

دراسات في تاريخ مملكة غانا

فيما بين القرنين الخامس و السابع الهجريين
(مرحلة انتشار الإسلام)



حمد محمد الجهمي

دراسات في تاريخ مملكة غانا

إصدارات

مجلس الثقافة العام

الإشراف العام

أ. د. سليمان صالح الغويل

لجنة الإعداد والإشراف

ناصر الدعيسي

علي الفلاح

هليل البيجو

جابر نور سلطان

محمد عبدالله الترهوني

سالم أحمد الأوجلي

دراسات في تاريخ مملكة غانا

فيما بين القرنين الخامس والسابع الهجريين

(مرحلة انتشار الإسلام)

إعداد الأستاذ

حمد محمد الجهمي

الناشر

مجلس الثقافة العام

اسم الكتاب	دراسات في تاريخ مملكة غانا (فيما بين القرنين الخامس والسابع الهجريين)
اسم المؤلف	حمد محمد الجهمي
سنة النشر	2008 م
رقم الإيداع	803 / 2008 م
الترقيم الدولي	4 - 762 - 38 - 9959 - 978
تصميم الغلاف	علي العباني
التنسيق الفني	يارقيا الحديثة - القاهرة

الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

إصدارات

مجلس الثقافة العام

المقر الرئيس - مجمع المؤتمرات - سرت

هاتف 002185468622 - بريد مصر 002185473181

فرع طرابلس - عمارة الواحات - شارع عمر المختار

هاتف 00218214449894 - بريد مصر 00218213335388

ص ب 2764 طرابلس

فرع بنغازي - الفيويهاة الغربية - الطريق الدائري الثاني

هاتف 00218612241577 - 00218612241578

بريد مصر 00218612241578 - ص ب 9351 بنغازي

بريد الكتروني - LCC2_2005@Yahoo.ca

(حقوق الطبع والترجمة محفوظة)

الأهداء

إلى روح جدي العزيز المرحوم

الحاج : حمد مصطفى الجيهمي
(1899-1993 ف)

الذي كان معلمي الأول في التاريخ والأخلاق وحب الوطن.

إلى والدي اللذين زرعاً في نفسي
بذور الأمل والطموح
وعلماني أن الحياة كفاح.

كلمة شكر وتقدير

وأنا أضع اللمسات الأخيرة على صفحات هذا العمل العلمي
تبادر إلى ذهني أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى إدارة مجلس
الثقافة العام وعلى رأسهم

الأستاذ : علي الفلاح

الأستاذ : هليل البيجو

الأستاذة : عبير العريبي

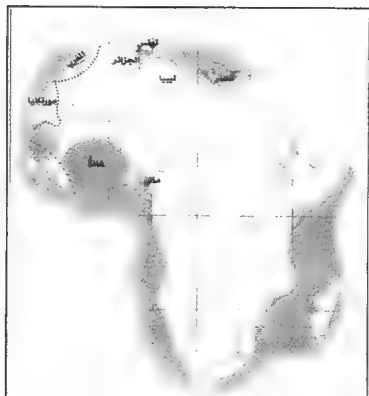
على ما بذلوه من اهتمام في نشر هذا الكتاب

الباحث...

فهرس الموضوعات

5	الإهداء
15	المقدمة
31	الفصل الأول : نشأة مملكة غانا (قبل انتشار الإسلام)
31	1 - الناحية الجغرافية
33	أ - الموقع والتضاريس والمناخ
46	ب - المجموعات والقبائل السكانية
57	2 - الخلفية التاريخية لمملكة غانا قبل انتشار الإسلام
57	أ - الأوضاع السياسية
60	ب - الأحوال الاقتصادية
63	ج - الحياة الاجتماعية
	الفصل الثاني : انتشار الإسلام والحياة الثقافية والاجتماعية
67	لمملكة غانا الإسلامية
69	1 - الوسائل التي ساعدت على انتشار الإسلام
74	أ - التجار
78	ب - الدعاة
84	ج - دور المرابطين
101	2 - الحياة الثقافية والاجتماعية بمملكة غانا الإسلامية
103	أ - التعليم
107	ب - المراكز الثقافية والثقافة الإسلامية
120	ج - الأنماط الاجتماعية
129	الفصل الثالث : الحياة السياسية والإدارية بمملكة غانا الإسلامية
140	1 - الإدارة ونظام الحكم
142	2 - السياسة الداخلية
146	3 - السياسة الخارجية

161	الفصل الرابع : الحياة الاقتصادية بمملكة غانا الإسلامية-----
163	1 - الزراعة-----
166	2 - الثروة الحيوانية-----
168	3 - الثروة المعدنية-----
171	4 - الصناعة-----
174	5 - التجارة الداخلية-----
176	6 - التجارة الخارجية-----
223	الخاتمة-----
231	قائمة المصادر والمراجع-----
253	الملاحق-----



شكل رقم (1)
المملكة التي تناولتها في دراستي

بسم الله الرحمن الرحيم

تُعتبر مملكة غانا الإسلامية بحكم موقعها الجغرافي واسطة العقد في غرب أفريقيا، ولذلك قدر لها أن تلعب دوراً هاماً في تاريخ أفريقيا، فعن طريق غانا انشاحت القبائل العربية إلى غرب أفريقيا تحمل معها عقيدتها ولغتها وحضارتها. وكما كانت غانا مدخلاً للعروبة والإسلام، فإن مدنها كانت حلقة وصل بين غرب أفريقيا وشمالها، ولم يقتصر دورها على ذلك، بل تمثل أيضاً في حركة القوافل التجارية بين غانا وجنوبها وشمال أفريقيا، تلك القوافل التي كان يصاحبها العلماء والفقهاء والدعاة، ينقلون معهم علمهم وآرائهم ومعتقداتهم الدينية ونظمهم السياسية.

وعلى الرغم من أن المادة العلمية لتاريخ غانا الإسلامية موزعة في بطون مصادر التاريخ الإسلامي العام، ومصادر تاريخ أفريقيا الإسلامية، فإن الباحث يضنيه التعب في قراءة عشرات المصادر وآلاف الصفحات عساه أن يحصل على خبر أو رواية تتعلق بتاريخ غانا الإسلامية في تلك الفترة.

وفي ضوء هذا الفهم لحقائق تاريخ غانا الإسلامية يستطيع القارئ أن يقدر أهمية هذه الدراسة التي قام بها الأستاذ حمد محمد الجهيمي عن تاريخ غانا الإسلامية فيما بين القرنين الخامس والسابع الهجريين التي تقدم بها لنيل درجة الماجستير في الآداب من قسم التاريخ بجامعة عمر المختار- فرع المسيرة الكبرى- طبرق.

لقد كان على الأخ حمد الجهيمي أن يجمع شتات المادة العلمية الخاصة بغانا الإسلامية الموزعة بين هذه المصادر التاريخية المتعددة وأن ينقيها مما شابهها من اضطراب وغموض ليكتب لنا تاريخ غانا الإسلامية في هذه الفترة. ولم يكف الباحث بدراسة نشأة غانا ، وإنما أضاف إلى هذا الجهد جهد آخر

توج به هذه الدراسة ، فقد أفرد فصلاً عن انتشار الإسلام والحياة الثقافية والاجتماعية لمملكة غانا ، وأفرد فصلاً عن الحياة السياسية والإدارية وتوج بحثه بفصل عن الحياة الاقتصادية.

هذا ويسعدني كأستاذ مشرف على هذا البحث أن أقدم للقارئ الأفريقي بخاصة وإلى القارئ العربي بعامة هذا البحث العلمي القيم.

والله ولي التوفيق،،

أ.د. صالح مصطفى مفتاح المزيني

أستاذ التاريخ الحديث والإسلامي

كلية الآداب - جامعة مصر المفتار

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين أجمعين وبعد،،،

احتلت العلاقات بين شمال إفريقيا وجنوبها (عبر الصحراء) مكانة بارزة في تاريخ إفريقيا الغربية منذ عصور مبكرة، فعبر الصحراء دخلت الكثير من المؤثرات التي طبعت تاريخ منطقة غرب إفريقيا بطابع مميز، ربطها بالشمال، وجعلها تتأثر بالأحداث الجارية في شمال إفريقيا.

ومن أقدم الممالك التي لعبت دوراً كبيراً في هذه العلاقات مملكة غانا التي تعتبر بحكم موقعها الجغرافي بالغة الأثر في تاريخها، فهي تقع في الجزء الغربي من قارة إفريقيا التي شملت كلاً من موريتانيا، والجزء الشرقي من السنغال وبعض المناطق في دولة مالي حيث قامت في الأقاليم الواقعة بين نهري السنغال والنيجر حضارات هامة في تاريخ الإسلام والحضارة الإسلامية فعن طريق غانا تقدم العرب لفتح بقية الممالك الإفريقية، وعن طريقها انساحت القبائل العربية في ربوع إفريقيا لنشر الإسلام والثقافة الإسلامية في بقية أجزاء القارة الإفريقية.

كما لعبت غانا دوراً رئيسياً في الحياة الاقتصادية بغرب إفريقيا، فعن طريقها تطورت حركة التجارة بين المغرب العربي وغرب ووسط إفريقيا، حيث تأسست ما يعرف بالتجارة عبر الصحراء والتي نقلت الإسلام ومبادئه ومفاهيمه وقيمه إلى مختلف أنحاء إفريقيا، حيث أخذ طريقه بالتكديج إلى هذه المناطق، والتي تحولت في النهاية إلى إمبراطوريات وممالك وأخذت هذه الممالك على عاتقها (وبفضل الزعامات السياسية والدينية) نشر الإسلام وترسيخه بين الشعوب الإفريقية المختلفة.

ولقد كرست دراستي حول هذه المنطقة من غرب إفريقيا في الفترة من عام 469-638هـ/ 1067-1240م أي من القرن الخامس حتى القرن السابع الهجري/ الحادي عشر إلى الثالث عشر الميلادي، باعتبارها قوة سياسية حظى حكمها باحترام كبير وقوة اقتصادية لتعدد مواردها، وقوة علمية لتعدد مساجدها ومدارسها ونأمل من خلال هذه الدراسة الإجابة على بعض التساؤلات الآتية :

ما هي دوافع العلاقات بين مملكة غانا وبلدان شمال إفريقيا؟ ولماذا تعتبر غانا من أولى الممالك الإسلامية التي دخلها الإسلام قبل غيرها من ممالك السودان الغربي؟ ثم ما هو دور المراكز الثقافية والطرق التجارية في نشر الحضارة الإسلامية؟ وما أهم السلع التي تحملها القوافل بين الاتجاهين؟ وما النتائج التي حققتها هذه القوافل في رحلاتها؟

وفي هذه الدراسة سوف نتناول بالشرح والتحليل الإجابة على الأسئلة السابقة مستخدماً ما تمكنت الحصول عليه من مصادر ومراجع منشورة ومخطوطة.

أسباب اختيار الموضوع :

لم تكن اهتماماتي بدراسة تاريخ القارة الإفريقية بصفة عامة، وتاريخ مملكة غانا بصفة خاصة منذ أن كنت طالباً بالدراسات العليا، بل على العكس من ذلك، فقد كان اهتمامي بها منذ المرحلة الجامعية عندما كان أستاذ مادة إفريقيا الإسلامية يكلفنا بإعداد بحوث وأوراق عمل، فنجد في إعدادها صعوبة، نظراً لقلة ما كتب عن القارة الإفريقية فلهذا ازداد اهتمامي بالدراسات الإفريقية، وبرزت لي فكرة دراسة مملكة غانا الإسلامية خلال الفترة من 469-638هـ/ 1067-1240م باعتبارها المملكة الأولى التي دخلها الإسلام، ومنها تشعب إلى أجزاء القارة.

ومن أسباب اختياري لهذه الدراسة أيضاً، حاجة المكتبة العربية إلى ظهور الكتب والبحوث حول تاريخ غانا الإسلامية، وبالتالي فقد استقرت رغبتني على اختيار هذا الموضوع، محاولاً إلقاء الضوء على بعض جوانبه المختلفة وذلك لأن معظم المؤرخين الذين أرخوا لأفريقيا لم يتعرضوا لتاريخ غانا بالتفصيل خلال فترة الدراسة ، ولعل ذلك يرجع إلى العديد من المصاعب التي تعترض سبيل من يتطرق لمثل هذه المواضيع.

ومن الدوافع التي دفعتني إلى اختيار هذا الموضوع إيماني الراسخ بأهمية القارة الإفريقية كمجال للدعوة الإسلامية، ونشر ثقافتها، وأنها أخصب وأصلح بقاع الأرض لنشر هذه العقيدة.

ومن بين الدوافع التي دفعتني إلى اختيار هذا الموضوع أيضاً، الوقوف على آراء الكتاب المستشرقين وغيرهم الذي تناولوا التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية في إفريقيا (جنوب الصحراء) برؤية خاصة، حيث جاءت آراؤهم بعيدة عن الموضوعية، ومن ثم جاءت كتاباتهم في كثير من الأمور بطريقة شوهت الحقائق وموهنتها، بحيث تخدم أهدافهم الاستعمارية، والادعاء بأن المسلمين هم السبب المباشر في تأخير الأفارقة عن مواكبة العصر.

أهداف الدراسة :

إن الهدف الأساسي من هذه الدراسة هو كشف النقاب عن تاريخ مملكة غانا الزاهر بالأمجاد وعن دور المسلمين في نشر الحضارة العربية الإسلامية بها وإبراز العلاقات العربية الإفريقية خلال فترة الدراسة وتوضيح الدور العظيم الذي اضطلع به المسلمين في تمكين الشعوب الإفريقية التي اتصلوا بها وخالطوها من أجل التقدم وتسفه مزاعم الكتاب الأوروبيين بالحقائق العلمية الدامغة.

المنهج المتبع في هذه الدراسة :

تقوم هذه الدراسة على إتباع المناهج العلمية حسب ما تقتضيه الدراسة والتي ألباها بالمنهج المردي فيما يختص بالنواحي الجغرافية، والمنهج التحليل الذي يعتمد على تحليل الوقائع والأحداث، كما سأقوم بعرض وجهة نظري المتواضعة كلما دعت الحاجة إلى إيداء الرأي.

وقد تمت معالجة موضوع الدراسة بتقسيمه إلى أربعة فصول بالإضافة إلى المقدمة والخاتمة.

فبتناول الفصل الأول نشأة مملكة غانا ونقسمه إلى قسمين : القسم الأول، شمل الموقع والتضاريس والمناخ، بالإضافة إلى المجموعات والقبائل السكانية، وما تلا ذلك من الآثار المترتبة على الهجرات التي لعبت دوراً هاماً في البناء السكاني لمملكة غانا، ومحاولة توضيح حدودها وعاصمتها.

وشمل القسم الثاني : الخلفية التاريخية لهذه المملكة، من أوضاع سياسية واقتصادية واجتماعية قبل انتشار الإسلام بها.

وخصص الفصل الثاني لانتشار الإسلام، والحياة الثقافية والاجتماعية لمملكة غانا الإسلامية، ونقسمه هو الآخر إلى فرعين : الفرع الأول يوضح الوسائل التي ساعدت على انتشار الإسلام بالمنطقة من تجار ودعاة ودور المرابطين.

أما الفرع الثاني فقد خصص للحديث عن الحياة الثقافية، ودور التعليم والمراكز الثقافية في ذلك، والاتصالات التي كانت قائمة بين مملكة غانا الإسلامية والشمال الإفريقي، كما تم التعرض إلى الآثار الاجتماعية التي بنيت عن تلك الاتصالات والتي كانت قائمة بين الشعبين.

أما الفصل الثالث فيُتحدث عن الحياة السياسية بفرعها الداخلي والخارجي ويوضح التغيرات السياسية التي حدثت في هذه المملكة، كما يتتبع السفارات والوفود التي كانت قائمة بين الشمال الإفريقي ومملكة غانا.

وعلى الرغم من قلة المصادر الأولية التي عالجت الحياة السياسية وعدم تنوعها حيث أن المعلومات المتعلقة بتاريخ مملكة غانا من الناحية السياسية تعاني من الندرة الشديدة ناهيك عن المعلومات المتعلقة بعلاقاتها مع الشمال الإفريقي فقد حرصنا على الاستفادة من المعلومات المتناثرة في بطون المصادر، والمراجع وربطها بصورة متماسكة.

أما في الفصل الرابع فدرست فيه الحياة الاقتصادية، وقد اهتم هذه الفصل في بدايته ببعض المجالات مثل الزراعة، والثروة الحيوانية والمعدنية، والصناعات المحلية، ومن ثم التجارة الداخلية والخارجية، حيث تطرقت إلى الطرق التجارية التي ربطت مملكة غانا بالشمال الإفريقي، والقواعد والنظم التجارية التي سادت في ذلك الوقت، كما تناولت أهم المراكز التجارية سواء على الطرف الشمالي للصحراء الكبرى، أو الطرف الجنوبي منها، وأنواع السلع التجارية المتداولة بين الشمال الإفريقي ومملكة غانا.

ثم انتهيت إلى خاتمة للدراسة أوجزت فيها النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة وأهم العوامل التي أدت إلى إضعاف مملكة غانا وقيام مملكة مالي الإسلامية في مطلق القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي.

التعرف ببعض مصادر الدراسة :

أما فيما يتعلق بمصادر ومراجع الدراسة فقد عملت جهدي بالبحث والتقصي عن المصادر الأولية، والمراجع الحديثة ذات العلاقة بالموضوع، ومن أهم المصادر التي اعتمدت عليها ما يلي :

1 - ابن واضح اليعقوبي 282هـ/895م كتاب البلدان :

هو أحمد بن يعقوب بن جعفر بن واضح، ولد ببغداد، كان كثير الأسفار فقد تجول في أرمينيا وخراسان والهند وفلسطين وسمرقند، تمتع برعاية المأمون في بغداد وبرعاية الطولونيين في مصر، وله كتاب البلدان، وهو كتاب جغرافي عظيم الأهمية، ويعتبر أول كتاب في البلدان عند المسلمين حيث يتضمن وصفاً دقيقاً مسهباً لبغداد في عهده، كما يضم أوصافاً عن بلاد المغرب والأندلس، وقد استفدنا منه فائدة كبيرة في الحياة الاقتصادية بمملكة غانا حيث وردت فيه الكثير من الإشارات عن المراكز التجارية بالمغرب ومملكة غانا، كما بدأت تتضح في كتابه معالم الطريق الغربي عن دولة أنبية الصنهاجية، هذا فضلاً عن كتابه في التاريخ الذي يلقي الضوء على العديد من الممالك جنوبية الصحراء بما في ذلك مملكة غانا.

2 - ابن حوقل 380هـ/990م صورة الأرض :

هو أبو القاسم محمد بن حوقل للنصبي، من مدينة نصيبين بالجزيرة، وقد اشتغل بالتجارة، فزار إفريقيا الشمالية والأندلس، ثم توجه بعد ذلك إلى القارة الإفريقية من الشرق إلى الغرب، وقدم لنا معلومات قيمة عن بلاد الحبشة وأرض الزنج والسودان الغربي، وله كتاب صورة الأرض، وقد أفادنا منه إفادة كبيرة في الناحية الثقافية والاجتماعية والاقتصادية لمملكة غانا الإسلامية، فضلاً عن وصفه للمدن والتعريف بها.

3 - أبو عبيد الله البكري 487هـ/1094م المغرب في ذكر بلاد إفريقيا والمغرب :

هو عبيد الله بن عبد العزيز محمد البكري، من عائلة عربية كانت تعيش بأسبانيا وبالتحديد في قرطبة، كان مغرمًا بالترحال، ترحل إلى إفريقيا عدة مرات، وكتب عدداً من المجلدات باسم المسالك والممالك، حيث أمدنا

بمعلومات عن بلاد المغرب والسودان، وسجل لنا أكثر المعلومات تفصيلاً عن مملكة غانا، سواء من الناحية السياسية أو الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، كما تعرض البكري لطرق التجارة الصحراوي خاصة في الصحراء الغربية بتفصيل دقيق، فتناول المراحل وأماكن توفر الماء، والمخاطر التي تواجه القوافل، وأورد تفاصيل وافية عن دور المراكز التجارية في النشاط التجاري.

4 - والمؤلف الآخر الذي وردت به معلومات متعلقة بالدراسة هو كتاب الاستيصار في عجائب الأمصار - لمؤلف مجهول من كتاب القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي، وقد أمدنا هذا المؤلف بمعلومات وفيرة عن مراكز الصحراء والسودان الغربي والتجارة بينهما، وهي معلومات تكاد تتفق مع ما ذكره البكري في كتابه.

5 - الدرجيني : السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي طبقات المشايخ بالمغرب :

وهو الشيخ أبو العباس بن سعيد الدرجيني، وله كتاب طبقات المشايخ بالمغرب وقد استفدنا من مؤرخنا هذا استفادة كبيرة خاصة فيما يتعلق بالحياة الثقافية ، وعن الكيفية التي اتبعها التجار والدعاة لنشر الإسلام بمملكة غانا.

6 - الإدريسي 649هـ/ 1251م نزهة المشتاق في اختراق الآفاق :

هو أبو عبد الله محمد بن محمد الإدريسي الصقلي، ولد بسبنة، وتعلم في قرطبة وتنقل في أرجاء العالم الإسلامي وإفريقيا عدة مرات، حيث كلفه الملك روجر الثاني ملك صقلية بجمع المعلومات الجغرافية والعلمية عن هذه المناطق، وقد ألف لنا كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، وهو يعد تاريخاً شبه متكامل عن المغرب وأرض السودان والأندلس، وقد استفدنا من مصدرنا هذا في الحياة السياسية والاقتصادية لمملكة غانا الإسلامية.

7 - ابن عذاري المراكشي : أواخر القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي البيان المغرب في أخبار المغرب :

هو أبو عبد الله محمد المراكشي، من أصل أندلسي، عاش في مراكش في أواخر القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، وله كتاب البيان المغرب في أخبار المغرب والذي يقع في أربعة أجزاء، حيث تحدث فيه عن فتح العرب لإفريقيا والمغرب ومن تولاها من الأمراء، وقيام دولة الأغلبية والفاطميين والصنهاجيين بإفريقيا والعداء بين الفاطميين والصنهاجيين، كما أشار إلى الأندلس ودخول المسلمين إليها وانتزاعها من يد الكفار.

هذا وقد استفدنا من المادة العلمية الوفيرة التي قدمها لنا مؤرخنا في دراسة الفصل الثاني عن كيفية انتشار الإسلام وما هو دور المرابطين في ذلك.

8 - ابن خلدون 808هـ/ 1405م : العبر وديوان المبتدأ والخبر :

وهو أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، ولد بتونس سنة 732 هـ، تلقى العلم والأدب على يد أبيه وعلى يد كبار العلماء من مشيخة تونس وجالية الأندلس فيها، والوافدين على تونس من علماء المغاربة الأوساط والأقصى، وقد ارتبط اسم ابن خلدون بكتاب العبر وهي مقدمة تردت أصداء شهرتها في مختلف بقاع العالم، وقد استفدنا من المادة الوفيرة التي قدمها لنا مؤرخنا هذا في دراسة الحياة الثقافية والاجتماعية والاقتصادية وأهم المراكز التجارية في شمال الصحراء وجنوبها.

9 - الشماخي 928هـ/ 1522م كتاب السير :

وهو أبو العباس أحمد بن سعد بن عبد الواحد، الذي عاش في القرن العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي وله كتاب السير، وهذا المصدر يعتبر من المصادر المهمة التي اعتمدنا عليها في هذه الدراسة، حيث يعد من الكتب

شبه المتكاملة عن تاريخ الأباطنية بالمغرب، وقد أفادنا إفادة مهمة في الناحية الثقافية، خاصة فيما يتعلق بوسائل انتشار الإسلام في السودان الغربي.

10 - محمود كعت بن الحاج المتوكل التتبيكتي : العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي، تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيش وأكابر الناس :

من مواطني مدينة تمبكت والتتي كانت في ذلك الوقت من مراكز العلم، له كتاب الفتاش في أخبار البلدان والجيش وأكابر الناس، والذي تحدث فيه عن الدول التي قامت في السودان الغربي، حيث أعطى لها وصفاً دقيقاً للحياة السياسية والاقتصادية بهذه الدول، وقد استفدنا من المادة الوفيرة التي قدمها لنا التتبيكتي في دراسة الحياة السياسية لمملكة غانا الإسلامية.

أما فيما يتعلق بالمراجع التي اعتمدت عليها في دراستي هذه فهي متعددة ومتنوعة فمن أبرز المراجع التي أفادنتي في مادة هذه الدراسة كتاب :

1 - إبراهيم طرخان، إمبراطورية غانا الإسلامية : ويقع هذا الكتاب في 106 صفحات، ويحتوي على مقدمة وأربع فصول وقائمة بالمصادر والمراجع.

وهذا الكتاب يعد إحدى الدراسات العلمية حول مملكة غانا، ويتصل بموضوع دراستي من حيث أنه تطرق إلى أغلب فصول دراستي، سواء من الناحية السياسية أو الاقتصادية أو الثقافية أو الاجتماعية، وبالتالي فهو يعتبر من المراجع الرئيسية لكل من يدرس الممالك الإفريقية في السودان الغربي بصفة عامة، ومملكة غانا بصفة خاصة.

2 - نعيم قداح، إفريقيا الغربية في ظل الإسلام، ويضم هذا الكتاب 168 صفحة يحسوي على مقدمة وثلاث فصول وقائمة بالمصادر والمراجع، وقد تحدث في الفصل الأول عن جغرافية إفريقيا الغربية بشكل عام، وفي الفصل الثاني تطرق إلى التاريخ السياسي لتلك الممالك التي كانت قائمة في إفريقيا الغربية، ومن ثم تحدث في الفصل الثالث عن الحضارة الإفريقية في غرب إفريقيا،

وقد استفدنا من هذا الكتاب في الفصل الثالث أثناء الحديث عن الحياة السياسية لمملكة غانا الإسلامية.

3 - عطية مخزوم للفيتوري، دراسات في تاريخ شرق إفريقيا : ويقع هذا الكتاب في 342 صفحة ويحتوي على مقبمة وتسعة فصول وقائمة بمصادر ومراجع الدراسة، ويعد هذا الكتاب إحدى الدراسات الأكاديمية حيث أشار في الفصل السابع منه إلى مملكة غانا، وأعطانا عنها صورة واضحة، عن أوضاعها السياسية والاقتصادية والاجتماعية، سواء قبل انتشار الإسلام بها أو بعد انتشاره، وقد استفدت منه في أغلب فصول الدراسة.

هذا إلى جانب العديد من المراجع الأخرى والتي يطول المقام هنا لذكرها، فهي ذات أهمية بالغة في تغطية كثير من النقاط التي تناولتها الدراسة.

4 - وبالإضافة إلى ذلك فقد حفلت الدوريات العربية بأبحاث ومقالات طيبة أشارت كثيراً من غوامض هذه الدراسة، فمن أهم هذه الدوريات مجلة كلية الآداب - جامعة قارونس، ومجلة البحوث التاريخية التي تصدر عن مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، ومجلة الثقافة العربية، ومجلة المناهل المغربية، وكذلك مجلة الدراسات الإفريقية والتي تصدر عن المركز الإسلامي والإفريقي بالخرطوم، والمجلة التاريخية المصرية.

والله ولي التوفيق،،،

بنغازي في 2006/12/28 ف

أ. حمد محمد الجهيمي

عضو هيئة تدريسي

كلية الآداب والعلوم - جامعة عمر المختار

الفصل الأول

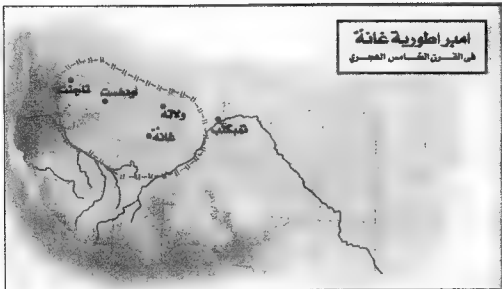
نشأة مملكة غانا

1- الناحية الجغرافية

- أ - الموقع والتضاريس والمناخ.
- ب - المجموعات والقبائل السكانية.

2- الغلبة التاريخية لمملكة غانا قبل انتشار الإسلام

- أ - الأوضاع السياسية.
- ب - الأحوال الاقتصادية.
- ج- الحياة الاجتماعية.



شكل رقم (2)

مملكة غانة الإسلامية في القرن الخامس هـ/ الحادي عشر الميلادي
المصدر : دندش ، دور المرابطين ، ص 109

الفصل الأول : نشأة مملكة غانا (قبل انتشار الإسلام)

1 - الناحية الجغرافية

تاريخ إمبراطورية غانا هو أول حلقات تاريخ غرب أفريقيا، فهي أول إمبراطورية قامت بالسودان الغربي،⁽¹⁾ ولعلها أول تجربة أو أقدم ما عرف من تجارب الحكم الوطني الناجح بتلك البلاد، وقد دل ازدهارها على قدرة الأفريقيين على تدبير شئونهم بأنفسهم، وهذا ما حمل أحد الكتاب الغربيين المنصفين على أن يقرروا بأن حضارة هذه البلاد في العصور الوسطى لم تكن دون حضارة البيض، بل فاقت حضارة بعض البلاد الأوروبية.⁽²⁾ وقد بلغت هذه الإمبراطورية ذروة مجدها وعظمتها في الفترة من القرن الثالث الهجري إلى منتصف القرن الخامس الهجري/ التاسع/ الحادي عشر الميلادي إذ يرجع أول نص عربي صريح عن السودان إلى المؤرخ ابن عبد الحكم، (188 - 257 هـ / 803 - 870 م)، عندما أشار إلى السوس جنوبي المغرب والسودان سنة (116 هـ / 734 م) فقال : 'وغزا عبيد الله الفهري السوس وأرض السودان'⁽³⁾ ومن المرجح أن كلمة غانا كانت لقباً يلقب به ملوك هذه الإمبراطورية، ثم اتسع مدلول هذه الكلمة فأصبح اسماً يطلق على

(1) أطلق اسم السودان على البلاد الواقعة جنوبي الصحراء وبعد ذلك اقتصررت هذه التسمية على البلاد التي تحدها الصحراء شمالاً ومنطقة الغابات الكثيفة في الجنوب والتي تمتد حتى الأطلنطسي وتضم البلاد الواقعة غربي بحيرة تشاد: إسماعيل العربي: الصحراء الكبرى وشواطئها، الجزائر، 1983، ص36.

(2) Clyde Chantler, The Ghana story, London press 1971. p. 73.

(3) عبد الرحمن ابن عبد الحكم: فتوح مصر وأفريقية، تحقيق محمد صبيح، القاهرة، ص122.

الإمبراطورية كلها.⁽¹⁾

والملاحظ أن هذه التسمية ليست لها أصول عربية، فالبكري 487 هـ/ 1094م يقول: "وكان اسمها لمملوكهم، واسم البلد أوكار"⁽²⁾ ويقول ياقوت الحموي: 626 هـ/ 1228م: "وكان اسمها أعجمية لا أعرف لها مشاركا من العربية، وهي مدينة كبيرة في جنوبي بلاد المغرب متصلة بالسودان"⁽³⁾ وعن القلقشندي 821 هـ/ 1418 م: "أن بلاد غانا تقع غربي بلاد صوصو وتجاور البحر المحيط الغربي، وقاعدته - أي قاعدة هذا الإقليم - مدينة غانا، وهي محل سلطان بلاد غانا"⁽⁴⁾ أما المقرئ 845 هـ/ 1441م فقال: "ومدينة غانا محل سلطان بلاد غانا".⁽⁵⁾

وقد اختلف الباحثون في تحديد ظهور مملكة غانا، فمنهم من يرى أنها ظهرت في القرن الأول الميلادي، وكان ظهورها على يد جماعة من البيض،⁽⁶⁾ ومنهم من يرى أنها وجدت منذ القرن الخامس الميلادي، وتبوأ مكانة ذات شأن منذ حوالي القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي،⁽⁷⁾ ومنهم من يرى أنها تكونت، وتأسست ما بين القرنين الثاني والرابع الميلاديين حيث إنه حوالي القرن الثاني الميلادي خرجت جماعة من سكان شمال

(1) توفيق أمين الطيبي: دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، الدار العربية للكتاب، ليبيا - تونس، 1984، ص 305.

(2) أبو عبيد الله البكري: المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب، مكتبة المتقي، بغداد، ص 174.

(3) شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 4، دار صادر، بيروت، 1957، ص 184.

(4) أبو العباس أحمد بن علي القلقشندي: صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج 5، وزارة الثقافة والإرشاد، المؤسسة المصرية للعلماء، ص 284.

(5) تقي الدين أحمد بن علي المقرئ: الإمام بأخبار من بالحشة من ملوك الإسلام، مصر، ص 22.

(6) أحمد شلبي: موسوعة التاريخ الإسلامي، ج 6، ط 4، مكتبة النهضة المصرية، مصر، 1983، ص 103.

(7) أحمد الفيثوري: الجاليات العربية المبكرة في بلاد السودان، مجلة البحوث التاريخية، العدد الثاني، السنة الثالثة، 1981، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، ص 246.

أفريقيا واستقر بهم المقام بين شعوب الماندي الزنجية وخصوصاً بين شعوب السنونك وهؤلاء المغاربة لا يعرف أصلهم على وجه التحقيق، وفي القرن الرابع الميلادي حكم هؤلاء زنوج هذه المنطقة،⁽¹⁾ ولكن من المرجح أن تكوين مملكة غانا قد حدث قبل ظهور الإسلام لفترة تجاوزت القرنين وبعد ظهور الإسلام بفترة بلغت هذه المملكة قوة مجدها وذلك في الفترة ما بين القرنين الثالث إلى منتصف القرن الخامس الهجري/ التاسع/ الحادي عشر الميلادي⁽²⁾ فقد أفاض صاحب كتاب تاريخ الفتاش في وصف قوة غانا، وسعة نفوذها وعظمة ملوكها وأورد أخباراً عن الملك كنسعى المعاصر للرسول (صلعم) فيقول: "أن له ألفاً من الخيل مربوطة في داره" وهذا يدل على الثراء بحيث صاروا يلقبون بملوك الذهب.⁽³⁾

أ- 1- التسمية والموقع :

تعد إمبراطورية غانا من أقدم الإمبراطوريات الإفريقية التي قامت في السودان الغربي، ويرى بعض الباحثين بأن كلمة غانا كانت في الأصل لقباً يلقب به ملوك هذه الإمبراطورية، ثم اتسع مدلول هذا اللفظ وأصبح علماً على العاصمة وعلى الإمبراطورية.⁽⁴⁾

(1) حسن إبراهيم حسن: لتنتشر الإسلام في القارة الأفريقية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1963، ص 97.

(2) عطية مخزوم الفيكتور: دراسات في تاريخ شرق أفريقيا وجنوب الصحراء (مرحلة لتنتشر الإسلام)، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 1998، ص 233.

(3) محمود كعمت التتبتكتي: تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس، هوداس، باريس، 1964، ص 42.

(4) مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر، قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة عين شمس، ص 22.

ومعنى كلمة غانا بلغة السوننك تعني القيادة العسكرية، ومن هنا أطلقت هذه الكلمة على المدينة التي كانت بها القيادة.⁽¹⁾

ولقد شملت إمبراطورية غانا كلاً من موريتانيا، والجزء الشرقي من السنغال، وبعض المناطق من دولة مالي، حيث تكونت في تلك الأقاليم الواقعة بين نهر السنغال ونهر النيجر حضارات راقية تمثلت في ظهور مملكة غانا.⁽²⁾

وفي عام 380 هـ / 990م وصل نفوذها إلى أودغست، وشملت عدة ولايات وإمارات⁽³⁾، فقد ذكر المسعودي : "وتحت يد ملك غانا عدة ملوك وممالك".⁽⁴⁾

كما أشار البكري في كتابه المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب : "أن حدود مملكة غانا الشمالية الغربية كانت تمتد حتى حدود مدينة سلى على نهر السنغال وبينها وبين مدينة غانا مسيرة عشرين يوماً في عمارة السودان القبلية".⁽⁵⁾

(1) عطية مخزوم الفيتوري: دراسات في تاريخ شرق أفريقيا، ص234.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص233.

(3) الهادي الدالسي: مملكة مالي وعلاقتها مع أهم المراكز بالشمال الإفريقي من القرن 13 إلى القرن 15، ط2، 1999، ص16.

(4) أبو الحسن علي بن الحسن المسعودي: أخبار الزمان ومن أبادة الحداث وعجائب البلدان، مخطوط في مجلد 879، بدار الكتب المصرية، القاهرة، ورقة 39.

(5) البكري: المغرب، ص175.

- Basil Davidson; Old Africa Rediscovered, Longman Group Limited. London 1970, P. 84.

أما حدودها من ناحية الغرب فيبدو أنها كانت تمتد على مسافة خمس عشرة مرحلة⁽¹⁾ حيث توجد مدينة كوغه، وتوجد أيضاً مدينة تارم بين مدينة غانا وكوغه.⁽²⁾

وعن المنطقة الشرقية من المملكة لم تتوفر للبكري معلومات وافية، إذ لم يأت وصفه لها وافياً وبنفس درجة وصف المناطق الأخرى، فقد ذكر : "وإذا سرت من غانا تريد طلوع الشمس تسير في طريق معمورة بالسودان إلى موضع يقال له أوغام ثم تسير من هناك أربعة أيام إلى موضع يقال له رأس الماء".⁽³⁾

ونخلص من هذه النصوص إلى أن حدود مملكة غانا لم تكن تمتد على مساحات واسعة في المنطقة الشرقية، حيث تنتشر القبائل البربرية أكثر من العناصر السونكية وغيرها من القبائل الإفريقية، وربما كانت حدود غانا لم تصل إلى نهر النيجر، ووصلت فقط إلى مدينة أوغام شرقاً، وسنقف في الشمال الشرقي.

أما الحدود الجنوبية فقد كانت تمتد حتى مناطق الذهب فقد ذكر البكري أثناء حديثه عن ملك غانا فقال : "وأفضل الذهب في بلاده ما كان بمدينة غياروا وبينها وبين مدينة الملك مسيرة ثمانية عشر يوماً في بلاد معمورة بقبائل السودان".

(1) مسافة المرحلة تماوي من 35 إلى 40 كم²، والمزيد من التوضيح انظر الملحق رقم (4) ص190، عبد القادر أحمد طليمات، سكان ليبيا عن اليعقوبي، مؤتمر ليبيا في التاريخ من 15 إلى 23 مارس، 1968، ص230، إحسان عباس: ليبيا في كتب الجغرافيا والرحلات، دار ليبيا للنشر والتوزيع، 1968، صص305، 306.

(2) البكري: المغرب، ص179.

- Kwamina B. Dickson; Ahistorical Geography of Ghana, Cambridge. Press 1969, P. 3.

(3) البكري: المغرب، ص. ص180، 181.

ولما كانت المناطق في الجنوب أغنى من المناطق الشمالية؛ لقربها من مناطق الذهب والمراعي، وأودية الأنهار. فإن التحرك لابد وأن يكون له سبب قوي، وأكبر الاحتمالات أن يكون من أجل التجارة، والإشراف على طرقها من مركز متوسط في الصحراء.

والإشراف على التجارة يعني : السيطرة على المناطق الشمالية من أودوغست حيث نهايات تلك الطرق، ولذلك فمن الممكن أن تكون حدود غانا قد امتدت حتى الحدود الجنوبية للسوس الأقصى كما اقترح بعض المؤرخين.⁽¹⁾

(1) أحمد إلياس حسين: الإسلام في مملكة غانا من خلال كتاب المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب لأبي عبيد الله البكري، مجلة الدراسات الأفريقية، العدد 13، 1967، المركز الإسلامي الأفريقي، ص ص 65، 66.



شكل رقم (3)

مملكة غانا في أقصى اتساعها في القرن الخامس هـ / ، الحادي عشر الميلادي
 المصدر : إبراهيم طرخان ، إمبراطورية غانا ، ص 33

أ - 2 - التضاريس :

قبل الحديث عن تضاريس مملكة غانا، يجب إعطاء صورة ولو مختصرة عن جغرافية بلاد السودان الغربي؛ وذلك لأن مملكة غانا تعتبر جزءاً لا يتجزأ من هذه المنطقة حيث أن منطقة السودان الغربي من الناحية الجغرافية كانت تتخللها هضاب وجبال منها : سلسلة الجبال الممتدة عبر سيقوجاو، وحجار، وأهير، وجبال أورار الشرقية والغربية، وتختلف هذه المناطق في مستوياتها عن سطح البحر حيث ترتفع بعض الأماكن إلى ستة آلاف قدم فوق سطح البحر، بينما تنخفض في أماكن أو مناطق أخرى إلى مائة قدم وذلك بانتشار كثبان الرمال، والوحدات الكبيرة، والهضاب الصخرية، وكذلك الوديان.⁽¹⁾

وقد نتج عن هذه الطبيعة الجغرافية أن أثرت في شعوب المنطقة تأثيراً إيجابياً، حيث إن الصحراء لم تكن في يوم من الأيام عامل طرد بحول دون إقامة العلاقات بين أبناء الصحراء الواحدة إضافة إلى ذلك كثرة المعادن على رأسها الذهب في أعالي نهري النيجر، والسنغال، وفولتا العليا، وأشانتى، وكذلك خصوبة التربة، ووفرة المياه الصالحة للزراعة، والملاحة التي ساعدت على دفع عجلة هذه العلاقات خطوات كبيرة إلى الأمام، وقد أدى ذلك إلى انتشار واستقرار مجموعات كبيرة من القبائل الإفريقية الزنجية، والتي كانت ذات فصائل عرقية مختلفة في تلك المنطقة، فمثلاً نجد أن السوننك قد انتشر في أرجاء واسعة من بلاد السودان الغربي أي امتد من

(1) الهادي الدالي: التاريخ السياسي والاقتصادي لأفريقيا فيما وراء الصحراء من نهاية القرن 15 إلى بداية القرن 18، الدار المصرية للبنائىة، 1998، ص 19.

تمبكتو شرقاً إلى بلاد التكرور غرباً.⁽¹⁾

يمكن أن نقسم غانا من الناحية الطبيعية إلى ستة أقسام متميزة في خصائصها التضاريسية، وتشتمل هذه الأقسام على ما يلي :

1 - السهول الساحلية المنخفضة على طول الساحل.

2 - هضبة أشانتي المنخفضة.

3 - حوض الفولتا.⁽²⁾

4 - سلاسل أكوييم- توجو.

5 - السهول العليا.

6 - التصريف النهري.

1 - السهول الساحلية المنخفضة على طول الساحل :

يمكن تمييز ثلاثة أجزاء من هذه السهول لكل منها خصائصه الواضحة وتشتمل تلك الأجزاء على :

أ - الشريط الساحلي الممتد فيما بين تاركوا وحدود توجو :

يتكون هذا الشريط من الأراضي الضيقة، والتي تمتد محاذية لخط الساحل ذو السطح المتموج تغطيها الحشائش والأحراش، ويصل هذا الشريط في اتساعه بقسمه الغربي إلى 8 كيلومترات، بينما يزيد عرضه في قسمه

(1) جميلة امحمد التكتيك: مملكة سنغاي الإسلامية في عهد الاسكيا محمد الكبير 1493-1528، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، الجماهيرية، 1998، ص 28 - 29.

(2) جودة حسنين جودة: قارة أفريقيا (دراسات في الجغرافيا الإقليمية) دار المعرفة الجامعية، 1999، ص 197.

الغربي إلى نحو 80 كيلومتراً في سهول أكرا⁽¹⁾، وفي هذا الشريط الساحلي تمتد سهول أكرا فيما بين سلاسل تلال أكوبيم - توجو والتي تمارس فيها الزراعة؛ نظراً لوفرة المياه، وخصوبة التربة وفقاً لدورة زراعية منظمة كما تربي الماشية في الأماكن الغربية من هذا الساحل نظراً لعدم وجود ذبابة (تسي نسي)، كما لا تربي الماشية في المنطقة الواقعة إلى الغرب من أكرا، لوجود هذه الذبابة.⁽²⁾

ب - دلتا الفولتا :

تقع هذه الدلتا في الطرف الجنوبي الشرقي، والتي تعرف باسم سهول أكرا وسهول فولتا الأدنى، وتتصف هذه الدلتا بالأمطار القليلة والتي تبلغ نحو 75 مم وفي دلتا الفولتا يقوم السكان بأعمال مختلفة أهمها : صيد السمك، وإنتاج جوز الهند، كما تصلح الملاحه في هذه الدلتا للسفن التي لا يزيد غطسها عن تسعة أقدام، كما يمكن للقوارب التجارية الوصول إلى مدينة كيتي كراشي من هذه الدلتا.⁽³⁾

ج- أراضي الأكان المنخفضة :

تحتل سهول الأكان الجزء الأكبر من السهول المنخفضة، فهي تبلغ في ارتفاعها 150 متر فوق سطح البحر، كما يوجد في هذه السهول عدد من

(1) ماهر صبحي رزق: غانا أرضاً وشعباً ودولة، مركز البحوث والدراسات الإفريقية، الجماهيرية، ص 21، 22.

- W. E. F. Ward; A history of Ghana, Ruskin House, George Allen and Unwin LTD. London. pp. 21- 22.

(2) ماهر صبحي: نفس المرجع، ص 22.

(3) جودة حسنين جودة: جغرافية أفريقية إقليمية، دار للنهضة المصرية، بيروت، 1996، ص 338، 340.

- Clyde Chantler; The Ghana Story. pp. 16- 86.

الأنهار والتي لعبت دوراً مهماً في اقتصاد البلاد : مثل نهر دنسو في الشرق، وحوض نهر برا، فقد كان سكان غانا يقومون بزراعة الكاكاو، وإنتاج المحاصيل الغذائية على ضفاف هذه الأنهار، وفي غرب البلاد توجد أحواض أنهار كل من تانو والأنكوب. والتي تعتبر من أغنى المناطق بمعادنها.⁽¹⁾

2- هضبة الأشانتي :

تعرف بالهضبة الشمالية،⁽²⁾ وتبلغ مساحتها حوالي ثلث مساحة البلاد تصل في ارتفاعها إلى حوالي 300م فوق سطح البحر،⁽³⁾ وتعتبر من أهم المناطق في تربية الماشية؛ لخلوها من ذباب (تسي تسي) إضافة إلى ذلك خصوبة تربتها، فهي ملائمة لنمو المحاصيل الزراعية مثل : الذرة، والفول السوداني، والقطن.⁽⁴⁾

3- حوض نهر فولتا :

ينبع حوض نهر الفولتا من هضبة سيكاسو، والتي تعتبر الامتداد الداخلي لمرتفعات فوتاجالون، ويتجه صوب الشمال الشرقي لينقوس في ثنية كبيرة نحو الجنوب باسم فولتا الأسود، ويسير بعد ذلك في مجراه نحو الجنوب ليصل إلى ميناء ادا ويصب في المحيط الأطلسي في الغرب، وتتصل

(1) ماهر صبحي رزق: نفس المرجع، ص ص22، 23.

(2) فيليب رلفة: الجغرافيا السياسية لأفريقيا، ت. عز الدين فريد، ط2، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1966، ص489؛ جمال الدين الدناصورى: جغرافية العالم (أفريقية وأستراليا)، ج2، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ص380.

(3) فتحي محمد أبوعيانة: جغرافية أفريقية. دراسة إقليمية للقارة مع التطبيق على دول جنوب الصحراء، دار المعرفة الجامعية، 1995، ص271.

(4) فتحي أبوعيانة: نفس المرجع، ص ص271، 273، فيليب رلفة: نفس المرجع، ص489، جمال الدناصورى: نفس المرجع، ج2، ص380.

به روافد نهر فلّتا الأبيض في قسمه الأوسط قرب تمالي، وهي مركز مهم لتجمع الطرق التي تقطع كل غانا في قسمها الشمالي، وتقابلها مدينة كوماسي التي تشكل المركز الثاني لتجمع الطرق الرئيسية في جنوب ووسط غانا، بهضبة أشانتي وهي أيضاً مركز للسكك الحديدية.⁽¹⁾

4 - سلاسل جبال أكوييم - توجو :

تَنحدر سلاسل جبال أكوييم - توجو من سهل أكرا في سلسلتين جبليتين صوب الشمال الشرقي، وتقطعان داهومي وتوجو باسم جبال أتاكور، وتعود سلاسل جبال أكوييم - توجو في تاريخها الجيولوجي إلى صخور ما قبل الكامبري، وتعتبر من أكثر المناطق تعرضاً للأمطار، حيث تقوم فيها زراعة البن والكاكاو.⁽²⁾

5 - السهول العليا في أقصى شمال غانا وشمالها الغربي :

تقع في الطرف الشمالي الغربي من البلاد، وهي عبارة عن هضبة يتراوح ارتفاعها من 150 إلى 300 متر، وقد امتازت بخصوبة تربتها، وكثافة سكانها، ولهذا كانت تحتل الجزء الأكبر من البلاد في إقامة المشاريع الزراعية، وتربية الماشية؛ لخلوها من ذبابة (تسي تسي).

-
- (1) محمد إبراهيم حسن: دراسات في جغرافية أفريقيا وحوض النيل، مركز الإسكندرية للكتاب، 1997، ص536، فيليب رفة، نفس المرجع، ص488، زاهر رياض: تاريخ غانا الحديث، دار المعرفة، القاهرة، ص8، محمد عبد الغني سعودي: أفريقية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ص241، جمال الدين الدناصوري، نفس المرجع، ج2، ص279.
- (2) جمال الدين الدناصوري: نفس المرجع، ج2، ص382.

6 - التصريف النهري :

يشتمل التصريف النهري لغانا على مجموعة من الأنهار ذات الشهرة الكبيرة والتي من أهمها : نهر فولتا، والذي ينبع من أراضي بوركينافاسو، ولنهر فولتا مصدران للمياه : - المصدر الأول يتمثل في : نهر فولتا الأسود والذي ينبع إلى الغرب من أراضي بوبوديو وهو يمثل الحدود السياسية بين غانا الشمالية وجمهورية ساحل العاج.⁽¹⁾

أما المصدر الثاني لنهر فولتا فهو يتمثل في : فولتا الأبيض، مع نهر فولتا الأحمر، حيث يعبران البلاد من الطرف الشمالي الشرقي، ويصب نهر فولتا الأحمر في نهر فولتا الأبيض بعد عبورهما الحدود بمسافة 40 كيلومتراً تقريباً، ويواصل نهر فولتا الأبيض سيره داخل الأراضي الغانية حتى يتصل بنهر فولتا الأسود ليكونان معاً نهر فولتا، والذي يتجه نحو الجنوب حيث يصب في خليج غينيا.⁽²⁾

ومن الأنهار الغانية الأخرى : نهر برا، ويقع في شرق البلاد، وينبع من جنوب هضبة كواهو، ويصب نهر برا في خليج غينيا عند بلدة شاماء، وإلى جانب نهر برا يوجد نهر الأنكوبرا، وينبع من منطقة تلالية جنوبية بيباني، ويصب في خليج غينيا إلى الغرب من مدينة أكسيم.

كما يوجد بغانا نهر رابع وهو نهر تانو، حيث ينبع من منطقة بالقرب من تنشيمان في إقليم برونج -أهافو، ويصب في لاجون أبي في الطرف الجنوبي الشرقي من ساحل العاج، وتشتمل الأراضي الغانية أيضاً على عدد

(1) ماهر صبحي: نفس المرجع، ص25.

(2) ماهر صبحي: نفس المرجع، ص26، محمد إبراهيم حسن: الجغرافيا الإقليمية والاقتصادية، مركز الإسكندرية للكتاب، 1998، ص115.

من البحيرات أهمها : بحيرة بوسومتوي والتي تقع في جنوب شرق مدينة كوماسي.⁽¹⁾

4-3 - المناخ :

يتأثر مناخ غانا بتفاعل كتلتين هوائيتين : الأولى القارية المدارية المترتبة، والتي تصحبها هبوب الرياح الشمالية الشرقية، والثانية البحرية المدارية الرطبة، والتي تفتقرن بهبوب الرياح الموسمية الغربية القادمة من المحيط الأطلسي وهي الرياح التي تسبب في معظم أمطار البلاد. ويمكن تقسيم غانا من الناحية المناخية إلى ثلاثة أقسام جغرافية كبرى وهذا واضح من الناحية النباتية وهي على النحو الآتي⁽²⁾ : -

1 - الإقليم الاستوائي الجنوبي الغربي : -

يتصف هذا النمط من المناخ بتوزيع أمطاره طوال العام، ويشمل كلاً من وسط وجنوب غرب أفريقيا.

2 - نمط المناخ الاستوائي شبه الموسمي : -

ويشمل إقليم الأشانتي، وفي الوقت الذي كانت فيه أمطاره أكثر من الإقليم السابق إلا أنها غير موزعة بانتظام، حيث تسقط الأمطار قليلة خلال شهري ديسمبر ويناير، لدرجة أنها تعوق نمو النباتات أو يقلل من نشاطها.

(1) ماهر صبحي: نفس المرجع، ص28.

(2) أحمد نجم الدين فليجة: أفريقية دراسة عامة وإقليمية، مؤسسة شباب الجامعة، ص390.

3- النمط الاستوائي الموسمي : -

يوجد إلى الشمال من تنشيمان وبيجي حيث الحرارة العالية والأمطار القليلة والنباتات النادرة.

4- السفانا الجنوبية : -

وتضم المناطق الواقعة جنوب تاكورادي ماراً بنساوام إلى جبال توجو، وتتصف بندرة الأمطار، والرطوبة المنخفضة، والحرارة المرتفعة.⁽¹⁾

الأمطار : -

تبلغ كمية الأمطار السنوية في الأقسام الجنوبية من غانا ما بين 125 و 200 مم وتسقط في فترتين : الأولى بين إبريل ويوليو، والثانية بين فبراير ونوفمبر، أما في شمال البلاد فلا تزيد كمية المطر على 125 مم، وتسقط في فترة واحدة بين فبراير ونوفمبر ويأتي بعدها فصل جاف طويل تسوده رياح الهرمستان الشمالية الشرقية الجافة التي تثير الغبار مما يؤدي إلى ضعف الرؤية.⁽²⁾

درجات الحرارة : -

من الطبيعي أن يميل مناخ غانا إلى الحرارة المرتفعة؛ بسبب قربها من خط الاستواء ولكن الحرارة تزداد كلما توغلنا نحو الداخل؛ بسبب البعد عن البحر فمعدل الحرارة عند الساحل حوالي 25 مئوية، وهي في الداخل 27

(1) ماهر صبحي: نفس المرجع، ص 37، 40.

(2) محمد إبراهيم حسن: الجغرافيا الإقليمية والاقتصادية، ص 116، فيليب رقة، نفس المرجع، ص 489، 490، زاهر رياض: تاريخ غانا، ص 9.

مئوية وتصل في بعض الجهات إلى 30 مئوية، وتنتقل منطقة الحرارة المرتفعة شمالاً، وجنوباً مع حركة الشمس للظاهرة، ويقل الفرق الحراري سواء بين الصيف والشتاء، أو بين النهار والليل، عند الساحل ويزداد في الداخل، ونظراً لارتفاع درجة الحرارة، ووفرة الرطوبة فإن البلاد كانت غير ملائمة لمعيشة الأوروبيين في أول مراحل الاستعمار حتى أطلق علي المنخفضات الساحلية (مقبرة الرجل الأبيض)⁽¹⁾.

ب - المجموعات والقبائل السكانية :

1 - الماندينجو :

كان يعيش شعب الماندينجو بين ثلاثة أنهار رئيسية بغرب أفريقيا : وهي نهر السنغال، والنيجر، وجامبيا. وقد انقسم هذا الشعب إلى عدة فروع أهمها : البامبار، والمالنكي، والديولا، وغالونكي، والسامانكي، والسوننك،⁽²⁾ ويلاحظ على هذه الفروع أو العشائر أن البامبار والديولا والمالنكي كانت تتفق في اللهجة والعادات الاجتماعية، غير أنها تختلف عن بعضها البعض في مدى انتشارها بغرب أفريقيا؛ لعدم وجود الإسلام فيها في فترة زمنية واحدة. أما السوننك فكانت تغلب عليها الدماء البربرية والبولانية؛ لاختلاطها بها لدرجة أنهم كانوا يلقبون باسم الناس الحمر أي البيض،⁽³⁾

(1) زاهر رياض: تاريخ غانا، ص10، فيليب رقة، نفس المرجع، ص490.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص24.

- Bovill, E.V. The Golden Trade of The Moors, London 1958, P. 154.

(3) إبراهيم علي طرخان: دولة مالي الإسلامية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1973، ص30.

وتزعم جميع فروع الماندينجو أنها قد جاءت أصلاً من الشرق.⁽¹⁾

والصفات الجسمانية لهذا الشعب : أنهم شعب طويل، نحيل القامة، تقاطيعه قريبة من السحنة القوقازية، والبشرة خفيفة السمرة، وهم زراع مهرة، ولهم نشاط في بعض الصناعات ويسود النظام القبلي في جهات السريف، وفي بعض البلدان يسود نظام النقابات المهنية للمشتغلين بحرفة بعينها مثل : الحدادة أو صيد السمك.⁽²⁾

وتعود بدايات الماندينجو على مسرح الأحداث إلى زمن بعيد، أي قبل البعثة النبوية بزمن طويل غير أن المعلومات التي لدينا عن هذا الشعب قليلة؛ وذلك بسبب قلة الوثائق وندرة المصادر الخاصة به والتي لم تدون إلا بعد ثمانية أو تسعة قرون من ظهوره، كما أن هناك روايات تقول بأن هذا الشعب قد ظهر خلال الفترة التي تكونت فيها دولة غانا الوثنية، وأخذ ينمو ويتسع حتى بلغ من القوة والمجد خلال القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي.⁽³⁾

2- السوننك :

تعتبر قبائل السوننك من أهم الشعوب الزنجية والتي عاشت على الحافة الجنوبية للصحراء الكبرى فيما يعرف بالساحل،⁽⁴⁾ فقد أثبتت الحفريات الأثرية

(1) مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر، ص34.

- J. Spencer Trimmingham, Islam in West Africa. Oxford, Clarendon Press 1964. P. 14.

(2) أحمد شلبي: موسوعة التاريخ الإسلامي، ج 6، ص222، محمد عوض محمد: الشعوب والسلالات الأفريقية، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ص55.

(3) مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا، ص34، 35.

(4) الهادي الدالي: التاريخ السبسي، ص23، إبراهيم طرخان: غانا في العصور الوسطى، المجلة التاريخية المصرية، مجلد 13، 1967، القاهرة، ص37، أمطير سعد غيث: التأثير العربي

أن هذه المنطقة شهدت استقراراً سكانياً قديماً، وظهر عليها الكثير من أماكن تجمعات السكان.⁽¹⁾

وقد أطلق على هذه الشعوب أسماء عديدة منها : التورود أو التوروت، كما عرفوا باسم أسوانك، وكانت هذه التسمية تطلق على فريق من السوننك والذي يقيم جنوبي نهر النيجر، كما اشتهروا باسم نونو في مدينة جني، وذلك نسبة إلى أول عشيرة سوننكية انتقلت إلى جني، وأطلق عليهم كذلك اسم الأريزر، وهي المجموعة التي عاشت في الصحراء هذا كما عرف السوننك بعدة تسميات عند الفولانيين، والهوساء، والسنغاي منها : أنجر، أو نقارة، أو عكري.⁽²⁾

وقد انقسموا إلى عدة أقسام من أهمها : السيون، وآل بكر، والسليون، والديالي، والساخو، والكابا، والدوكوري، كما كانت هناك أقسام أخرى فرعية، وهي الجاساما، والتالوري والدياخايا، والفسورو، والفاديحا، والدافي، والبيربتي، والنيجاني، والدياورا، وهؤلاء ينقسمون إلى قسمين - هما الساجو، والدايو⁽³⁾. وقد حدث تزواج بينهم وبين الفولانيين والبربر.⁽⁴⁾

وشكلت تلك الشعوب الغالبة العظمى لمملكة غانا، والتي بلغت أوج عظمتها في الفترة من القرن الثالث إلى منتصف القرن الخامس الهجري

الإسلامي في السودان الغربي فيما بين القرنين الرابع عشر والسادس عشر، دار الرواد، 1996، ص28.

(1) Marphy, J.: History of African Civilization , New York, 1972. P. 104.

(2) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، صص19، 20، مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا، ص23.

- J. Spencer Trimingham, Islam in West Africa, pp. 13- 14.

(3) طرخان: إمبراطورية غانا، صص20، 21.

(4) الهادي الدالي: للتاريخ السياسي، ص23، أمطير سعد: نفس المرجع، ص28، جون جوزيف: الإسلام في ممالك وإمبراطوريات أفريقيا السوداء، ت مختار المويغي، دار الكتاب المصري، القاهرة، ص48.

التاسع الحادي عشر الميلادي.⁽¹⁾

والصفات الجسمانية لهذه الشعوب : أنهم يمتازون بقوة جسمانية، وتقاليد وأعراف اجتماعية⁽²⁾، وهم زراع مرتبطون بالأرض، فقد أثبتت الحفريات الأثرية أن المنطقة والتي عاشت فيها قبائل السونوك من أخصب المناطق، مما أتاح الفرصة أمام السونوك للاستقرار على مساحته الشاسعة حيث مارست هذه الشعوب في هذه المنطقة أنشطة متعددة لإنتاج الغذاء، فقد اشتغل سكان المناطق الجنوبية بالزراعة حيث يسقط المطر بشكل أكبر، كما مارسوا مهنة صيد السمك على ضفاف الأنهار، واشتغل سكان الجزء الشمالي من الإقليم برعي الماشية، والصيد، كما قاموا بتعدين الملح الحجري في الصحراء، وعرف السونوك الحديد، ووجدت الأدلة على أن تعدين الحديد كانت تقوم به أكثر من منطقة ما بين نيماء جنوباً وتشيت شمالاً.⁽³⁾

كما كانت هذه الشعوب تعيش في قرى متقاربة، وتركز بصورة رئيسية في المناطق الأكثر خصوبة، وأماكن تجمع المياه بعد سقوط الأمطار. واكتسب السونوك المهارة لاستغلال تلك المياه في الزراعة، ولا توجد معلومات عن بداية التنظيمات السياسية بين السونوك قبل قيام مملكة غانا، ولكن يبدو أن تجمعات السونوك تطورت إلى قرى قليلة العدد وظلت بينها صلة القرابة، وكان الرئيس في هذه المرحلة هو أكبر الذكور سناً، ويتطور معدن الحديد إلى جانب النراء الذي بدأ يظهر على تلك التجمعات نتيجة للنشاط التجاري ارتفع عدد سكان القرى، وانتظمت تحت أسرة تمكنت من فرض نفوذها، وأصبحت تعيش تحت نظام يشرف عليه الحكام، والكهنة،

(1) جميلة التكنيك: نفس المرجع، ص 29.

(2) جميلة التكنيك: نفس المرجع، ص 30، طرخان: إمبراطورية غانا، ص 18.

(3) طرخان: إمبراطورية غانا، ص 18، مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا، ص 25، 26.

والضباط المدنيين، والعسكريون.⁽¹⁾

وقد ازداد عدد تلك القرى، وارتفعت للكثافة السكانية فيها، خاصة في إقليم الحوض،⁽²⁾ وأوكار،⁽³⁾ عندما تعرض الجزء الشمالي من المنطقة للجفاف مما أدى إلى هجرة مجموعات كبيرة من السوننك نحو الجنوب كما زاد من تحرك السوننك جنوباً عامل آخر، ألا وهو بداية الضغط الذي تعرضوا له من العناصر المهاجرة من الشمال.⁽⁴⁾

(1) عثمان براريا باري: جنور الحضارة الإسلامية في الغرب الأفريقي، دار الأمين للنشر والتوزيع، ص33، عطية مخزوم: دراسات، ص239.

(2) يمثل إقليم الحوض الولاية الأولى في الجمهورية الموريتانية الإسلامية الحالية وعاصمتها مدينة ولاتة، محمد أبو العلاء: الملامح العرقية والتكوين الاجتماعي - بحث منشور في كتاب الجمهورية الإسلامية الموريتانية، المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة، 1978، ص431.

(3) أوكار: اسم فرع إسرائيلي: طرخان: إمبراطورية غانا، ص22.

(4) مجهول محاضرات في تاريخ أفريقيا، ص25.

3- الفولاني ؛ -

تعددت آراء الباحثين في تحديد هوية هذا الشعب، فمنهم من يرى أن أصوله تعود إلى قبائل البربر، ومنهم من قال أنهم من قبائل النوبة، وفريق ثالث يرى أنهم خليط من عدة أجناس حدث بينها امتزاج ومصاهرة أدت إلى تميز هذا الشعب كجنس له خصائص مجتمعة من كل جنس داخل في تكوينه.⁽¹⁾

ومهما يكن من أمر فإن الفولانيين من أهم الشعوب التي تسربت إلى أقاليم السودان الغربي، وأصبحوا تابعين لإمبراطورية غانا والتي زحف عليها المرابطون فيما بعد.⁽²⁾

ويتميز هذا الشعب عن غيره من الشعوب بطول القامة، ونحافة القوام، أو توسط الجسم، والوجه المستطيل، والأنف المستدق، واللون الفاتح أو اللون الأسود، مع لمعان البشرة، واتساع مقلتي العينين، ويغلب على أبناء هذه القبيلة هدوء الطبع، ونقاء الروح، وعفة النفس، وشدة الغيرة، وقد وصفوا بأنهم قوم يعتمدون على أنفسهم يعملون غالباً بالرعي وعلى الخصوص رعي الأبقار.⁽³⁾ كما أن الزراعة تمثل عندهم الحرفة الرئيسية، والمصدر الأساسي

(1) عبد الفتاح مقلد الغنيمي: حركة المد الإسلامي في غرب أفريقيا، مكتبة نهضة الشرق، مصر، ص239، حسن عيسى عبد الظاهر: الدعوة الإسلامية في غرب أفريقيا وقيام دولة الفولاني، جامعة الإمام محمد بن سعود، الرياض، 1981، ص52.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص28.

(3) حسن عيسى عبد الظاهر: نفس المرجع، ص52، بوفيل: تجارة الذهب وسكان المغرب الكبير، ت الهادي أبولقمة ومحمد عزيز، ط2، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 1988، ص369، عبد الرحمن زكي: تاريخ الدول السودانية بأفريقية الغربية، المؤسسة العربية الحديثة، القاهرة، 1964، ص56، إبراهيم موسى جوب: انتشار الإسلام وتأثيره على تطور العلاقات الفولانية العربية حتى القرن التاسع عشر، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة =

لإعاشتهم، فقد كانت أرضهم تتمتع بخصوبة التربة ووفرة المياه فكثرت بها المحاصيل الزراعية، وعادت عليها بفوائد اقتصادية كبيرة مكنتها من التطور.⁽¹⁾

كما كان الجهاد عندهم تراث يعتزون به، وأنهم كثيرو الميل بعضهم لبعض عند المحن والشدائد والحروب، ولا يرتبطون بأرض، لا تعرف الإسلام بل يعملون لإدخال الإسلام فيها أو الهجرة منها في حالة عجزهم ويعيشون في بلاد السودان الغربي منذ آلاف السنين وأنهم سريعو الانصهار في المجتمعات التي يعيشون فيها.⁽²⁾

4 - عناصر مهاجرة من اليهود والبربر :

في القرن الثاني الميلادي تعرض اليهود في شمال أفريقيا لضغط الإدارة الرومانية بعد الثورة التي قاموا بها في برقة،⁽³⁾ وأدى ذلك إلى هجرة أعداد كبيرة منهم جنوباً إلى الصحراء الكبرى فاتجهت مجموعة منهم إلى منطقة أدرار في الجزء الجنوبي الغربي لجمهورية الجزائر الحالية حيث أسسوا عاصمة لهم في تامننت، وبدأوا من هناك اتصالاتهم جنوباً، وعبرت مجموعة أخرى من اليهود الصحراء الكبرى حتى وصلت إلى انحناءات نهر النيجر الكبرى، واستقرت بعض الوقت بين المزارعين الزنوج، ثم تحركت بعد ذلك غرباً نحو إقليم الحوض وأوكار، بينما اتجهت مجموعة ثالثة من برقة غرباً إلى موريتانيا الطنجية، ومن هناك دخلوا صحراء غرب أفريقيا

=

الفتاح، الجماهيرية، 1999 - 2000، ص1، فيج. جي. دي: تاريخ غرب أفريقيا، ت السيد يوسف نصر، دار المعارف، مصر، 1982، صص79، 80.

(1) عطية مخزوم: دراسات، ص28.

(2) مادهايا نيكار: الوثنية والإسلام، ت أحمد فؤاد بليغ، المجلس الأعلى للثقافة، 1995، ص56.

(3) عطية مخزوم: دراسات، ص235.

حيث استقوا بإخوانهم في منطقة أوكار،⁽¹⁾ ولم يقتصر تحرك اليهود جنوباً نحو الصحراء الكبرى على تلك الفترة فقط، بل تعرض اليهود أيضاً إلى ضغط الكنيسة الكاثوليكية في شمال أفريقيا خاصة في القرن السادس الميلادي مما أدى إلى تحرك مجموعات أخرى نحو الصحراء.⁽²⁾

وقد تخطى اليهود الأطراف الجنوبية لصحراء غرب أفريقيا وتوغلوا إلى الداخل، فنكر ابن سعيد 685 هـ/ 1286م وجودهم على الحدود الجنوبية لمملكة غانا في مدينة لامي : "أهلها يهود يعرف جنسهم في الرقيق ببلاد المغرب"⁽³⁾ وأهل منطقة ملل⁽⁴⁾ فيما يذكره أهل تلك الناحية يهود، ولا تزال الروايات الشعبية المعاصرة في غرب أفريقيا تردد آثار ذلك الوجود اليهودي، فقد أرجعت تلك الروايات أصول بعض السكان إلى العناصر اليهودية.⁽⁵⁾

والعامل الثاني الذي زاد من أعداد المهاجرين جنوباً عبر الصحراء هو ظهور الجمل⁽⁶⁾ في الصحراء الكبرى، فقد عرف البربر الجمل عن طريق

(1) محمود طه أبو العلاء: المسلمون في أفريقية المدارية، ج 2، مكتبة الأنجلو المصرية، 1999، ص ص29، 31.

(2) شارل أندريه جوليان: تاريخ أفريقية الشمالية (تونس، الجزائر، المغرب) من البدء إلى الفتح الإسلامي، تعريب محمد مزالي والبشير بن سلامة، الدار التونسية للنشر، 1969، ص372.

(3) أبي الحسن علي بن موسى بن سعيد المغربي: كتاب الجغرافيا، حققه إسماعيل العربي، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1970، ص ص91، 92.

(4) ملل: تقع مدينة ملل على أعالي نهر النيجر وهي مدينة صغيرة كالقرية الجامعة لا سور لها، أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله الإدريسي: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، المجلد الأول، مكتبة الثقافة الدينية، ص22.

(5) محمود أبو العلاء: نفس المرجع، ص32.

(6) لقد أحدث دخول الجمل إلى شمال أفريقيا واستخدامه للتنقل عبر الصحراء الكبرى ثورة في وسائل النقل وفي الاتصال بين شمال أفريقيا وسكان المناطق الداخلية بها ولا نستطيع تحديد متى حدث هذا التغيير ولكن من المرجح أن هذا التغيير يرجع إلى القرن السادس قبل الميلاد حيث أن للجمل وصل إلى مصر عن طريق الفرس ومنها بدأ انتشاره في مختلف أرجاء القارة الأفريقية والجدير بالذكر أن الإسكندر الأكبر المقدوني استخدم الجمال في نقل أفراد حاميته إلى =

الرومان الذين أخذوا يستخدمونه منذ أول القرن الثالث الميلادي في حراسة حدودهم الجنوبية في شمال أفريقيا، ويبدو أنهم عرفوا سريعاً مقدرة الجمل في السير على الرمال، فقد اتضح من رسومات الصحراء أن له أهمية كبيرة كوسيلة للمواصلات داخل الصحراء الكبرى في القرن الرابع الميلادي⁽¹⁾، وقد عاصر ظهور الجمل في الصحراء الأحداث التي تعرض لها البربر المستعمرين على أطراف الحدود الرومانية في شمالي أفريقيا، فقد بدأت تلك الإدارة في مصادرة مساحات واسعة من أراضي البربر الأمر الذي أدى إلى نزوح مجموعات كبيرة منهم جنوباً نحو الصحراء.⁽²⁾

وبدأت منذ ذلك الوقت التحركات الكبرى لقبائل البربر نحو الصحراء، وقد كان للجمل دور كبير في تلك التحركات.

والقبائل البربرية الكبرى التي صاحبت تحركاتها في الصحراء هي : لواتة وهوارة ومزاتة، وانتشرت على طول النطاق الصحراوي الواقع بين جنوب وشمال أفريقيا.⁽³⁾

ولعل تلك التحركات الكبرى هي التي أشار إليها ابن خلدون 808هـ / 1405م في أكثر من موضع أثناء كلامه عن القبائل الصحراوية

معبد أمون في سيوه فقد اتجه الاسكندر في عام 332 ق م غرباً في محاذة شاطئ البحر المتوسط حتى وصل إلى بارثينون (مرسى مطروح) ثم ضرب في بطن الصحراء حتى وصل إلى واحدة سيوة، إبراهيم نصحي: مصر في عصر البطلمة، ج1، القاهرة، 1980، ص22، محمد عبد الغني سعودي، نفس المرجع، ص225.

(1) ريمون فيرون: الصحراء الكبرى، ت جمال الدين الدناصورى، مؤسسة سجل العرب، القاهرة، 1963، ص ص59، 61.

(2) شارل أندريه جوليان: نفس المرجع، ص220.

(3) عبد اللطيف محمد البرغوثي: التاريخ الليبي القديم، دار صادر، بيروت، 1971، ص ص 378، 497.

فقال عن الملثمين : (1)

"أبعدوا عن المجالات هناك منذ دهور قبل الفتح لا يعرف أولها
فأصحروا عن الأرياف"(2)

وقال عن هواره : "ومنهم من قطع الرمال إلى بلاد الفقر وجاوز لمطة
من قبائل الملثمين فيما يلي بلاد كوكو من السودان".(3)

تسبب إذا دخول الجمل في الصحراء والضغط الذي تعرض له يهود
برقة في وصول أعداد من البربر واليهود على فترات متلاحقة منذ القرن
الثاني الميلادي إلى منطقة الحوض وأوكار وتمكنوا من الاستقرار سلمياً بين
السوننك.(4)

ولما كان المهاجرون يتمتعون بثقافة أقوى من ثقافة السوننك بحكم
وصولهم من منطقة تأثرت بحضارة البحر المتوسط فقد تمكنوا من فرض
نفوذهم على السوننك، وكان المهاجرون من القوة بحيث تمكنوا من الإشراف
على كل جماعات السوننك في إقليم أوكار مما أدى إلى ظهور مملكة غانا.(5)

(1) الملثمين: هم الطوارق وأطلق عليهم العرب فيما بعد اسم الملثمين وذلك لأنهم يغطون
وجوههم بلبثام أو حجاب ولعل ذلك ليقيهم رمال الصحراء أثناء تجوالهم فيها، إسماعيل
العربي: الصحراء الكبرى، ص40.

(2) عبد الرحمن بن محمد بن خلدون: العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم
والسببر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ج 6، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات،
بيروت، 1971، ص181.

(3) ابن خلدون: نفس المصدر، ج 6، ص141.

(4) محمود طه: نفس المرجع، ص35.

(5) محمود طه: نفس المرجع، ص ص35، 36.

2- الخلفية التاريخية لمملكة غانا قبل انتشار الإسلام.

1- الأوضاع السياسية :-

تتضح الأوضاع السياسية بإمبراطورية غانا قبل انتشار الإسلام من خلال نظام الحكم، فقد كان النظام مركزياً إلا في بعض المقاطعات التي كان نظام الحكم فيها وراثياً مقتصرأ على أسرة واحدة تتوارث حكم المنطقة، وكانت بعض هذه المقاطعات في بعض الأحيان إن سنحت لها الفرصة تعلن استقلالها عن السلطة المركزية في العاصمة كومبي صالح.⁽¹⁾

وأول حكومة قامت في غانا من البيض يقال أنها ترجع إلى حوالي القرن الأول الميلادي ثم صارت ذات بأس وقوة خلال القرن الرابع الميلادي.

والمتواتر في بعض المصادر أن جماعة من المهاجرين من البيض الساميين جاءت من منطقة الشرق أو من شمال أفريقيا ومن برقة بصفة خاصة واستقرت في منطقة أوكار وسط مجموعة من الزنوج تتكلم لغة الملندي، وأغلب هذه المجموعة من السوننك، وكان نزوح هذه المجموعة أقرب إلى الهجرة السلمية، واختلطت بالوطنيين من السوننك حتى تغير لونها بطول الزمن.⁽²⁾

(1) الهادي الدالي: الإسلام واللغة العربية في مواجهة التحديات الاستعمارية بغرب أفريقيا، دار صنين للطباعة والنشر، بيروت، 1996، ص28.

(2) حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام في القارة الأفريقية، ص97، الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص23، أحمد شلبي: نفس المرجع، ج 6، ص ص104، 105.

ويقول السعدي 1068 هـ / 1655م عن حكام غانا الأوائل : "وهم
بيضان في الأصل غير أن الشك يدور حول أصولهم الغامضة هل هم من
اليهود، أم من البربر؟

كما ذكر السعدي في موضع آخر عن حكام غانا الأوائل : "وأول
سلطان في تلك الجهات هو قيمغ، ودار إمارته غانا، وهي مدينة عظيمة في
أرض باغن وقيل أن سلطتهم كانت قبل البعثة النبوية الشريفة." (1)

ورغم اختلاف الآراء فالمرجح أنهم من البربر الذين اختلطوا بالزنج،
وصلة البربر بقبائل السودان قديمة، ثم إن أهل غانا أنفسهم يقولون أن أسرة
بربرية كانت تحكم بلادهم منذ زمن بعيد.

وفي نهاية القرن الثاني الهجري/ الثامن الميلادي استطاعت أسرة من
السوننك وهي أسرة سيسى، طرد أسرة البيض الحاكمة أو دولة كيمنغ، وكانت
هذه الأسرة الجديدة تتحكم في منطقة وجادوا. (2)

وقد ذكر صاحب الفتاش عن نهاية حكم الأسرة الأولى : " ثم أفنى الله
ملكهم وسلط أرانلهم على كبرائهم من قومهم واستئصالحهم، وقتلوا جميع أولاد
ملوكهم حتى بقروا بطون نسائهم ويخرجون الأجنة ويقتلونهم " (3)

والخلاصة أن لقب كيمنغ أو ملك الذهب أطلق على جميع حكام غانا
أرض الذهب منذ عهد الحكومة الأولى حتى اختفاء غانا من على مسرح
الأحداث.

(1) عبد الرحمن السعدي: تاريخ السودان، نشر هوداس، باريس، 1964، ص9.
- Nehmia Leutzion, Ancient Ghana and Mali, Nethuen & Co. LTD. London,
1975. p. 19.

(2) الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص26.

(3) محمود كعت: تاريخ الفتاش، ص42.

وكان الحكام الجدد أقوى من أسلافهم البيض، فضموا أدوغست⁽¹⁾ وهي عاصمة إمبراطورية إسلامية سادتها من البربر من قبيلة لمتونة (واتخذوها عاصمة وفرضوا الجزية على المغلوبين.⁽²⁾

ومن الأماكن الهامة التي خضعت لإمبراطورية غانا مدينة ولالة وانبارة وكوغه، والوكن.

وبالتالي فقد كان نفوذها واسعاً بحيث شملت جميع المساحات الواقعة بين نهر النيجر والمحيط الأطلسي، وصارت أعظم قوة في السودان الغربي، وامتدت إلى الشمال وخضعت لها أغلب قبائل الصحراء الجنوبية، من الغرب إلى أعالي السنغال وحدود مملكة للتكررة، ومن الشرق إلى قرب تمبكتو.⁽³⁾

وقد استمرت أسرة السوننك في حكمها لإمبراطورية غانا حتى القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي، باستثناء الفترة التي سيطر عليها المرابطون على غانا (469 - 480 هـ / 1076 - 1087 م).

وفي الوقت الذي سيطر فيه السوننك على مقاليد الأمور لجأت أسرة البيض إلى تكرر، وظلوا أصحاب سيادة في هذه المنطقة إلى أن هب التكرره وطردوهم من المنطقة.

(1) أدوغست: مدينة في الصحراء كانت سوقاً كبير تتحكم في الطرق التجارية بين الشمال والجنوب وهي لا وجود لها اليوم ولكنها كانت تقع وبحسب رواية ابن حوقل على بعد مسيرة شهرين من سجلماسة وخمسة عشر يوماً من غانا ومكانها الآن مدينة تجداست وتقع ضمن جمهورية موريتانيا، أبي القاسم اللصبي بن حوقل: صورة الأرض، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، 1992، ص 91.

(2) ابن خلدون: العبر، ج 6، ص 199.

(3) الهادي الدالي: للتاريخ السيلسي، ص 26، حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام في القارة الأفريقية، ص 97، 98، أحمد شلبي: نفس المرجع، ج 6، ص 105.

ولا نعرف من ملوك الحكومة السوننكية سوى خمسة ملوك هم على النحو التالي : -

- 1 - بنتجوي دوكوري : وكان يحكم حوالي عام 147 هـ / 790م.
- 2 - تكلان : وحكم في مطلع القرن الثالث هـ - التاسع الميلادي.
- 3 - ثلوتان : وهو ابن تكلان وكان يحكم حوال 223 هـ / 837م.
- 4 - بسي : توفي حوالي 456 هـ / 1063م.
- 5 - تتكامنين : وهو ابن أخت بسي وحكم الإمبراطورية حوالي 456 هـ / 1063م.⁽¹⁾

ب- الأحوال الاقتصادية : -

وإذا انتقلنا إلى الحديث عن الأحوال الاقتصادية في غانا فإننا نقول : أن عظمة غانا التاريخية وشهرتها وثراءها إنما يرجع أساساً إلى أرباحها التجارية الطائلة فقد كان لموقعها وعاصمتها كومبي صالح (على حدود الصحراء الجنوبية وفي أقصى شمال منطقة الزنوج) أكبر الأثر في جعلها حلقة وصل بين الشمال والجنوب، بالإضافة إلى أن تحكمها في طرق القوافل المؤدية إلى مناجم الذهب الكبرى في جنوبها قد أفادها وجعلها غنية.⁽²⁾

(1) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص ص26، 27، 28.
- Peter Kup, Ahistory of Sierraleone 1400- 1787, Cambridge Un. Press 1962.
p. 124.

(2) عطية مخزوم: دراست، ص236.

وكانت إمبراطورية غانا تصدر الذهب والرقيق، والجلود، والعاج، والكلولا، والصمغ، والعسل بالإضافة إلى القطن والقمح، وكانت تستورد الملح والنحاس الأحمر والفواكه المجففة والودع والمسباح وأدوات الزينة.⁽¹⁾

وكانت تجارة الذهب مصدر ربح كبير لإمبراطورية غانا، حيث تحكمت في طرق المناجم، بالإضافة إلى أن البلاد كانت تضم بعضاً من هذه المناجم.

ولقد قام ملوك غانا وتجارها بدور الوسيط بين منتجي الذهب في الجنوب وبين العرب في الشمال، وهؤلاء بدورهم باعوه إلى أوربا،⁽²⁾ كما أن غانا وتجارها بالإضافة إلى التجار المغاربة يحصلون على الذهب من منتجه في أعالي السنغال عن طريق ما اصطلح على تسميته بالتجارة الصامتة، فكان التجار المغاربة يأتون بسلعهم من المسباح والودع والملح ويذهبون إلى كومبي صالح عاصمة غانا، وفيها يجدون زملاءهم وعملاءهم الغانيين في انتظارهم، فيخرج الجميع نحو أعالي السنغال في أماكن معلومة، حيث يضرب التجار بطبولهم إعلاناً على وصولهم بالبضائع، ثم يضعون سلعهم في أكوام على شاطئ النهر ويختفون، وحينئذ يخرج الزنوج العراء ويضعون بجوار كل كومة ما يرونها مساوياً لها من الذهب، ثم يختفون فيظهر التجار، فإذا اقتنعوا بقيمة الذهب حملوه وانصرفوا بعد أن ينقوا طبولهم إذاناً بانتهاء التبادل، وإذا لم يقتنعوا بالذهب الموجود لم يقربوه وتركوه واختفوا مرة أخرى، فيخرج الزنوج ويزيدون كميات الذهب، وتتكرر هذه العملية بين الاختفاء والظهور حتى يتم الاقتناع بين الجانبين.⁽³⁾

(1) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص 65.

(2) طرخان: إمبراطورية غانا، ص 67، 68، 69، 70.

(3) حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام في القارة الأفريقية، ص 98.

وقد حاول التجار مرة أن يعرفوا أشياء عن مناجم الذهب، فقبضوا على أحد الزنوج وعذبوه حتى الموت، إلا أنه لم يعترف، وتوقفت التجارة على أثر هذا الحادث ثلاث سنوات، ثم عادت مرة أخرى نظراً لشدة حاجة الزنوج إلى الملح.⁽¹⁾

وأما تجارة الرقيق فقد راجت كذلك، وحصلت فيها غانا على أرباح وفيرة، فقد كانت العاصمة كومبي صالح إحدى الأسواق الرابحة لها، تمن هذه الأسواق بالعبيد عن طريق الاقتناص من الحدود الجنوبية.⁽²⁾

كما حصلت غانا على ثروة طائلة من الضرائب والتي كانت تجمعها الحكومة من أقاليمها المختلفة، وكانت كل هذه الأموال تصب في خزانة الدولة مما أكسبها شهرتها التجارية وازدهارها الاقتصادي.

بالإضافة إلى هذه الضرائب قرر ملك غانا فرض ضريبة قدرها دينار من الذهب على كل حمولة حمار من الملح تدخل بلاده، وديناران عن كل حمولة تخرج من بلاده وفي ذلك يقول البكري : " ولملكهم على حمار الملح دينار ذهب في إدخاله البلد، وديناران في إخراجهم وله على حمل النحاس خمسة مثاقيل وعلى حمل المتاع عشرة مثاقيل.⁽³⁾

كما مارس الغانيون الزراعة والرعي، فقد تحدث البكري (487هـ / 1094م) عن اقتصاد غانا الزراعي فقال : "إن البساتين كانت تحيط بعاصمة غانا وتنتشر في كل البلاد زراعة القطن".⁽⁴⁾

واهتمت مملكة غانا أيضاً بالثروة الحيوانية والمتمثلة في البقر، والإبل،

(1) بوفيل: تجارة الذهب، ص 151.

(2) طرخان: إمبراطورية غانا، ص 72، 74، بوفيل: تجارة الذهب، ص 152.

(3) البكري: للمغرب، ص 176.

(4) البكري: المغرب، ص 179.

والغنم والماعز، كما اهتموا أيضاً بالزرافات والغزلان والضباع والفيلة والأرانب والقنابد، ونظراً لقرب مملكة غانا من نهر النيجر فإنها اهتمت أيضاً بالثروة الحيوانية البحرية والمتمثلة في الأسماك وفرس النهر والذي يصطاد من النهر، كما توجد لدى الغانيين الحيتان الكبيرة والصغيرة. (1)

وفي الوقت الذي تذكر فيه بعض المراجع أن مملكة غانا تكونت في بداية أمرها من عشيرة من الحدادين فإن الغانيين اهتموا بالصناعة، وخاصة صناعة الحديد الذي صنعوا منه الحرايب والرماح والخناجر، كما اهتموا أيضاً بمعادن الذهب، وبالإضافة إلى ذلك كان لهم دار لصناعة المراكب الحربية على جوانب بحيرة كوري. (2)

ج - الحياة الاجتماعية :

أما عن الحياة الاجتماعية في إمبراطورية غانا فقد كان النظام فيها قبلياً، تقوم أركانه الأساسية على القبيلة، وكانت هذه القبيلة تنفرع إلى عدة عشائر.

وفي هذا النظام كان الملك الغاني يمثل رئيس القبيلة، ويساعده في ذلك مجلس يتكون من الوزراء وحكام المقاطعات، حيث إنه كان يمثل القمة في الهرم الاجتماعي. (3) وأن عامة الشعب الغاني كانوا يستقبلون ذلك الملك بالاحتفاء ووضع التراب على للرؤوس، وفي ذلك يقول البكري : " فإذا أدنا أهل دينة منه جثوا على ركبهم، ونثروا التراب على رؤوسهم، فثلك تحيتهم له " (4) وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على الخضوع التام لذلك الملك.

(1) الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص 38، 39.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص 239، 240.

(3) نعيم قداح: أفريقية الغربية في ظل الإسلام، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، 1960، ص 36.

(4) البكري: المغرب، ص 175.

كما كان من عاداتهم الاجتماعية إيقاد النار للملك الوثنى والذي يخرج بعد عشاء كل ليلة؛ ليسامر مع قومه ولا يخرج حتى تجتمع عليه ألف حزمة من الحطب، ويتم إشعالها مرة واحدة؛ حتى تشرق البلاد كلها، ثم يجلس على منصة من الذهب الأحمر، وتقدم في هذه الأثناء الآلاف من الولائم، فيأكل الجميع إلا هو، ومتى تم الأكل يقوم ويدخل، وهم لا يقومون حتى تصبح الحزم رماداً⁽¹⁾، وكثيراً ما كان الملك الغاني يتحرج على الأرض المحروثة لجلب لها النماء والخصب.⁽²⁾

كما كان الملك الغاني يتحلى بالأقراط والقلائد، ويلبس القبعات المطرزة، ويمشي في موكب من أبناء الأمراء، حتى يضمن ولاء المقاطعات له،⁽³⁾ وإذا مات ذلك الملك قام الشعب الغاني الوثنى بدفنه ومعه رجال من الذين كانوا يقومون على خدمته فضلاً عن طعمه، وشرابه، وهذا يدل على أنهم كانوا يعتقدون أن الحياة الآخرة تقوم على الإيمان بالبعث لذا تدفن حاجات الميت معه، لأنه يحتاج إليها في حياته الثانية.⁽⁴⁾

ومن عاداتهم الاجتماعية أيضاً أنه إذا سرق أحدهم أو قتل جاء إليه أمينهم وصب عليه من الماء قدر ما سقاه المتهم، فإن أخرجه من جوفه علم أنه بريء وهنى بذلك، وإن لم يرمه صحت عليه الدعوة،⁽⁵⁾ كما أنهم كانوا يقومون بتقديس الحية والتي يقدمون لها في كل عام إحدى الفتيات قرباناً لها،⁽⁶⁾ كما كانت المرأة في المجتمع الغاني الوثنى سلعة تباع لزوجها، ولهذا كانت تشكل لأبيها وأسرته قيمة تجارية، كما عرف في غانا تعدد الزوجات

(1) الهادي الدالي: التاريخ السيلسي، ص33.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص241.

(3) نعيم قدام: أفريقية الغربية، ص37.

(4) عطية مخزوم: دراسات، ص241، إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص80.

(5) حسن عيسى عبد الظاهر: الدعوة الإسلامية في غرب أفريقيا، ص95.

(6) عطية مخزوم: دراسات، ص241.

والنساء الجميلات كن من نصيب الطبقة الغنية، وعرف في غانا أيضاً قبل انتشار الإسلام الطلاق والزنا، والمضاجعة لأهل الدعارة من الأمور السائدة والمألوفة في المجتمع الغاني.⁽¹⁾

وكان ملوك غانا يدينون بالوثنية والتي تمثلت في المجوسية، وعبادة الأصنام والمتمثلة في تقديس الأشجار الضخمة، والحيات، والحيوانات، وكان أهل ديانتهم يقيمون حول القصر الملكي حيث القباب والقبور، والتي يحرسها حرس خاص لا يستطيع أحد دخولها من الغرباء، كما كانت معابدهم عبارة عن أبنية بسيطة مربعة ذات أبراج اسطوانية مزينة بالصور.⁽²⁾

وهكذا تكونت في هذه المنطقة الهامة مما بين نهر السنغال ونهر النيجر - من غرب أفريقيا أول مملكة في السودان الغربي، فلم يحن القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي حتى اكتملت معالمها، وأخذ الإسلام في الانتشار فيها عن طريق التجار والدعاة والمرابطين، وهذا ما سوف يكون موضوع دراستنا في الفصل الثاني.

(1) عطية مخزوم: دراسات، ص 243.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص ص 240، 241، الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص 41.



شكل رقم (5)

الحياة الاجتماعية بمملكة غانة قبل انتشار الإسلام

المصدر : نعيم قداح ، إفريقيا الغربية في ظل الإسلام ، ص 37

الفصل الثاني

انتشار الإسلام والحياة الثقافية والاجتماعية بمملكة غانا الإسلامية

1 - الوسائل التي ساعدت على انتشار الإسلام

أ - للتجار.

ب - الدعاة.

ج - دور المرابطين.

1 - الوسائل التي ساعدت على انتشار الإسلام :

يمثل الإسلام حضارة من أرقى الحضارات العالمية، وقد زعم بعض المؤرخين الغربيين أن الإسلام انتشر في أفريقيا؛ لأنه وجد مجتمعات منحلة لا حضارة لها، وهذا قول يجانب الحقيقة، فالإسلام انتشر في أعرق البلدان حضارة كالبلدان العربية وفارس والهند، ولأن أفريقيا كانت مهداً لحضارات راقية، ⁽¹⁾ ودليلنا على ذلك ما قاله أعداء الإسلام أنفسهم، إذ يقول الرحالة جوزيف توسون عند حديثه عن انتشار الإسلام في أفريقيا : " إذا بلغنا غربي أفريقيا والسودان الأوسط نجد الإسلام كجسم قوي، فيه روح الحياة والنشاط، وتتحرك فيه عوامل الحماسة والإقدام، كما كان في أيامه الأولى، فرى الناس تدخل فيه أفواجا، وتقبل عليه إقبالاً عجباً شبيهاً بأيامه السالفة، نرى فيه أشعة نوره منبعثة من شوارع سيراليون، وأخذة في إنارة بصائر القبائل المنحلة في دهاء الجهل، آكلة لحم البشر عند منبع النيجر " ⁽²⁾.

فسكان السودان الغربي لم يدخلوا الإسلام بالإكراه، وإنما عن اقتناع وإيمان تام؛ لكونه دين الفطرة "فطرة الله التي فطر الناس عليها" ⁽³⁾.

وعلى ذلك فإن الإسلام قد هيا للقارة السمراء لأن تتصل بحضارات جديدة في وقت مبكر، وجعل المجتمع الأفريقي متمشياً مع المجتمع العالمي الإنساني الذي يؤمن بالقيم الإنسانية وبالمساواة، ويحث على التعاون والعمل والعلم ⁽⁴⁾ والدليل على ذلك أنه كانت هناك على الدوام علاقات اقتصادية وسياسية وثقافية بين إمبراطورية غانا والشمال الأفريقي، الأمر الذي جعل

(1) بازل دافسن: أفريقيا تحت أضواء جديدة، ت جمال أحمد، دار الثقافة، بيروت، ص 192.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص 109.

(3) سورة الروم، الآية 30.

(4) نعم قداح: حضارة الإسلام وحضارة أوروبا في أفريقية الغربية، الجزائر، 1974، ص 8.

وصول الدعوة الإسلامية إلى تلك المنطقة أمراً سهلاً، وفي وقت مبكر، فقد أثبتت الوقائع والروايات التاريخية وجود مسلمين بإمبراطورية غانا في الوقت الذي تؤكد فيه الروايات أن العروبة أسبق من الإسلام في تلك المناطق، بدليل أن عاصمة غانا كومبي صالح كانت مركبة من كلمتين : فكومبي تعني مدينة في لغة الزنج وصالح اسم عربي، وبالتالي فإنه من المؤكد أن هذا الاسم جاء من الشمال الأفريقي منذ وقت مبكر على ظهور الإسلام.⁽¹⁾

إضافة إلى ذلك الاتصال الكبير الذي تم عبر الصحراء الكبرى بين المغرب العربي وجنوبي الصحراء، فقد ترتب على هذا الاتصال نتائج كبيرة أحدثت تغييراً واضحاً في تاريخ المنطقة كلها بما في ذلك مملكة غانا، وكانت أبرز تلك العلاقات انتشار الإسلام والثقافة العربية في مملكة غانا.

لقد تضافرت جهود مختلفة ومتشعبة ساهمت في وصول وانتشار الإسلام في مملكة غانا، وكانت الصحراء الكبرى هي المعبر الذي وصلت عن طريقه تلك المؤثرات، إلا أن دور الصحراء لم ينحصر في كونها معبراً فقط، بل ساهمت أيضاً بنصيب كبير لا يقل أهمية عن أي عامل من العوامل الأخرى إن لم يتصدرها، وذلك لأنه بإسلام الصحراء تمت المرحلة الأولى من مراحل انتقال الإسلام جنوباً.

وقد بدأ دخول الإسلام في الصحراء منذ بداية الربع الثاني من القرن الأول الهجري حين أسلم أمير قبيلة زناتة في عهد خليفة المسلمين عثمان بن عفان (23 - 35 هـ / 643 - 655 م)⁽²⁾ ومنذ ذلك الوقت بدأ الإسلام

(1) الهادي الدالي: الإسلام واللغة العربية، ص14.

(2) لم تتفق المصادر حول اسم هذا الزعيم، فهو عند ابن عذاري خزر بن صولات وعند ابن الخطيب، حرب بن حفص بن صولات وعند ابن خلدون وزمار بن سقلاب وذكر بعض المؤرخين أنه أسير وحمل إلى الخليفة عثمان، بينما يرى البعض الآخر أنه وقد قد إليه بنفسه، أبو عبد الله بن محمد بن عذاري للمراكشي: البيان للمغرب في أخبار المغرب، تحقيق =

ينتشر بين قبائل زناتة التي احتلت مساحات واسعة في المغرب، واستقرت مجموعات منها على أطراف الصحراء لا سيما في واحات الجزائر. (1)

وفي منتصف القرن الأول الهجري وصل الإسلام إلى قلب الصحراء الشرقية حين دخل عقبة بن نافع زويلة وكوار، وبدأ استقرار المسلمين في تلك المناطق منذ ذلك الوقت، فقد كانت زويلة مقراً لقيادة المسلمين قبل قيام مدينة القيروان، (2) وقد لاحظ اليعقوبي الأعداد الكبيرة من المسلمين المستقرين في المنطقة. (3) ووصل عقبة بن نافع أيضاً في نفس الوقت بالإسلام إلى الصحراء الغربية، فدخل منطقة السوس الأقصى، وتخطى وادي السوس فبذر بذلك بذور الإسلام الأولى على أطراف الصحراء الغربية، وقد كان للمساجد التي أسسها عقبة بن نافع في أيجلي ودرعة دور فعال في تركيز الإسلام.

وفي نهاية القرن الأول الهجري أثمرت جهود الولاة في استقرار المغرب، وبدأ الإسلام يسود المغربيين الأدنى والأوسط في عهد حسان بن النعمان، (4) وأدى استقرار سبعة وعشرين ألفاً من العرب واثنى عشر ألفاً من

إحسان عباس، ج1، ط3، الدار العربية للكتاب، بيروت، 1983 م، ص252، أبو عبد الله محمد بن عبد الله لسان الدين بن الخطيب: أعمال الأعلام فيمن بويغ قبل الاحتلام من ملوك الإسلام وما يجر ذلك من شجون الكلام، تحقيق حسن حسني عبد الوهاب، ج3، جالرمو، 1910، ص153، ابن خلدون: العبر، ج6، ص108.

(1) ابن خلدون: العبر، ج6، ص108، 109.

(2) عماد الدين إسماعيل بن علي بن جمال الدين أبو الفداء: تقويم البلدان، ج1، باريس، 1840، ص187.

(3) أحمد بن أبي يعقوب بن واضح اليعقوبي: كتاب البلدان، ملحق بكتاب الأعلام النضية لابن رسة، لندن، 1891، ص345.

(4) الحسن بن علي بن محمد بن الأثير: الكامل في التاريخ، ج4، دار للكتاب العربي، بيروت، 1967، ص31، 32.

البربر المسلمين في المغرب في عصر موسى بن نصير إلى انتشار الإسلام في تلك المناطق، وركز المسلمون جهودهم على تعليم البربر القرآن والفقه.⁽¹⁾

وفي مطلع القرن الثاني الهجري/ الثامن الميلادي أسلم بقية البربر على يد إسماعيل بن أبي المهاجر. وفي نفس الوقت دخلت الحملة التي أرسلها والي أفريقية عبيد الله بن الحبحاب الصحراء الغربية، ففتحت الطريق أمام المسلمين خاصة قبائل صنهاجة التي كانت قد دانت بالإسلام، وتمكنت تلك القبائل من فرض نفوذها على كل الصحراء الغربية شمالي مملكة غانا وأصبحت هذه المنطقة - بعد تأسيس الصنهاجيين لدولتهم - امتداداً للمغرب العربي المسلم وصار عبء الجهاد جنوباً نحو مملكة غانا منوطاً بهم.

ولا تمدنا المصادر إلا بمعلومات قليلة ومختصرة عن دولة أنبية الصنهاجية، ولذلك فإنه ليس من السهل تتبع مراحل جهاد زعمائها من خلال تلك الإشارات.

فقد وردت بعض النصوص التي أشارت إلى جهاد زعماء الصنهاجيين "أنهم كانوا يجاهدون السودان"⁽²⁾، حيث أن الملك الصنهاجي يرلوان المتوفي عام 222 هـ/ 836م كان له من ملوك السودان عشرون ملكاً اتقوه بأداء الجزية،⁽³⁾ وأن الزعيم تيتروا الذي حكم أودغست أول القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي "له عشرون ملكاً من ملوك السودان".⁽⁴⁾

وذكر البكري أن الزعيم اللمتوني محمد تارشيني في أول القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي استشهد بموضع يقال له قنقارة

(1) ابن خلدون: العبر، ج 6، ص 110.

(2) ابن الخطيب: نفس المصدر، ص 222، البكري: المغرب، ص 164.

(3) ابن الخطيب: نفس المصدر، ج 3، ص 226.

(4) ابن خلدون: العبر، ج 6، ص 181 - 182.

ببلاد السودان، وتقع قنقارة غربي مدينة بانكلاين التي يسكنها بنو وارت، وكان أفراد هذه القبيلة يعيشون شمالي أودغست عن طريق تامدلت. (1)

وعلى الرغم من وجود إشارة مباشرة في النصوص عن جهاد زعماء صنهاجة داخل أراضي مملكة غانا، إلا أن الأعداد الكبيرة من ملوك السودان الذين ورد ذكر خضوعهم للصنهاجيين يدل على أن الجهاد تعدى حدود دولة أنبية.

ومثال ذلك جهاد الزعيم الصنهاجي تين بروتان، الذي ذكر البكري أنه حكم أودغست في منتصف القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي فقد استجد ملك ماسين بحاكم أودغست على ملك أوغام شرقي مدينة غانا وهُزم ملك أوغام، وقُتل في المعركة، فلما رأت نساء أوغام الهزيمة قتلن أنفسهن خوفاً من أن يملكن البيضان، (2) ويؤكد هذا أن ملك أوغام كان من الشعوب الزنجية، ويرجح أن أوغام كانت داخل حدود مملكة غانة، ولم تكن كل جهود دولة أنبية في الجهاد عسكرياً، فهناك جانب آخر، وهو الجانب الأكثر أهمية والذي يتمثل في الاتصال الثقافي والتجاري المباشر بين مسلمي دولة أنبية ومواطني دولة غانا عبر الحدود بينهما.

فدولة أنبية التي اشتهر حكامها بالصلاح والحج، وبعاصمتها التي حملت لواء العلم في قلب الصحراء، واستقبلت الفقهاء من جميع مراكز العالم، من الطبيعي أن تؤثر في جارتها مملكة غانا، (3) التي كانت ميداناً واسعاً للفقهاء والدعاة الذين يسعون إلى إعلاء كلمة الله وبث تعاليم دينه الحنيف.

(1) البكري: المغرب، ص 157 - 164.

(2) البكري: المغرب، ص 159.

(3) ياقوت الحموي: نفس المصدر، ج 1، ص 400.

أ - التجار ؛ -

لقد كان للعرب قبل الإسلام علاقات تجارية مع أفريقيا جنوب الصحراء، فمنذ زمن قديم جداً أخذت بعض قبائل الشمال الأفريقي في الهجرة والتجارة إلى داخل الصحراء وجنوبها، واتصلوا مباشرة بالزنج، وقد اقتصر هذا الاتصال قبل بداية العصر المسيحي على الغارات، للاستيلاء على الرقيق. (1)

وقد ألفت أفريقيا جنوب الصحراء هؤلاء التجار في مرحلة ما قبل انتشار الإسلام بها، كما ألفتهم في صور ثانية إبان حركة انتشاره، حيث إن هؤلاء التجار كانوا في المرحلة الأولى يجسدون حياة الجاهلية من كبرياء وغطرسة، وبانتشار الإسلام فيهم والذي غير من عاداتهم وتقاليدهم وقواعد حياتهم فقد أصبحوا يقومون بأداء الصلاة في أوقات معينة، بالإضافة إلى إخراج الصدقات والزكاة، وتوزيعها على الفقراء والمحتاجين. (2)

فقد كان التاجر المسلم داعية لدينه، يجمع بين نشر الدعوة الإسلامية وبيع سلعته، فالتجارة من طبيعتها أن تصل التاجر بصلة وثيقة بمن يتعامل معهم، وإن كان يتحلى بالصدق والأمانة والخلق الحسن، وهذه المثل الأخلاقية السامية كثيراً ما تتوفر لدى التاجر المسلم الذي سرعان ما يلفت الأنظار إليه عند دخوله لقرية وثنية وذلك لكثرة وضوئه ونظافته، وانتظام أوقات صلاته وعبادته. (3)

(1) عبد الرحمن زكي: تاريخ الدول الإسلامية السودانية بأفريقية الغربية، ص 20.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص 101، أحمد شلبي: نفس المرجع، ج 6، ص ص 202، 203.

(3) سير توماس أرلوند: الدعوة إلى الإسلام، ترجمة حسن إبراهيم حسن، وآخرين، مكتبة النهضة العربية، القاهرة، 1970، ص 391

ولبيان أثر التجار في خدمة الإسلام ونشره في أفريقيا أود أن أعطي مثلاً عن قافلة تجارية للمسلمين تجتاز الحدود إلى بلاد الزنوج خلف الصحراء، فالقافلة تتكون من عشرات الرجال ومعهم البضائع المتنوعة التي تحملها الجمال، وبعض الرجال لهم خبرة بالتجارة وبعضهم يقومون بحماية القافلة، وتحط القافلة أحمالها في مركز من المراكز التجارية، ويزاول التجار التجارة مع الأهالي والتي أخذت في ظل الإسلام من الشرف والثقة دعامة لها⁽¹⁾ ولا غرو، فالتاجر المسلم لا يستطيع أن ينسى وهو يعامل الآخرين قوله تعالى "ويل للمطففين الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم"،⁽²⁾ وهذا وثق العلاقة بين التاجر المسلم وبين المشتري، وخلق لونا من الجاذبية والتفاهم، وفي هذا الجو يتم تبادل السلع وتبادل الأفكار.

والحقيقة أن الإسلام بسماحته وملاءمته للقطرة الإنسانية قد وجد قبولا بين الوثنيين في السودان الغربي بصفة عامة ومملكة غانا باعتبارها من أولى الممالك التي اعتنقت الدين الإسلامي بصفة خاصة، فبمجرد وصول التجار المسلمين إلى تلك المناطق وتعاملهم مع أبنائها بما تمليه عليهم التعاليم الإسلامية، ونتيجة لما تمتع به هؤلاء التجار من أخلاق إسلامية سامية نجد أن الإسلام قد انتشر، واعتنقته أعداد كبيرة من السونوك وهم الطبقة الحاكمة فيها.⁽³⁾

(1) أحمد شلبي: نفس المرجع، ج 6، ص 204، إبراهيم موسى جوب، نفس المرجع، ص 176.

(2) سورة المطففين: الآيات من 1-5.

(3) عبد العزيز المبيدي: مراكز الحضارة في السودان الغربي، مجلة الدراسات الإفريقية، العدد الرابع، مارس 1988 م، المركز الإسلامي الإفريقي، ص 69، حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام في القارة الإفريقية، ص 215، أحمد شلبي: نفس المرجع، ج 6، ص 192.

وعلى ضوء ذلك فقد أخذت أفواج كبيرة من التجار المسلمين الدخول إلى غرب أفريقيا وارتبط أولئك التجار بصورة رئيسية مع غانا عبر طرق المنطقتين الغربية والوسطى من الصحراء الغربية، وكانت طبيعة العمل التجاري تقتضي من التاجر التجول في مناطق متعددة داخل السودان الغربي من أجل الحصول على مختلف السلع التي يرغب في الحصول، عليها كما أن مواطن الذهب نفسها كانت في حدودها الجنوبية، فكان التجار يعبرونها من الشمال إلى الجنوب من أجل الوصول إلى مصادر الذهب كما استقرت مجموعة كبيرة من التجار في المراكز التجارية في مختلف أنحاء المملكة خاصة في المناطق الجنوبية، وكان معظم هذا الاستقرار في المدن والمراكز الكبرى حيث يتركز وكلاء التجار، وتنشط حركة التجارة كما كان يحدث في مدينة التجار في عاصمة المملكة. (1)

وعن المزيد من هذه الصلات التجارية التي كانت قائمة بين الشمال الإفريقي والسودان الغربي بصفة عامة ومملكة غانا بصفة خاصة نود أن نورد بعض الأمثلة لنؤكد صحة تلك الاتصالات فقد ذكر أبو العباس الدرجيني (القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي) في مخطوطته - طبقات الإباضية - أن جد الشيخ علي بن يخلف النافوسي وهو من تجار الشمال الإفريقي قد سافر إلى مملكة غانا؛ لغرض التجارة وقد تمكن هذا التاجر من أن يقنع ملكها بالدخول في الإسلام. وعلى الرغم من أن الدرجيني لم يذكر لنا في مؤلفه اسم الملك الغاني الذي اعتنق الإسلام إلا أن ذلك يعطينا مؤشراً واضحاً على عمق الصلات التجارية بين شمال الصحراء وجنوبها، وعلى ما كان يتحلى به التاجر من أخلاق رفيعة وورع ديني عميق يحرك وجدانه من أجل نشر الإسلام في المناطق التي لم يصلها. (2)

(1) فيج. جي. دي: تاريخ غرب أفريقيا، ص42.

(2) أبو العباس أحمد الدرجيني: طبقات الإباضية، مخطوط، دار الكتب المصرية، القاهرة، رقم 1261، ورقة 214.

ويضيف الجغرافي العربي ابن حوقل 380 هـ / 990م عن التجارة في مملكة غانا فيقول : " وحاجتهم إلى ملوك أودغست ماسة من أجل الملح الخارج إليهم من ناحية الإسلام، فإنه لا قول لهم إلا به".⁽¹⁾

ويحدثنا السلاوي أيضاً عن العلاقة التجارية بين تجار المغرب وأهلها فيقول : " إن تجار المغرب كانوا يجتمعون في سجماسة حاضرة بني مدرار، ثم يسبرون في قوافلهم إلى غانا، وكانوا يقطعون المسافة في ثلاثة أشهر ذهاباً وفي شهر ونصف إياباً، وكانوا يبيعون ما معهم من الأمتعة بالتبذر".

وهذا يدل على المكانة المرموقة التي يحظى بها تجار المغرب الأقصى، لما عرفوا به من الخلق الرفيع، والمعاملة الحسنة، والعلم الغزير، والإسلام الصادق.⁽²⁾

وإلى جانب ذلك كانت هناك مجموعة من الفقهاء قد انخرطت في العمل التجاري، فبعضهم اشتغل بالتجارة في نطاق ضيق يكفي لسد متطلباته البسيطة، وبالتالي فقد أصبح التاجر هو الوسيلة الرئيسية لدخول الإسلام بنطاق واسع في كل أنحاء مملكة غانا، حتى ارتبطت التجارة مع انتشار الإسلام في السودان الغربي، لدرجة أصبح من العسير معها وضع حد فاصل بين الدور الذي قام به للتجار من جهة وبين الفقهاء الذين كانوا يدعون للإسلام من جهة أخرى، وغالباً ما يجتمع الدوران في نفس الرجل.⁽³⁾

(1) ابن حوقل: نفس المصدر، ص98.

(2) أحمد أبو العباس السلاوي: الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، ج5، الدار البيضاء، 1954، ص99.

(3) عنايات الطحاري: أفريقيا الإسلامية، المجلس الأعلى للثقوث الإسلامية، 1970، ص168.

وقد أدى هذا الارتباط إلى ترادفات معاني كلمات رجل الدين والتاجر المسلم في كثير من اللغات واللهجات جندي الصحراء.⁽¹⁾

وهكذا أتاحت للتجار فرصة العمل للدين والدنيا، فقاموا بدور كبير في نشر الإسلام، وبث تعاليمه عن طريق الاتصال المباشر بالسكان، فكان التاجر عند وصوله إلى المراكز الداخلية النائية يزوره السكان الوطنيون، كما يزوره كهنتهم، ويلمسون في المسلم النظافة والأمانة والسلوك الحميد،⁽²⁾ ومع كثرة تردد التجار ونشاط الحركة التجارية يزداد استيعاب المواطنين سكان المملكة للإسلام.⁽³⁾

ولم يتوقف انتشار الإسلام داخل مملكة غانا على التجار المسلمين العرب والبربر فقط، بل قام بذلك أيضاً التجار الوطنيون، فقد كان هؤلاء أكثر تجولاً في المناطق السواحلية بحثاً عن السلع، ليجمعوها في المراكز الكبرى، وكانت وسيلة اتصالاتهم بالسكان أكبر من التجار الوافدين من الشمال، لمعرفتهم باللغات المحلية فقاموا بذلك بدور هام في نشر الإسلام في مختلف أنحاء المملكة.⁽⁴⁾

ب- الدعاة :

واكبت الفتوحات الإسلامية في المشرق والمغرب موجة من الدعاة الذين كان لهم دور كبير في تعليم الناس، ودعوتهم بما حملوه من علم وفقه.

(1) غنايات الطحاوي: نفس المرجع، ص 54.

(2) شوقي الجمل: الحضارة العربية الإسلامية في غرب أفريقيا سماتها ودور المغرب فيها، مجلة المناهل المغربية، نوفمبر، 1976، ص 140، حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام في القارة الإفريقية، ص 73.

(3) حسن أحمد محمود: الإسلام والثقافة العربية في أفريقيا، دار الفكر العربي، القاهرة، ص 55.

(4) غنايات الطحاوي: نفس المرجع، ص 174.

والحقيقة أن المصادر التاريخية، تبخل علينا بالمعلومات عن حركة الدعوة والدعاة في تلك الفترة، وربما يعود هذا الأمر إلى كون الدعوة جزء من حياة المسلم، فكل المسلمين دعاة لهذا الدين، فهو تكليف عام، وواجب ديني لا يمكن إفراده بخبر أو حادثة معينة، ومن ناحية أخرى فإن الدعوة في الغالب تكون بقناعة شخصية، واندفاع من الإنسان نفسه. ⁽¹⁾

وكان الدعاة المسلمون في غرب أفريقيا يتطوعون للدعوة، ينفقون في سبيل نشرها من ماله من ماله الخاص، وكانوا يعدون عملهم جهاداً في سبيل الله عن طريق الحجة والموعظة الحسنة ⁽²⁾، عملاً بقوله تعالى : " ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة " ⁽³⁾.

وقد قام هؤلاء الدعاة بنشاط كبير بعد أن توقفت الجيوش الفاتحة، فكان الداعي المسلم يتعقب الجيش الفاتح ليكمل النقص في تحويل الناس إلى الإسلام، وقد سهل نجاح هؤلاء الدعاة انتشار الإسلام في جهات كثيرة من القارة الأفريقية.

ويقول سير توماس أرنولد : أن نجاح الرواد المسلمين سهل تأسيس دول إسلامية على أنقاض دول وثنية، وحينما شق الإسلام طريقه نجد أن هناك الداعي المسلم حاملاً الدليل لعقائد هذا الدين ⁽⁴⁾

(1) عبد العزيز بن راشد: وسائل انتشار الإسلام في أفريقيا، مجلة الدراسات الإفريقية، العدد السادس، فبراير 1990، للمركز الإسلامي الإفريقي، ص 41.

(2) محمد عبد القادر أحمد: المسلمون في غينيا، القاهرة، 1986، ص 32.

(3) سورة النحل: الآية 125.

(4) نقلاً عن محمد عبد القادر أحمد: نفس المرجع، ص 33، 34.

وقد زاد من تيسير جهود الدعاة في نشر الدعوة الإسلامية أن الاعتقاد بوجود الله هو أساس الشعور الديني عند كثير من عبدة الأوثان، ويمكن أن يتحول في سهولة ويسر إلى الدين الإسلامي. (1)

وبالإضافة إلى ذلك فإن هؤلاء الدعاة يستطيعون أن يمدوا القبائل الزنجية غير المسلمة بكثير من الحقائق المتعلقة بالله، والإنسان وكيفية خلقه، والجنة والنار، والبعث والخلود، والحياة والنشور، وذلك لأن الإسلام هو دين الفطرة البشرية، ودين سهل الممارسة. (2)

فالدعاة سواء كانوا من العرب أم من الوطنيين الأفارقة يعتبرون وسيلة من الوسائل التي ساعدت على ازدهار الحضارة العربية الإسلامية فقد كانوا يدعون الناس إلى الإسلام، ويفقهونهم في أمور دينهم، (3) وذلك بإمامة الناس في الصلاة وخطبة الجمعة، ويكلفون بجمع الزكاة، ويقبلون الصدقات، ويوزعونها على الفقراء والمساكين، وينفقون منها على الصالح العام، ويعقدون القران، ويقيمون حفلات الزواج، ويسمون المولود، وينحرون الأضحية في الأعياد والمناسبات الدينية، ويغسلون الميت، ويتولون الإمامة في صلاة الجنازة، ويحفظون للصغار القرآن، ويعلمونهم مبادئ الإسلام. (4)

كما أن هؤلاء الدعاة إذا استطاعوا إقناع شيخ القبيلة في الدخول إلى الدين الإسلامي فإن القبيلة كلها تتبع شيخها في دخول الإسلام، وإقناع هذا

(1)

P. 28.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص106، حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام، ص62، عبد الرحمن زكي: تاريخ الدول السودانية، ص53.

(3) جميلة للتكنيك: نفس المرجع، ص158.

(4) أمطير سعد غيث: نفس المرجع، ص175.

الشيخ لم يكن عسيراً، وذلك لأن الإسلام يحافظ له على مكانته مقابل التزامات يقوم بها ذلك الشيخ بدخوله الإسلام. (1)

ومن أمثلة ذلك : ما ذكره المؤرخون من أن الملك السوننكي تنكامين (455 هـ / 1063 م) والذي كان يحكم غانا عند فتح المرابطين لها قبل الدخول في الإسلام والخضوع لسلطان المرابطين، وأنه بإسلامه دخل الكثيرون من سكان العاصمة وغيرها من المدن الغانية في الإسلام، واشتهرت بعض هذه المدن بكثرة عدد المسلمين فيها، ومنها غيارو القريبة من نهر النيجر، وكذلك يرسني الواقعة إلى الغرب من غيارو. (2)

وبالإضافة إلى ذلك فقد زدنا البكري بحقيقة أخرى وهي أن ملك التكرور ورجابي بن دابيس (432 هـ / 1040 م) قد اعتنق الإسلام، ومن الواضح أن إسلام هذا الملك قد حدث في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي حيث نعلم أنه توفي عام 432 هـ / 1040 م، وطلب هذا الملك من الرعية الدخول في الإسلام، وبالتالي فقد تبعه الكثير من أتباعه. (3)

كما ذكرت الروايات التاريخية من أن ملك أودغست نيبوتان كان شديد الحماس لنشر الإسلام واللغة العربية بين قومه وبين الزنوج المجاورين له من ناحية الجنوب. (4)

هذا بالإضافة إلى ما ذكرته كتب الطبقات من اتصال بعض أولئك الفقهاء بالملوك، وكيف أنهم تمكنوا من إقناع بعض الملوك بالإسلام فأسلموا، وقد وردت روايتان عن مثل هذه الاتصالات في المصادر الإباضية.

(1) عطية مخزوم: دراسات، ص106، أحمد شلبي: نفس المرجع، ج 6، ص164.

(2) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص47، ص48.

(3) البكري: المغرب، ص172.

(4) السير سيد أحمد العراقي: انتشار اللغة العربية في غربي أفريقيا عبر التاريخ، مجلة الدراسات الإفريقية، العدد الأول، يوليو 1985، المركز الإسلامي الإفريقي، الخرطوم، ص104.

فالسرواية الأولى ذكرها الشماخي (928 هـ / 1522 م) عن الشيخ يحيى بن أبي القاسم الفرسطاني،⁽¹⁾ وهو من الأعلام الليبيين الذين أدوا دوراً علمياً بارزاً في المنطقة، فقد ذكر أن أبا يحيى قد سافر إلى بلاد السودان، واجتمع بملك السودان الذي كان ضعيفاً نحيل الجسم بسبب التفكير في الموت، ويورد النص كيف أن أبا يحيى تمكن من إقناع الملك بالإسلام بعد أن عرفه بالله وشرح له الثواب والعقاب.⁽²⁾

والسرواية الثانية ذكرها الشماخي كذلك ويتحدث عن سفر الشيخ على بن يخلف النفوسي، وهو كذلك من الأعلام الليبيين الذين أدوا دوراً بارزاً في نشر الإسلام وبالتحديد في عام 575 هـ / 1179 م، فقد ذكر الشماخي أنه سافر إلى داخل غانا، وكانت له مكانة عند ملكها، وكان عظيماً، وتحتة اثنا عشر معدناً يستخرج منها التبر، وتذكر الرواية أن أرض الملك أجديت، فاشتكى الرعية والسلطان، واستغاث المواطنون بأصنامهم لكن لم يهطل المطر، وكان الشيخ علي ضيفاً على الملك فأخبره الملك بما ألم بهم، فقال له الشيخ علي : لو أمنت بالله لرجوت لك الفرج، وشرح له الإسلام وتعاليمه، فأمن الملك وقام يصلي مع الشيخ يدعوا الله، فانفرجت أزمته وهطلت الأمطار.⁽³⁾

وتتفق أحداث الرواية عند البكري والشماخي، غير أن البكري أوردتها مختصرة، ولم يذكر اسم الفقيه، وذكر أن الملك أصبح يعرف بالمسلماني.⁽⁴⁾

(1) ذكر علي يحيى معمر أن أبا يحيى من علماء فزان وتوفي في النصف الأول من القرن الرابع الهجري، علي يحيى معمر: الإباضية في موكب التاريخ، الحلقة الثانية، مكتبة وهبة، القاهرة، 1964، ص 81.

(2) أبو العباس أحمد بن سعد للشماخي: المير الإباضية، طبعة قسنطينة، ص 312.

(3) الشماخي: كتاب السير، مخطوط، دار الكتب، القاهرة، تاريخ 769، ورقة 170.

(4) البكري: المسالك والممالك، تحقيق إدريان فان ليوفن، ج 2، الدار العربية للكتاب، تونس، 1992، ص 875.

ووردت نفس الرواية بتفاصيل أحداثها عند الدرجيني القرن 7 هـ / 13 م، غير أن الدرجيني جعل اسم الفقيه أبا الربيع سليمان بن عبد السلام بن يخلف، وذكر أن أحداث القصة وقعت عام 575 هـ / 1179 م.⁽¹⁾

وما دامت رواية الدرجيني المتوفي في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي اتفقت مع رواية البكري، فإن ذلك يوضح أن القصة كانت معروفة في عصر البكري في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي.

وقد كانت أسرة بن يخلف مشهورة بالعلم، وظهر بين أفرادها الكثير من الفقهاء المشهورين منذ النصف الأول من القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي.⁽²⁾

وذكر الشماخي أن الشيخ أبا الربيع سليمان بن يخلف توفي عام 471 هـ / 1094 م⁽³⁾، فقد يكون هذا هو الشيخ أبو الربيع سليمان بن عبد السلام بن يخلف الذي جاء عند الدرجيني.

وعن جهود الدعاة ودورهم في نشر الإسلام بمملكة غانا نذكر لنا الروايات التاريخية فقيهين كبيرين كان لهما دوراً بارزاً في تعليم وتلقيه أهالي مملكة غانا بالتعاليم الإسلامية، ومن هؤلاء العلماء الشيخ موسى هارون بن أبي عمران، والشيخ فلحون بن اسحاق اللذين سافرا إلى مملكة غانا في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، حيث أخذ هذان الفقيهان على عاتقهما نشر مبادئ الدين الإسلامي الحنيف إلى أن توفيا هناك.⁽⁴⁾

(1) أبي العباس الدرجيني: طبقات المشايخ بالمغرب، حققه إبراهيم صلابي، ج 2، طبعة البعث، ص 517.

(2) الشماخي: السير الألبانية، ص 375، 412، 413.

(3) الشماخي: السير الألبانية، ص 414.

(4) الشماخي: السير الألبانية، ص 472، 473.

وخلص القول فإنه نظراً للتشجيع الكبير الذي حظى به هؤلاء الدعاة من قبل الملوك المسلمين السودانيين تفاوت هؤلاء الدعاة المحسنون في تأسيس المدارس والخلوي، والتي صارت قبلة لأبناء المسلمين دون تمييز، الأمر الذي أدى إلى انتشار الإسلام والثقافة العربية الإسلامية على نطاق واسع، وأصبحت هذه المدارس والخلوي تتكاثر وتزدهر، حتى أن بعضها أضحت مركز إشعاع حضاري يستقطب أبناء غانا وأبناء السودان الغربي بصفة عامة.⁽¹⁾

ج- دور المرابطين :

لقد كان لجهاد المرابطين في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي بحوض السنغال دور بارز في نشر دعائم الدين الإسلامي الحنيف.

فقد استطاعت هذه القبائل التوغل نحو الجنوب؛ وذلك لاستكمال الدور الذي قام به التجار والدعاة معاً، ودفع عجلة انتشار الإسلام دفعات قوية إلى الأمام، حتى أصبحت منطقة جنوب الصحراء بلداً إسلامية.⁽²⁾

وبالتالي فقد ارتبطت حركة انتشار الإسلام في جنوب الصحراء بصفة عامة ومملكة غانا بصفة خاصة بانتشاره بين سكان شمال أفريقيا، حيث كانت العلاقات الثقافية والتجارية وثيقة بين الطرفين.⁽³⁾

والمرابطون هم صنهاجة الجنوب، اتخذوا اللثام على وجوههم وصار شعاراً لهم، عاشوا في صحراء المغرب الأقصى بين جنوبي المغرب الأقصى والمناطق المدارية حتى السنغال إلى بلاد السودان، يعيشون على الأنعام، يركبونها في تنقلاتهم، ويتغذون من ألبانها ولحومها.⁽⁴⁾

(1) أمطير سعد: نفس المرجع، ص 174.

(2) عبد الفتاح الغنيمي: نفس المرجع، ص 184.

(3) عطية مخزوم: دراسات، ص 244.

(4) محمود السيد: تاريخ دولتي المرابطين والموحدين، مؤسسة شباب الجامعة، 1999، ص 23.

ومن أهم قبائل صنهاجة اللثام : جدالة، ولمثونة، ومسوفة، وقد دخلوا الإسلام في القرنين الثاني والثالث الهجريين/ الثامن والتاسع الميلاديين، وحملوا رايسته، ونشروا دعوة التوحيد بين القبائل في الجنوب حتى بلاد السودان. (1)

وعن سبب تسمية هؤلاء المجاهدين بالمرابطين تذكر المراجع : أنه عندما لقي عبد الله بن ياسين في دعوته إلى الإسلام صعوبة بالغة وشاقة من قبائله فإنه قرر الرحيل هو وتلاميذه (وكانوا مجموعة قليلة العدد من وجوه صنهاجة المخلصين له) إلى جزيرة النيجر للعبادة حتى تمكن الإسلام من قلوبهم، فلم تمر عليه أيام حتى اجتمع له من تلاميذه نحو ألف رجل، فسماهم بالمرابطين للزومهم رباطه، حيث إن المكان الذي اعتزل فيه هؤلاء كان يسمى بالرباط، وهو مصطلح يعني الاستعداد لإعلاء كلمة الله وبث تعاليمه، وهو يعني أيضاً جهاد النفس. (2)

ومن ذلك جاء قول الله تعالى في كتابه العزيز : " واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم " (3)، وقوله : " يأيتها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون " . (4)

وقد ظهر من بين صفوفهم في النصف الأول من القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي الأمير يحيى بن إبراهيم الجدالي الذي عرف بالتقوى، والصلاح، وبعد النظر، ورجاحة العقل، مما يؤهله لأن يحمل رسالة إصلاح بين القبائل. (5)

(1) محمد يوسف مقلد: موريتانيا الحديثة، دار الكتب اللبنان، 1960، ص62.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص113، حسن أحمد محمود: قيام دولة المرابطين، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1975، صص140، 141.

(3) سورة الأنفال: الآية 60.

(4) سورة آل عمران: الآية 200.

(5) عبد الحميد يونس: الهلالية في التاريخ والأدب الشعبي، القاهرة، 1956، ص82.

بدأ يحيى بن إبراهيم رحلته بالبحث عن أصول الدين، وفي عودته اتجه إلى القيروان عام 427 هـ/ 1035 م، وتقابل مع آل عمران الفاسي، وتلقى منه العلم ثم طلب منه أن يرشح من تلاميذه فقيهاً يصحبه إلى بلاده : ليعمل على نشر علوم الدين بين صنهاجة اللثام، ويهديهم إلى طريق الصلاح.⁽¹⁾

أرسل أبو عمران ⁽²⁾ إلى الأمير يحيى أحد تلاميذه وهو وجاج بن زولو من فقهاء المغرب الأقصى، ليختار أحد تلاميذه ليرافق الأمير يحيى إلى بلاده ليعلم الناس الدين الصحيح.⁽³⁾

تقابل الأمير يحيى مع الفقيه المالكي وجاج في سجالمة واختار وجاج للفقيه عبد الله بن ياسين الجزولي الصنهاجي؛ ليرافق الأمير يحيى الجدالي في رحلة العودة.⁽⁴⁾

إن الحديث عن جهاد المرابطين في نشر الإسلام بمملكة غانا يحتاج إلى جهد كبير، وعمل جيد، وذلك لأن هذه السطور لن تعطي هؤلاء المجاهدين في سبيل الله حقهم، ولكن مع هذا سوف نحاول إعطاء نبذة ولو مختصرة عن دورهم في نشر الإسلام بغانا.

(1) عبد الله خورشيد البري: القبائل العربية في القرون الثلاثة الأولى للهجرة، القاهرة، 1967، ص165، أمطير سعد غيث: نفس المرجع، ص53.

(2) هو الفقيه أبو عمران بن الحاج الفاسي رحل من فاس إلى القيروان فأقام وأخذ بها العلم ورحل إلى قرطبة وبغداد ثم عاد إلى القيروان حيث توفي هناك عام 430 هـ/ 1038 م، عبد القادر زمامة: أبو عمران الفاسي، مجلة البيئة، العدد الثالث، 1962، الرباط، ص85.

(3) عبده بنوي: مع حركة الإسلام في أفريقية (دراسة من خلال الدول التي قامت قبل الاستعمار)، الهيئة المصرية العامة، القاهرة، 1970، ص152، الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص43.

(4) عبد الحميد يونس، نفس المرجع، ص87، أحمد شلبي: موسوعة التاريخ الإسلامي، ج 6، ص107، مادو بانينكار: نفس المرجع، ص74، أمطير سعد: نفس المرجع، ص53.

فقد كان إسلام قبائل الملثمين في القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي ذا أثر في تاريخ المغرب والسودان الغربي، إذ أدى ذلك إلى قيام تعاون قوي ووحدة متماسكة تجمع الملثمين جميعهم بزعامة قبيلة لمتونة، وكانت هذه الوحدة في ظل الإسلام بداية موجة من التوسع صوب غانا لنشر الإسلام بين القبائل الزنجية، وكان لابد أن تواجه إمبراطورية غانا التي وصلت في ذلك الوقت إلى أوج قوتها وتوسعها وفرض نفوذها بالقوة على القوة الإسلامية في أودغست، هذا المد الإسلامي للقادم من الشمال الإفريقي.⁽¹⁾

وقد سلك المرابطون طريقهم إلى غانا لنشر الإسلام من خلال عدة طرق أهمها : الطريق الساحلي والذي اخترق نهر السنغال وسار بعد ذلك على طول الساحل وهو الطريق الذي اتخذوه في حركتهم نحو الجنوب والغرب.

أما الطريق الثاني : فكان عبر الطرق التجارية الممتدة في الصحراء الكبرى بين شمال القارة وغربها، وكان لهذا الطريق دور بارز في انتقال التجارة ورجال الدين الذين أخذوا على عاتقهم نشر دعائم الدين الإسلامي في الجزء الغربي من القارة.⁽²⁾

وعلى ضوء ذلك فقد سجل القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي أكبر حركة لانتشار الإسلام في غرب أفريقيا بصفة عامة ومملكة غانا بصفة خاصة، إذ قام المرابطون عن طريق الدعوة والفتح برفع لواء الدين الإسلامي في حوض السنغال بقيادة الفقيه والعلامة عبد الله بن ياسين.⁽³⁾

(1) الغنيمي: نفس المرجع، ص 88.

(2) عبد الله عبد الرزاق إبراهيم، وآخرون: دراسات في تاريخ غرب أفريقيا الحديث والمعاصر، القاهرة، 1998، ص 5، 6.

(3) أبو الحسن علي بن عبد الله ابن أبي زرع: الأئيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب، الرباط، 1973، ص 81.

عبد الله بن ياسين : -

هو عبد الله بن ياسين بن مكوك بن سير علي الصنهاجي التلماسي،⁽¹⁾ ولد في قرية تيمامانوات في طرف صحراء مدينة غانا، أي في أحواز مدينة أودغست،⁽²⁾ وسافر إلى الأندلس في عام 400 هـ / 1069م في عهد ملوك الطوائف، وتعلم من أئمة العصر وأعلام الفكر الكثير من العلوم، ثم عاد إلى المغرب الأقصى، وقابل فقيه السوس وجاج اللمطي العالم الزاهد.⁽³⁾

وقد كان شيخنا من الفقهاء النابهين، المتأثرين بمبادئ فقهاء المالكية مثل السبع عن السلطان والزهدي والتشفي، والإيواء إلى الرباط تقريباً إلى الله.⁽⁴⁾

لم يشارك عبد الله بن ياسين قومه في حياتهم المعيشية، فقد كان يتورع عن أكل لحومهم وشرب ألبانهم؛ لإحساسه بأنها غير حلال وكانت عيشته من صيد البرية، والتقرب إلى الله بترويض النفس على الصبر، وقد تركت سيرته في نفوس الناس أثراً بعيداً، حتى أنهم نسجوا حوله الكثير من القصص والتي رفعت من مكانته، وجعلته في مرتبة الأولياء.⁽⁵⁾

وقد رحل عبد الله بن ياسين إلى قبائل لمتونة، فأعجبوا به، والتفوا حوله، ولما رأوا أنه يحرض عبيدهم عليهم بدعوته إلى المساواة بين البشر وجدوا أن وجوده خطر عليهم، فانفضوا من حوله، بل أنهم فعلوا أكثر من هذا اعتزلوه، وأبعدوه عن ديارهم.⁽⁶⁾

(1) محمد يوسف مقلد: نفس المرجع، ص 63.

(2) عصمت عبد اللطيف دندش: دور المرابطين في نشر الإسلام في غرب أفريقيا، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1988، ص 62.

(3) عبد الله خورشيد: نفس المرجع، ص 161، 162، أمطير سعد غيث: نفس المرجع، ص 54، فيج. جي. دي: نفس المرجع، ص 48.

(4) دندش: نفس المرجع، ص 64.

(5) دندش: نفس المرجع، ص 66.

(6) حسن أحمد محمود: قيام دولة المرابطين، ص 117، 120.

ولما لم يجد استجابة من سامعيه وانصرفهم عنه قرر بناء رباط، واختلف المؤرخون في تحديد مكانه، فمنهم من يرى أن هذا الرباط كان على ربوة يحيط بها النيل من جميع الجهات : " ضحاحاً في الصيف وغمرأ في الشتاء فتعود جزراً منقطعة " (1) وفريق ثاني يرى أن الرباط الذي أقامه عبد الله بن ياسين للعبادة كان في جزيرة بمنحنى نهر النيجر على مسافة قريبة من تمبكت. (2)

ومن خلال الدراسة والتحصيل والنقد لهذه الآراء أرى أن الآراء التي رجحت أن المقصود بالنيل ربما يكون نهر السنغال أو نهر النيجر بعيدة عما قصده ابن خلدون، إذ أنه ذكر أن هذا النيل : " ضحاحاً في الصيف وغمرأ في الشتاء " وهذا لا يتفق مع مائية نهري السنغال والنيجر إذ أن هذه الأنهار تفيض في الصيف.

ولذا فإنني أرجح أن هذا الرباط أقيم في أحد الأودية على حافة الصحراء الجنوبية، إذ المعروف أن هذه الأودية تغمرها المياه شتاءً، وينتشر بها الجفاف صيفاً، وهذا ما يتفق مع ابن خلدون : " ضحاحاً في الصيف وغمرأ في الشتاء ".

وقد بدأ عبد الله بن ياسين في هذه الجزيرة العمل على خلق جيل جديد يُعدهم لحياة شاقة في الجهاد، ويعدهم للحرب، ويبقى في نفوسهم الإسلام الصحيح، ويخلق منهم جماعة فدائية تعمل على إحياء السنة، والقضاء على المفسد، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وتحقيق الوحدة بين المسلمين، ولما زاد عدد أنصاره من المرابطين خرج من رباطه لتنفيذ هذه السياسة بالجهاد؛ لإعلاء كلمة الله بغرب أفريقيا. (3)

(1) ابن خلدون: العبر، ج 6، ص 183.

(2) محمد عبد الله عنان: عصر المرابطين والموحدين في المغرب والأندلس، القاهرة، 1964، ص 38.

(3) حسن أحمد محمود: الإسلام والثقافة العربية، ص 214.

فقد قال لانتصاره أخرجوا على بركة الله، وانثروا قومكم، وأنذروهم عقاب الله، وأبلغوهم حجته، فإن تابوا ورجعوا إلى الحق وأقلعوا عما هم عليه فخلوا سبيلهم، وإن أبوا ذلك وتمادوا في غيهم ولجوا في طغيانهم استعنا بالله تعالى عليهم، وجاهدناهم حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين. (1)

فسار إلى الشرق حتى منحنى نهر النيجر، ودخل مدينة أودغست، وانتزعها من ملوك غانا، ونجح نظامه الجديد في هذه المعارك نجاحاً بعيد الأثر، واستبسلوا استبسالاً لم يعرفه المثلثون من قبل، وكان ذلك في عام 441 هـ / 1045م.

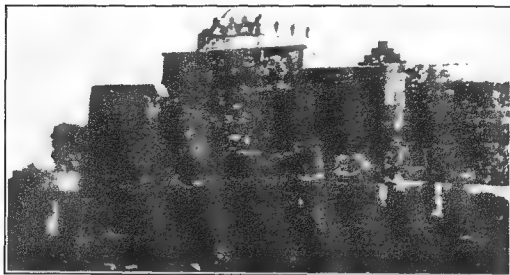
ثم جاوز أودغست جنوباً، بدليل ما يذكره المؤرخون من أن رئيس التكرور حالف المرابطين، وحارب إلى جوارهم، وقد استطاع ابن ياسين بعد جهاد دام أكثر من خمس عشرة سنة أن يستولي على القسم الأكبر من غانا، وأن يضمه إلى دولة المرابطين النامية. (2)

ولقد كان إسلام ملوك غانا دافعاً قوياً لنشر الدعوة الإسلامية؛ لأنهم أخلصوا لدعوتهم، وصدقوا في اعتناقهم الإسلام، وقاموا بدورهم في الجهاد، ونشر رايات التوحيد بوسائلهم الخاصة، فكانت دعوة المرابطين بقيادة عبد الله بن ياسين بداية قوية تركت بصماتها، وظهرت آثارها، وامتد نفوذها على الرغم من انتشار الدين الإسلامي في مناطق كثيرة من غرب أفريقيا، وقد نتج عن تلك الحركة الجهادية أن تأسست المدن الجديدة التي صارت منارات العلم والإيمان، فظهرت مدينة تمبكت التي أصبحت حاضرة للثقافة العربية في غرب أفريقيا في أواخر القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي

(1) ابن أبي زرع: نفس المصدر، ص125.

(2) حسن أحمد محمود: الإسلام والثقافة العربية، صص214، 215، دندش: دور المرابطين، ص81.

كما ظهرت مدينة جنى التي أسلم أهلها في القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي. (1)



شكل رقم (6)

قبر عبد الله بن ياسين بمنطقة كريفلة بالمغرب

المصدر : عصمت عبد اللطيف دندش. دور المرابطين في نشر الإسلام في غرب أفريقيا ، ص 89

(1) عبد الله عبد الرازق إبراهيم: الصوفية والمجتمع في غرب أفريقيا، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات، مصر، 1999، ص 15.

وتخبرنا المصادر التاريخية أن الإمام عبد الله بن ياسين قد استشهد وهو يقاتل قبائل برغواطة بالمغرب الأقصى، وتولى من بعده القيادة الروحية والسياسية للمرابطين الأمير أبو بكر بن عمر الذي لعب دوراً أساسياً في تاريخ الحركة المرابطية، وبعد أن حقق ابن عمر انتصارات في الشمال قرر العودة إلى الجنوب، ليلعب دوراً هاماً في مسار الأحداث وكان ذلك عام 451 هـ/ 1059م.⁽¹⁾

أبو بكر بن عمر :

هو الأمير أبو بكر بن عمر بن تلاككين بن ورتناطق،⁽²⁾ كان من أوائل المرابطين الذين صاحبوا عبد الله بن ياسين إلى رباطه فعاش في رباط ابن ياسين منفذاً لتعاليمه، ومطيعاً لأوامره، يسري عليه ما يسري على الآخرين من أفراد الرباط.⁽³⁾

لقد تابع الأمير أبو بكر الخطة الجهادية والتي كان عبد الله بن ياسين قد رسمها له، حيث كان يجمع بين الزعامتين الدينية والسياسية، ولكن الصفة السياسية للأمير أخذت تغلب على صفته الدينية، وذلك لأن الدولة كانت تمر بدور الجهاد والكفاح والذي يتطلب حزماً واسع الأفق وحسن التوجيه، فلما تشعبت مهام أبي بكر بن عمر ببلاد المغرب، وثقل العبء عليه، اعتمد على ابن عمه الأمير يوسف بن تاشفين، فجعله على مقدمة الجيش الغازي لإقليم السوس.⁽⁴⁾

(1) أمطير سعد غيث: نفس المرجع، ص55، الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص44، أحمد شلبي: موسوعة التاريخ الإسلامي، ج6، ص108، عبده بدوي: نفس المرجع، ص52.

(2) لسان الدين ابن الخطيب: نفس المصدر، ج3، ص231.

(3) البكري: للمغرب، ص169، ابن أبي زرع: الأئمة المطرب، ص122.

(4) ابن عذاري المراكشي: نفس المصدر، ج4، صص15، 20، 21، ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج8، ص75، أحمد شلبي: نفس المرجع، ص109.

ثم اتجه بعد ذلك جنوباً نحو الصحراء، فكان الهدف الذي كرس له الأمير أبو بكر جهوده هو الاستيلاء على غانا، وإخضاعها للمرابطين؛ لتكون لهم السيطرة على الطرق المؤدية إلى منابع الذهب في الجنوب.

وبالتالي فقد خرج على رأس جيش من المرابطين، وكان ابنه الأمير يحيى على رأس جيش آخر.⁽¹⁾

وقد كانت وجهة الجيشين هذه المرة نحو مملكة غانا نفسها، وقد تقدمت الجيوش المرابطية في أراضي مملكة غانا تستولى على مدنها الواحدة تلو الأخرى، وكان الأمير أبو بكر بن عمر يخبر أهل البلاد المفتوحة بين اعتناق الإسلام والحرب، وأخيراً ضاق الحصار على العاصمة الغانية فسقطت في أيدي المرابطين عام 469 هـ / 1076م.⁽²⁾

وقد قتل عدد كبير من شعب السوننكي، واعتنق بقية السكان الإسلام.⁽³⁾ وقد سمح الأمير أبو بكر بن عمر لملك غانا أن يستمر في حكمه تابعاً للمرابطين، ومن المحتمل أن يكون هذا الملك قد اعتنق الإسلام وإلا لما وافق الأمير أبو بكر على تركه يحكم غانا باسم المرابطين.

وكعبادة المرابطين في حرصهم على نشر الإسلام قام الأمير أبو بكر بن عمر ببناء الرباطات، وبناء المساجد، فكثرت عدد الداخلين في الإسلام.

وقد ترك الأمير أبو بكر أمر إمبراطورية غانا لابنه يحيى يتابع نشر الإسلام بها، وفي ذلك يقول صاحب الحلل الموشية 658 هـ / 1259م : "وأسلم

(1) مؤلف مجهول: الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية، تونس، ص7.

(2) الحلل الموشية، ص7، الهادي لدالي: للتاريخ السياسي، ص45.

- J. D. Fage. Ghana a historical interpretation, Un. Wisconsin Press 1966, p 335.

AWE, Bolanle, Empires of Western Sudan, A Thousand Years of West African History, Ibadan Univ. - 3 Press Ibadan, 1967, P. 69.

أهل غانا وحسن إسلامهم عند خروج الأمير أبي يحيى ابن الأمير أبي بكر بن عمر اللثوني إليهم»⁽¹⁾.

وقد تابع الأمير أبو بكر بن عمر سيره إلى بلاد وانقارة حيث مناجم الذهب، وأقنع الكثير من أهل هذه البلاد بالدخول في الإسلام.⁽²⁾

وبينما كان الأمير أبو بكر يصلي سدد إليه أحد الجنود السود سهماً مسموماً فقتله عام 480 هـ/ 1087م.⁽³⁾ فقد أرسل أحد زعماء قبائل الموسى بذاهومي الجنوبية بعض أتباعه إلى منطقة التكانت ومعه السحرة، ووصل الشخص الموكل إليه اغتيال الزعيم حيث كان الأمير أبو بكر يصلي في مكان ويدعى المقاسم،⁽⁴⁾ سدد إلى ظهره سهماً مسموماً فمات شهيداً.⁽⁵⁾

وفي خضم هذه الأوضاع السيئة التي حلت بالمرابطين في غانا استطاعت قبائل السوننكي القاطنة في إقليم الصوصو التابع لها أن تعلن استقلالها بعد أن فرغ لها الجو أواخر القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي، بعدما تلقت الضربات المؤلمة على أيدي المرابطين عام 469 هـ/ 1076م.⁽⁶⁾

(1) الحلل المؤشبة، ص7، أمين الطيبي: دور المرابطين في نشر الإسلام، مجلة الثقافة العربية، العدد 2، السنة الرابعة عشر، 1987، ص25.

(2) أحمد أبو العباس السلاوي: الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، ج 5، ص100.

(3) ابن خلدون: العبر، ج6، ص184، الناصري، ج6، ص22، حسن أحمد محمود: قيام دولة المرابطين، ص225.

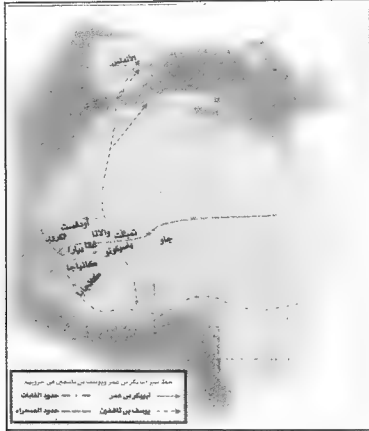
مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا، ص28، الهادي الدالي: مملكة مالي، ص20، أمين الطيبي: دور المرابطين، ص24.

(4) المقاسم: تقع على بعد 55 كم من مدينة تنجكة عاصمة التكانت، محمد أحمد المغربي: موريتانيا ومشاعل المغرب الأفريقية، الرباط، 1964، ص92.

(5) محمد أحمد المغربي: نفس المرجع، ص92، فيج. جي. دي: نفس المرجع، ص50.

(6) الهادي الدالي: مملكة مالي، ص20، أمطير: نفس المرجع، ص59.

وبالرغم من أن حركة المرابطين قد أدت إلى إضعاف غانا سياسياً وأن سيادة المرابطين فيها لم تستمر طويلاً فسرعان ما تخلصت من هذه السيادة على أثر وفاة أبي بكر بن عمر عام 480 هـ / 1087م. إلا أن هذه الحركة قد كانت بعيدة الأثر في ازدهار الإسلام وزيادة انتشاره وتقوية البنية الإسلامية.⁽¹⁾



شكل رقم (7)

خط سير أبو بكر بن عمرو ويوسف بن تاشفين في حروبهم ضد مملكة غانا
المصدر : عصمت عبد اللطيف دندش، دور المرابطين، ص 113

(1) مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر، ص 28، الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص 45، إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص 47، محمود السيد: تاريخ دولتي المرابطين والموحدين، ص 26، أحمد شلبي: نفس المرجع، ج 6، ص 109.

وقد وصف الغرناطي 566 هـ / 1170م إسلام أهلها ومدى حفاظتهم على أداء فروض الدين بقوله : " وأهل غانا أحسن السودان سيرة وأجملهم صوراً، سبط الشعور، لهم عقول فهم يحجون إلى مكة ".⁽¹⁾

يوسف بن تاشفين : -

هو يوسف بن تاشفين بن إبراهيم بن تارقان الصنهاجي الحميري، ويتضح من اسمه أنه ينتسب إلى قبيلة صنهاجة الغربية،⁽²⁾ ولد في عام 400 هـ / 1009 م، وترعرع بين بدو صنهاجة،⁽³⁾ وكان متوسط الحجم، يميل جلده إلى البني الفاتح، أسود العينين، وكان موضع حسد معاصريه لما يتمتع به من خلق رصين وعقل راجح، كما عرف ببصيرته الناقبة وقدرته على البت في الأمور وبشيماته، وكان يميل إلى الاعتدال، ويكره الترف والبذخ في مسكنه وملبسه، وكان غذاؤه اليومي من خبز الشعير وحليب الإبل.⁽⁴⁾

وقد تولى زعامة المرابطين بعد استشهد الأمير أبو بكر بن عمر، واستطاع ضم بلاد المغرب إلى دولة المرابطين، وتحرير بلاد الأندلس من سيطرة المسيحيين بقيادة ألفونسو السادس بعد أن أحدثوا بها الخراب والدمار.⁽⁵⁾

(1) أبو حامد محمد بن عبد الرحيم الأندلسي الغرناطي: كتاب تحفة الألباب، نشره فرارد، باريس، 1925، ص 42.

(2) محمد صالح منصور: العلاقات بين المرابطين وملوك الطوائف، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 1995، ص 45، 46.

(3) محمد صالح: نفس المرجع، ص 46، 47.

(4) محمد صالح: نفس المرجع، ص 46.

(5) عبد الواحد المرلكتشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تحقيق محمد سعيد العريان، القاهرة، 1949، ص 162، 163، ابن الخطيب، نفس المصدر، ج 2، ص 157، 170.

كانت أول المشاكل التي واجهت الأمير يوسف بن تاشفين بعد وفاة الأمير أبي بكر بن عمر هو الصراع على السلطة، حيث إنه بعد وفاة أبي بكر بن عمر خرج ابنه الأمير إبراهيم بن أبي بكر من الصحراء قاصداً الشمال يطالب بملك أبيه. وعندما سمع أمير المسلمين بمطالب الأمير إبراهيم أرسل له أحد أتباعه فهانده، ونصحه بعدم الدخول في خلاف مع الأمير يوسف بن تاشفين، وقد اقتنع الأمير إبراهيم بهذه النصيحة وعدل عن رأيه. حيث إن الأمير يوسف بن تاشفين كان يعلم عدم خطورة الأمير إبراهيم، فلم يحرص على لقائه، وفضل استمالته بالمال والاعتماد عليه في الصحراء.⁽¹⁾

وفي هذه الظروف تمكنت بعض الولايات التي كانت تابعة لمملكة غانا من الاستقلال بحكمها مثل : انبارة، وولايات ديارا، وكانياجا.

لقد كانت لتلك الحوادث والوقائع في جنوب الصحراء آثارها السيئة في الشمال، فتخلى أمير المسلمين يوسف بن تاشفين عن أمور الأندلس لبعض الوقت؛ لكي يستطيع القضاء على هذه الثورات، وقد نجحت الجيوش المرابطية في إخمد نار هذه الحركات والقضاء على زعمائها.

وعلى ضوء ذلك فقد عاد الهدوء مرة أخرى إلى الصحراء، ورجعت غانا لتبعية المرابطين.⁽²⁾

إن هذه الثورات والحركات التي قامت بها مملكة غانا لم تكن في حد ذاتها ثورة على الإسلام، وإنما كان مضمونها هو الاستقلال بحكمها، والدليل على ذلك أنه عندما تم إضعاف مملكة غانا ازداد عدد الداخلين في الإسلام، وقام شعب هذه المملكة بدورهم في نشر مبادئ الدين الإسلامي، حتى اشتهروا بحماسهم في نشر العقيدة الإسلامية في السودان الغربي.

(1) ابن عذاري: نفس المصدر، ج4، صص29، 30.

(2) حسن أحمد محمود: قيام دولة المرابطين، صص224، 225.

وهذا ما يؤكد مؤرخنا ابن سعيد 685 هـ / 1286م في كتابه الجغرافيا حيث يقول : "وهو - أي ملك غانا - كثير الجهاد للكفار وبذلك عرف بيته".⁽¹⁾

وعلى ضوء ذلك فقد أثمرت الجهود التي قامت بها الحركة المرابطية بقيادة الأمير يوسف بن تاشفين أن أصبح الإسلام يمتد من المحيط الأطلسي غرباً إلى مملكة الكانم والبرنو شرقاً، وبذلك تحولت غالبية الشعب الغاني إلى الإسلام، وشربوا حضارته وثقافته الراقية، وتأثروا بتقاليده وقيمه الرفيعة، واقتبسوا من نظمته، وأفادوا من خبرات العرب والبربر الذين خالطوهم واتصلوا بهم.⁽²⁾

إن الأمير يوسف بن تاشفين لم يتمتع بالانتصارات التي حققها في عهده حيث إنه في عام 498 هـ / 1104م أصيب بمرض لم يشف منه، وتوفي على أثره عام 500 هـ / 1106م.⁽³⁾

(1) ابن سعيد: كتاب الجغرافيا، ص 92.

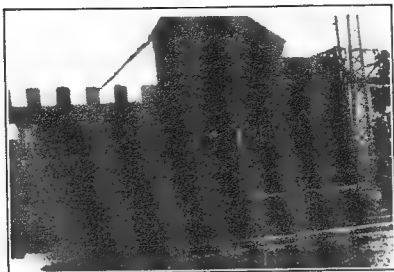
(2) عبد الفتاح الغنيمي: نفس المرجع، ص 89.

(3) عبد الواحد المرابطي: نفس المصدر، ص 170، ابن عذاري: نفس المصدر، ج 4، ص 44، 45، الحلل المؤشبة، ص 60، ابن أبي زرع: الأنيس المطرب، ص 156، ابن الخطيب: نفس المصدر، ج 3، ص 252، ابن خلدون: العبر، ج 6، ص 188، أبو العباس شمس الدين أحمد: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، ج 7، دار الثقافة، بيروت، 1967، ص 125، ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج 8، ص 236، 237، محمد بن أبو القاسم القيرواني بن أبي دينار: المونس في تاريخ أفريقيا وتونس، تحقيق محمد شمام، المكتبة العتيقة، تونس، ص 105، الناصري: الاستقصاء، ج 2، ص 60، محمد عبد الله غزان: عصر المرابطين والموحدين، ص 54.



شكل رقم (8)

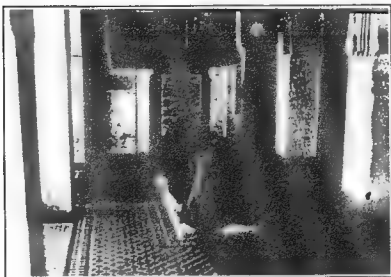
نشاط قبائل السونتك في الدعوة إلى الإسلام
في السودان الغربي منذ القرن الحادي عشر
المصدر : إبراهيم طرخان ، إمبراطورية غانا ، ص 50



شكل رقم (9)

واجهة قبر يوسف بن تاشفين من مراكش

المصدر : دندش، ص 129



شكل رقم (10)

قبر يوسف بن تاشفين من الداخل

المصدر : دندش، دور المرابطين، ص 129

2- الحياة الثقافية والاجتماعية بمملكة غانا الإسلامية

أ- التعليم.

ب - المراكز الثقافية والثقافة الإسلامية في المنطقة.

ج- الأنماط الاجتماعية.

أ - التعليم : -

بدأت حركة التعليم في مملكة غانا مع بداية انتشار الإسلام في المناطق التي استقر بها أعداد من المسلمين؛ وذلك لأن التعليم في ذلك الوقت ارتبط بقيام المساجد، فحيثما وجد المسجد تبدأ حركة التعليم، وتشير الروايات المحلية في السودان الغربي إلى أنه كان يعاصمتها (في العقد السابع من القرن الأول الهجري) اثنا عشر مسجداً وهذا يعكس لنا جزءاً من الحقيقة، وهي قدم إنشاء المساجد بها وهو أمر طبيعي بوصول المسلمين، ويدل انتشار المساجد في مملكة غانا على انتشار حلقات التدريس، وكانت تلك المساجد تقتصر في طورها الأول على الضرورات التي يحتاج إلى تعلمها المسلم لإقامة شعائر الدين، وتطبيق الشرع في معاملته وحياته.⁽¹⁾

ومن هنا بدأت حركة انتشار الإسلام، وازداد عدد المسلمين، سواء الوافدين من خارج غانا للتجارة، أو من مواطنيها أنفسهم، وبالتالي بدأت حركة التعليم في المساجد تأخذ طابعاً جديداً، وبدأت المساجد تقوم بدورها كاملاً في التعليم.

فمساجد عاصمة غانا في عصر البكري (487 هـ / 1094 م) كان لها (الأئمة والمؤذنون وفيها فقهاء وحملة علم)⁽²⁾، وهذا النص يعطينا صورة عن الطور الذي بلغته المساجد في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي، وفي هذا الطور يقوم المسجد بالدراسات المتخصصة، وتتعدد حلقات التدريس لتشمل مختلف فروع المعرفة الدينية واللغوية وغيرها، بما يقوم به الفقهاء وحملة العلم الذين أشار إليهم البكري.

(1) أحمد إلياس حسنين: الإسلام في مملكة غانا، ص 69.

(2) البكري: المغرب، ص 175.

وهناك اعتبار آخر بالنسبة للمعلمين حيث إن الكثير منهم كان يتردد على مملكة غانا، سواء كان هذا التردد للتجارة، أو من أجل الدعوة، وقد ساهم أولئك الفقهاء في الحركة التعليمية مساهمة جادة.⁽¹⁾

ولم تقتصر جهود أولئك الفقهاء على ما كانوا يقومون به من التدريس في المساجد الكبرى التي يتواجد بها أعداد كبيرة من المسلمين، بل قاموا أيضاً بمهمة التدريس في الأماكن النائية، فقد ورد في القصة التي ذكرها البكري عن إسلام ملك ملل أنه " كان عنده ضيف من المسلمين يقرأ القرآن ويعلم السنة ".⁽²⁾

وقد وردت في كتب الإباضية إشارات كثيرة إلى مثل تلك الزيارات التي يقوم بها الفقهاء إلى غانا، كما أشارت المصادر الجغرافية أيضاً إلى تجول الفقهاء الواسع جنوبي الصحراء.⁽³⁾

فالبكري مثلاً اعتمد في أخباره عن بعض مناطق غانا على (الفقيه عبد الملك) وأشار إليه أحياناً بالفقيه (أبو محمد عبد الملك)،⁽⁴⁾ وكذلك اعتمدت الأخبار التي أوردها القزويني 682 هـ / 1283م على الفقهاء، مثل الفقيه على الجنحاني، والفقيه أبو الربيع الملتاني، في أخباره عن تغازة والطريق إلى السودان ولحوال أهله.⁽⁵⁾

(1) الدرجيني: طبقات المشايخ، ج 2، ص257، للشماعي: السير الإباضية، ص ص312، 457، 458.

(2) البكري: المغرب، ص178.

(3) الشماخي: نفس المصدر، ص ص312، 457، 472، 473.

(4) البكري: المغرب، ص ص179، 181.

(5) زكريا بن محمد بن محمود القزويني: آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت، ص ص24، 25.

ومثل هؤلاء الفقهاء كانوا بمثابة الأساتذة الزائرين، ينيرون بخبراتهم حلقات العلم في مساجد غانا، ويعكسون الحركات الفكرية الدائرة في الشمال الإفريقي.⁽¹⁾

وإلى جانب ذلك فإن الأجيال من المسلمين الوطنيين الذين تطلعوا إلى المزيد من العلم والدراسة كان لابد لهم من الارتحال إلى مراكز التدريس في الشمال خارج غانا.⁽²⁾

فإلى جوارهم توجد مدارس أودغست، فقد وصفت حركة العلم في مساجدها بالنشاط في القرن الرابع والخامس الهجريين.⁽³⁾

وكذلك كانت مراكز السوس الأقصى دائمة الاتصال بمملكة غانا، وقد بدأت مساجدها في حركة العلم منذ عصر عقبة بن نافع، مثل مساجد درعة ونفيس وإيجلي.⁽⁴⁾

كما يمكن أن يكون طلبة غانا قد وصلوا في ذلك الوقت المبكر إلى عواصم المغرب الكبرى،⁽⁵⁾ فقد ذكر حسن حسني عبد الوهاب أن مسجد القيروان في القرن الثالث الهجري كان به أعداد كبيرة من الطلبة، بعضهم من السودان الغربي.⁽⁶⁾

(1) جرت عادة الفقهاء في رحلاتهم أن يركزوا على حضور الدروس والوقوف على مستواها، كما كانوا يقومون بإلقاء الدروس سواء بالتطوع من جانبهم أو بناءً على طلب أهل المنطقة التي يحلون بها إذا كانوا من مشاهير الفقهاء ويلاحظ ذلك على الفقهاء الذين سجلوا رحلاتهم مثل رحلة التجاني، تونس، 1958.

(2) شوقي الجمل: الحضارة العربية الإسلامية، مجلة، ص 148.

(3) البكري: المغرب، ص 158.

(4) البكري: المغرب، ص 160، ابن عذاري المراكشي: البيان، ج 1، ص 27.

(5) الجمل: الحضارة العربية، ص 148.

(6) حسن حسني عبد الوهاب: ورقات عن الحضارة العربية بأفريقيا التونسية، مكتبة المنارة، تونس، 1964، ص 107.

كما صاحب ازدهار التعليم في مملكة غانا دخول اللغة العربية، فقد زاد الإقبال على تعلمها باعتبارها لغة القرآن الكريم، وبها تؤدي الصلاة عماد الدين، فاستوجب ذلك ضرورة حفظ بعض آيات من القرآن الكريم.

وقد ساعد على انتشار اللغة العربية كونها لغة التجارة، والذي يتعلمها يضيف إلى إمكانياته دعامة قوية تمكنه من التعامل مع التجار المسلمين.

كما كانت اللغة العربية في ذلك الوقت لغة عالمية، يمكن لمن يتعلمها سهولة الاتصال على نطاق واسع في الشمال الأفريقي.⁽¹⁾

ووجود التجار المسلمين بأعداد كبيرة في مملكة غانا أتاح الفرصة للمواطنين لتعلم اللغة العربية، ويمكن أن نتصور أن اللغة العربية كانت لغة التفاهم في العاصمة فالجزء الذي يسكنه المعلمون والأسواق والمعاملات التجارية الدائمة أتاحت الفرصة لسكان العاصمة الوطنيين لمعايشة اللغة العربية، وتعلمها، وربما كانت اللغة العربية من المتطلبات الأولى لمن يريد الانخراط في مهنة التجارة في العاصمة، ويصدق ذلك على المدن، والمراكز التجارية الأخرى في المملكة التي يسكنها المسلمون والتي أسلم ملوكها، لأن إسلام تلك المراكز تم بعد استقرار المسلمين فيها، أو بعد تردهم المتصل عليها، وبذلك يكون التجار قد حملوا اللغة العربية أيضاً إلى المناطق الداخلية لمملكة غانا، وأصبحت لغة التعامل التجاري.

هذه المميزات جعلت الإقبال على اللغة العربية كبيراً بل ضرورياً، غير أن اللغة العربية لم تحقق النجاح الذي حققه الإسلام في مملكة غانا، فلم يصل انتشار اللغة العربية إلى مستوى انتشار الإسلام العريض.⁽²⁾

(1) شوقي الجمل: نفس المرجع، ص 133، 158، 162.

(2) حتى في الصحراء الكبرى لم توكب اللغة العربية انتشار الإسلام بنفس المستوى وظلت اللهجات المحلية حية فقد ذكر أنهم عندما نزلوا على سواحل المحيط المواجهة لقبيلة

ب - المراكز الثقافية والثقافة الإسلامية : -

1 - أودغست :

تعتبر مدينة أودغست والتي بلغت قوة مجدها وعظمتها خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين/ التاسع والعاشر الميلادي،⁽¹⁾ من أهم المراكز الثقافية بمملكة غانا الإسلامية حيث تقع بين مدينة سلجماسة وبلاد الزنوج، أي على بعد حوالي مسيرة واحد وخمسين يوماً من غانا في اتجاه الشمال.⁽²⁾

وقد وصفها ابن حوقل 380 هـ / 990م في كتابه صورة الأرض بقوله : "ومدينة أودغست مدينة لطيفة أشبه بلاد الله بمكة، وبمدينة الجرزان في بلد الجوزجان من بلاد خراسان؛ لأنها بين جبلين ذات شعاب".⁽³⁾

كما ذكرها البكري بقوله : "وهي مدينة كبيرة بها جامع ومساجد كثيرة أهلة في جميعها بمعلمي القرآن، وحولها بساتين النخل، ويزرعون فيها القمح بالفؤوس، ويسقى بالدلاء يأكله ملوكهم، وسائر أهلها يأكلون الذرة، وبها آبار عذبة والغنم والبقر أكثر شيء عندهم".⁽⁴⁾

وعن التركيبة السكانية لهذه المدينة : فهي تجمع خليطاً من العرب المغاربة والملثميين ومن قبائل السوننكي، والسلطة فيها للمتونة إحدى قبائل

جدالة لم يتمكنوا من التفاهم مع سكان المنطقة لعدم معرفتهم اللغة العربية، حتى أتى من يفهم اللغتين كما كانت لغة البربر في القسم الأوسط من الصحراء الوسطى حية وقوية لدرجة أنه كانت تؤولف بها الكتب ويكتب بها الشعر. أنظر : مثلاً ابن سعيد: كتاب الجغرافيا، ص 122، الشمالي: السير الأباضية، ص ص 519، 521.

(1) إبراهيم طرخان: مملكة غانا، ص 42، حسن عيسى عبد الظاهر: نفس المرجع، ص 78.

(2) الهادي الدالي: مملكة مالي، ص 52.

(3) ابن حوقل: نفس المصدر، ص 91.

(4) البكري: المسالك والممالك، ج 2، ص ص 848، 849.

صنهاجة.(1)

وعن جهود هذه المدينة في نشر الإسلام فيذكر أن ملكها وهو الملك تيبوتان كان شديد التحمس لنشر الإسلام بين قومه وبين الزنوج المجاورين له من ناحية الجنوب.(2)

إن جميع هذه الميزات والتي اجتمعت بمدينة أودغست قدر لها أن تقوم كمركز ثقافي بنشر الإسلام والثقافة العربية بمنطقة السودان الغربي، فقد كانت من المراكز الثقافية الأولى والتي انبعث منها هذا الدين إلى رحاب السودان في ركاب المرابطين.(3)

فقد احتضنت هذه المدينة موجة ثقافية، ترجمتها كثرة المساجد والمدارس والتي كان يُدرس فيها القرآن الكريم وجميع أنواع العلوم الأخرى، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن الإسلام قد وصل إلى جنوب الصحراء منذ فترة طويلة.(4)

2- جنبي :

أما عن مدينة جنبي والتي نشأت في أواسط القرن الثاني الهجري 800م فستقع إلى الجنوب الغربي من مدينة تمبكت، وهي على بعد مرحلة من الضفة اليسرى لنهر باني.(5) وكان موقع هذه المدينة أرضاً خصبة مكتظة بالأشجار، يقصدها رعاة الماشية بحيواناتهم المختلفة، وكانت- كما يقول السعدي 1068 هـ/ 1655م : "مدينة عظيمة ميمونة مباركة، ذات سعة وبركة ورحمة، جعل

(1) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 1، ص 277.

(2) طرخان: إمبراطورية غانا، ص 48، حسن عيسى: الدعوة الإسلامية في غرب أفريقيا، ص 78.

(3) دندش: نفس المرجع، ص 157.

(4) الهادي الدالي: مملكة مالي، ص 52، 53.

(5) الحسن بن محمد الوزان: وصف أفريقيا، تحقيق محمد صبحي، محمد الأخضر، ج 2، دار الغرب

الإسلامي للتأليف والترجمة، بيروت، ص 162، 163، دندش: نفس المرجع، ص 160.

الله ذلك في أرضها خلقاً وجبلة، وطبيعة أهلها التراحم والتعاطف والمواساة".⁽¹⁾

وكانت تتوسط هذه المدينة قرية صغيرة يقطنها أحد فروع قبيلة السوننكي مما قد يكون السبب في نسبة إنشاء هذه المدينة لأول مرة إلى هؤلاء السوننكي، على عكس ما يراه بعض الباحثين من أن الفضل في بنائها إنما يعود إلى طوارق صنهاجة الذين ذكر أنهم هم الذين اختطوها؛ لكي تكون ملتقى لتجار الملح والذهب، وأن الوانجار (الذين ما هم في حقيقة الأمر سوى السوننكي) إنما جاءوا من الجنوب الغربي للصحراء لكي يقيموا فيها مع تجار الملح من طوارق صنهاجة، ثم فاقوا الآخرين في العدد مع مرور السنين.⁽²⁾

وتختلف مدينة جني في ظروف نشأتها عن مدينة تمبكت، إذ أن تمبكت نشأت مدينة إسلامية منذ أول وهلة نجد السعدي يقرر في مكان آخر من كتابه أن مدينة جني ابتدأت في الكفر ثم أسلمت بإسلام سلطانها كئبر في نهاية القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي.⁽³⁾

وتقول المصادر : إن الفضل في إسلام هذا السلطان يرجع إلى التجار المسلمين الذين كانوا يترددون على سوق هذه المدينة التجارية، فهم الذين حملوا معهم الإسلام إلى كل مكان في هذه المنطقة على ما هو معلوم ومشهور عنهم، ويحكي لنا السعدي عن كيفية إسلام هذا السلطان فيقول : إنه عندما عزم على الدخول في الإسلام أمر بأن يجمع له من كان بهذه المدينة من علماء المسلمين، فأتاه من بلغ عددهم مائتين وأربعة آلاف عالم، فأسلم

(1) السعدي: نفس المصدر، ص 11.

(2) محمد الغربي: بداية الحكم المغربي في السودان الغربي، مؤسسة الخليج للطباعة والنشر، الكويت، ص 580.

(3) السعدي: نفس المصدر، ص 12، عده بدوي: نفس المرجع، ص 163، حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام في القارة الأفريقية، ص 217، 218.

على أيديهم ثم قام بتحويل قصره إلى مسجد لله سبحانه وهو جامع مدينة جني، ثم أنشأ قصراً آخر لنفسه بجوار ذلك الجامع جهة الشرق منه.⁽¹⁾

وإذا كانت هذه المدينة قد ارتبطت بمدينة تمبكت في ازدهارها التجاري،⁽²⁾ إلا أنها من الناحية الثقافية والعلمية استطاعت أن تحتل المركز الثاني بعد تمبكت من حيث الأهمية، إذا كان بها كثيرون من العلماء وطلبة العلم الذين كانوا محاطين بعناية سلطان البلاد الذي يتقرب إليهم ببناء المساجد، أو يساعدهم على إقامة المساكن؛ لطلاب العلم، ويقدم إليهم الهدايا.

والمتتبع لتطور الحركة العلمية والثقافية في هذه المدينة يلاحظ أنها شهدت نهضة ثقافية إسلامية لم تتوقف منذ القرن الثاني عشر الميلادي، وهي نهضة قامت في أول أمرها على أكتاف الأجانب من التجار المسلمين، ويؤكد ذلك العدد الضخم من علماء المسلمين الذين كانوا يقيمون فيها والذين تم إسلام حاكمها على أيديهم، وكما يقول السعدي: "وساق الله لها سكاناً من العلماء والصالحين من شتى القبائل والبلاد، فأخذوا ينشرون العلم في ربوعها فأسرع إليهم الطلاب للاستفادة منهم".⁽³⁾

وفي هذه الفترة شهدت المدينة تزايداً في عدد السكان، وفي كثرة المترددين عليها من التجار، حتى أنها صارت تنافس مدينة تمبكت في أهميتها من هذه الناحية، حيث كان يقيم بها الكثير من مشاهير العلم أمثال الشيخ محمد ساخو الذي كان عالماً وفقهياً عابداً.⁽⁴⁾

(1) السعدي: نفس المصدر، ص 12، 13.

(2) عبد الرحمن زكي: نفس المرجع، ص 225.

(3) السعدي: نفس المصدر، ص 16.

(4) السعدي: نفس المصدر، ص 16، عبد الرحمن زكي: نفس المرجع، ص 224، عبد القادر

زبادية: مملكة السنغاي في عهد الأسفيين، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، ص

107، أحمد شليبي: نفس المرجع، ج 6، ص 234.



شكل رقم (11)

المسجد الجامع من مدينة جني

المصدر : دندش : دور المرابطين ، ص 161



شكل رقم (12)

المسجد الجامع من مدينة جني

المصدر : دندش : دور المرابطين ، ص 161

3- تمبكت :

لقد تم تأسيس مدينة تمبكت في أواخر القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي،⁽¹⁾ ويقال أن طوارق مقشرون هم الذين اتخذوها في بداية أمرهم محطة لمواشيهم في فصل الشتاء عندما كانوا يأتون من منطقة أوران، وجعلوها كمخزن للحبوب وغيرها من أملاكهم الخاصة، وقد حفروا في مكانها بئراً أو مجموعة من الآبار، فجذب موقعها الفريد في المنطقة التجار الذين صاروا ينتقلون إلى مكانها، ويقيمون حوله للراحة أحياناً.⁽²⁾

وعن اسم مدينة تمبكت فقد تذكر الروايات أن هذا الاسم قد جاء من أمة تدعى تمبكت، حيث كان لهذه الأمة مكانة عالية، ولهذا فقد أصبح اسمها علماً من أعلام المنطقة.⁽³⁾

أما عن التركيبة السكانية لهذه المدينة فإنها كانت خليطاً من العرب الوافدين من غدامس وطرابلس والمغرب الأقصى والطوارق، فقد كان هؤلاء الوافدون يستخذون بيوتاً في بداية أمرها تبنى من عيدان الأشجار وحشائش النباتات، وقد تطورت هذه البيوت فيما بعد، وأصبحت تبنى من الصيان،⁽⁴⁾ ومع مرور الزمن تطورت هذه البيوت وأصبحت تبنى من الطين، إلا أن أسوارها كانت قصيرة لا تستر ما بداخلها.⁽⁵⁾

(1) السعدي: تاريخ السودان، ص20، حسن أحمد محمود: المرحلة الأفريقية من تاريخ المرابطين، المجلة التاريخية المصرية، مجلد 12، سنة 1964، ص116، الهادي الدالي: مملكة مالي، ص91، الغنيمي: حركة المد الإسلامي، ص138، أحمد شلبي: موسوعة التاريخ الإسلامي، ج 6، ص195، فيج. جي. دي: تاريخ غرب أفريقيا، ص55.

(2) عبد القادر زبادية: مملكة سنغاي، ص100.

(3) الهادي الدالي: مملكة مالي، ص91، أحمد شلبي: نفس المرجع، ج6، ص195.

(4) نوع من الأشجار ذات الجذوع الغليظة تكثر بتلك المنطقة، الهادي الدالي: مملكة مالي، ص93.

(5) الهادي الدالي: مملكة مالي، ص93.

فقد وصف لنا محمود كعت العاشر هـ/ السادس عشرم تمبكت بأنها : "لا نظير لها في البلدان من بلاد السودان إلى أقصى بلاد المغرب وهي أكثر البلدان رحمة بالمساكين والغرباء وتلطفاً بطلبة العلم وإعانتهم".⁽¹⁾

كما وصفها لنا السعدي بقوله : "هذه البلدة الطيبة الطاهرة الزكية الفاخرة والتي هي مسقط رأسي، ما دنستها عبادة الأوثان، ولا سُجِدَ على أنبيائها قط لغير الرحمن، مأوى العلماء والعابدين، ومألف الأولياء والصالحين".⁽²⁾

ونتيجة لذلك فقد اتخذ منها رجال العلم والفكر الأوائل الأثرياء وطناً لهم بعد أن جاءوا من بلاد مختلفة، هذا من جانب، ومن جانب آخر فإن مدينة تمبكت قد عرفت بتجاريتها عبر العصور، وأن التجارة تمثل المصدر الرئيسي في حياة السكان، حيث كانت القوافل تتجه إليها من المشرق والمغرب خاصة من مصر وواحات أوجلة وغدامس وفزان وتوات، وبالتالي فقد كانت مركزاً تجارياً كبيراً يتم فيه مبادلة الملح والقمح وجوز الكولا وتبر الذهب من بلدان السودان وبلدان الشمال الصحراوي، وبالتالي فلم يكن غريباً أن تجلب التجارة وراءها الثروة الاقتصادية والثقافية والحضارية، وهيمت مدينة تمبكت بذلك على تجارة ولاته بقدر ما نهلت من ينبوع ثقافتها وهما اللتان كانتا بين أيدي تجار قبائل جدالة ورجال علم الصحراء من الطوارق القادمين من منطقة أدرار، وهم الذين كانوا قد هاجروا إلى مدينة كومبي صالح عاصمة مملكة غانسا الإسلامية، وقت أن كانت سوقاً رائجة، ثم لجأوا إلى مدينة ولاته عند احتلال قبائل الصوصو لكومبي صالح في القرن الثالث عشر الميلادي، حيث أنشأوا فيها مركزاً للعلوم.⁽³⁾

(1) محمود كعت: تاريخ الفتاش، ص179.

(2) السعدي: نفس المصدر، صص20، 21.

(3) بوفيل: الممالك الإسلامية في غرب أفريقيا وأثرها في تجارة الذهب عبر الصحراء، ت زاهر رياض، القاهرة، 1968، ص119، توماس هودكين: ممالك السودان الغربي - مقال من

وعن الحياة العلمية بمدينة تمبكت فقد وصلت هذه المدينة إلى قمة مجدها في المجال الثقافي، ويرجع الفضل في تثبيت دعائم الحركة الثقافية فيها إلى حركة المرابطين في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي.

فقد ارتبطت المدارس بالرباط، حيث كان يقيم المرابطون للتعبء والتعليم، فكان الشيخ عبد الله بن ياسين معلمهم الأول يعلم الشريعة والسنة، حتى أصبح حوله الكثير من الفقهاء والذين كان يأمرهم بالذهاب إلى قبائلهم لنشر العلوم الإسلامية فيهم.⁽¹⁾

كما اشتهرت مدينة تمبكت بجامعة الكبير سنكري، ويقال أن هذا الجامع قد أنشأته سيدة ثرية تعرف باسم سنكري، وكان الطلاب يشدون الرحال إلى هذا الجامع بعد أن يكونوا قد أتموا حفظ القرآن الكريم. ففي هذا الجامع يكون هؤلاء الطلاب قد استوعبوا عدداً معلوماً من كتب الفقه والنحو والمنطق وغيرها من العلوم الأخرى. وبانتهاء الطالب من دراسة هذه العلوم فإنه يحصل على شهادة تؤهله للقيام بتعليم القراءة أو الإمامة أو القضاء وغيرها من المناصب الرفيعة.

ونتيجة لذلك ازدهرت الحياة العلمية بمدينة تمبكت وأقبل الناس على اقتناء المكتبات الخاصة التي تعج بالكتب العربية،⁽²⁾ ولهذا فقد لعبت هذه المدينة وغيرها من المدن الأخرى دوراً بارزاً في انتشار الإسلام بالترجيح نحو الداخل، ووجد الإسلام قبولاً في نفوس الغائبين لما يتمتع به من مزايا

كتاب: فجر التاريخ الأفريقي لطائفة من الأساتذة البريطانيين، ت عبد الواحد الإمبابي، القاهرة، ص26.

(1) ندش: نفس المرجع، ص167.

(2) ندش: نفس المرجع، ص166.

وقيمة حية إلى نفوسهم. وكان الإسلام أوضح في أذهانهم من الألفاظ والغيبات
النسي كان يمارسها كهنتهم والتي لا يمكن للمواطن استيعابها، فوجد مواطنو
المملكة في المسلم البساطة والتواضع والوضوح والشرح المقنع المبني على
الحقائق مما قريبهم إلى الإسلام.⁽¹⁾

وكان المسلمون يتمتعون بوضع اجتماعي ممتاز داخل مملكة غانا، فهم
مقربون للملك، واتخذ منهم كبار الموظفين في بلاطه، وكان مواطنو غانا
يكنون لهم الاحترام.⁽²⁾

كما ساعدت المصاهرات التي تمت بين المسلمين والسكان المحليين
وخاصة بالحكام وزعماء القبائل إلى نشر الثقافة العربية الإسلامية، وأدى ذلك
إلى ظهور جيل جديد متسلح بالإسلام واللهجات الوطنية مما أهله لحمل رسالة
الإسلام بين مواطنيه.⁽³⁾

ويمكن ملاحظة ثمرة كل تلك الجهود في الصورة التي رسمها البكري
للإسلام خلال ما ذكره عن مملكة غانا، فقد اتضحت المكانة البارزة للمسلمين
في البلاط الملكي والمجتمع الغاني وكان للمسلمين اعتبار خاص في البلاط،
بحيث لم يطالبوا بالركوع أمام الملك عند دخولهم عليه كما يفعل مواطنوه
غير المسلمين، بل كانوا يحيونه بالتصفيق، وكان المسلمون يمثلون نسبة
كبيرة من سكان العاصمة.⁽⁴⁾

(1) شوقي الجمل: الحضارة العربية، مجلة، ص 152، 153.

- J. Spencer trimingham, Islam in West Africa, pp 6- 7.

(2) البكري: المغرب، ص 176، 177.

(3) إبراهيم طرخان: الإسلام واللغة العربية في السودان الغربي والأوسط، مجلة جامعة أم درمان
الإسلامية، العدد الثاني، 1969، ص 24

(4) البكري: المغرب، ص 175، 176.

أما خارج العاصمة الغانية فقد اتضح أن أغلب المدن الكبرى التي ذكرها البكري، والتي يقع أكثرها جنوب العاصمة بها أعداد كبيرة من المسلمين، ⁽¹⁾ أو سكانها مسلمون أو من ملوكها مسلمين، أو أهلها مشركون لكنهم يخدمون المسلمين. ⁽²⁾

وقد ذكر البكري أثنى عشرة مدينة ومملكة أثناء كلامه عن مملكة غانا بينها تسع ممالك ومدن كبرى بما في ذلك العاصمة. ⁽³⁾

وبالطبع ليس هنالك تأكيد أن كل الممالك والمراكز الكبرى التي ذكرها البكري كانت خاضعة لمملكة غانا، إلا أن ملك غانا كان يفرض نفوذه على الكثير من تلك الممالك، ويؤكد ذلك ما أشار إليه البكري أثناء تناوله بلاط الملك بأنه : " يجلس عن يمينه أولاد ملوك بلده". ⁽⁴⁾

فوجود أبناء الملك في القصر يوضح التقليد الذي ساد في العصور الوسطى في احتفاظ الملوك والأباطرة بأبناء الحكام الخاضعين لهم لضمان ولاء آبائهم.

وهذه الصورة توضح الجهود التي بذلها المسلمون بمختلف فئاتهم منذ بداية اتصالهم بمملكة غانا وحتى منتصف القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي.

وإذا نظرنا إلى المناطق المحيطة بمملكة غانة وجدنا أن الإسلام قد أرسى قواعده أيضاً فيها، فالشمال والشمال الشرقي من المملكة كانت عليه قبائل البربر المسلمة، وفي الغرب على حوض نهر السنغال يتضح أن الإسلام قد انتشر في مملكتين فقط هما تكرور ولسى من بين الممالك والمدن

(1) البكري: المغرب، ص 177، 179.

(2) البكري: المغرب، ص 177.

(3) البكري: المغرب، ص 174، 180.

(4) البكري: المغرب، ص 176.

التي ذكرها البكري،⁽¹⁾ وهذه النتيجة توضح أن الإسلام انتشر في مملكة غانا والمناطق الواقعة على الجنوب منها أكثر من انتشاره في حوض نهر السنغال.⁽²⁾

ولما قام المرابطون بحركة الجهاد في الصحراء الغربية، وصححوا مفاهيم الإسلام في المنطقة، اتجهوا نحو السودان. فقد كان فتح بلاد السودان وتحويل أهلها للإسلام من أهم أهداف زعيم المرابطين عبد الله بن ياسين،⁽³⁾ وتمكن المرابطون من دخول مملكة غانا، وحملوا كثيراً منهم على الإسلام فدانوا به.⁽⁴⁾

أضف إلى هذا أن ضعف مملكة غانا بعد هزيمتها من المرابطين أدى إلى تدفق المسلمين عبر حدودها الشمالية بصورة كبيرة، فارتفعت نسبة المسلمين داخل مملكة غانا إلى درجة عالية،⁽⁵⁾ وساد الدين الإسلامي منطقة نهر السنغال، والحوض الأعلى لنهر النيجر.

ولم ينحصر انتشار الإسلام بعد حركة المرابطين في مواطن غانا فقط، بل دخل الملوك أيضاً في الإسلام، فقد ذكر الإدريسي أن ملك غانا "قيما يوصف من ذرية صالح ابن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب".

(1) البكري: المغرب، ص 172، 174.

(2) كان لإسلام ملك التكرور ومشاركته للمرابطين في حركتهم منذ بدايتها ثم لمساهمتهم مع المرابطين في حروب الأندلس كان لكل ذلك صدى واسع ركز عليه الكتاب وأدى اشتهار التكرور بالإسلام أكثر من مملكة غانا التي صار بها المرابطون فأصبح المفهوم العام أن الإسلام داخل منطقة السنغال وعم فيها قبل أن يدخل مملكة غانا لكن نسبة انتشار الإسلام على نهر السنغال من واقع ما ذكره البكري 34 % وهي نسبة لا تقارن مع ما ذكره البكري عن الإسلام في مملكة غانا.

(3) حسن إبراهيم: انتشار الإسلام، ص 66.

(4) ابن خلدون: العبر، ج 6، ص 200.

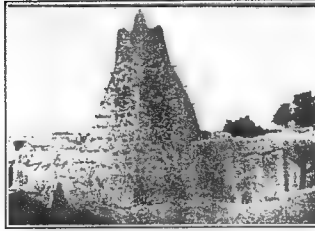
(5) حسن أحمد محمود: الإسلام والثقافة العربية، ص 215.

ويسبقو أن إسلام ملوك غانا حدث بعد غزو المرابطين مباشرة؛ لأن الأسرة الحاكمة أصبحت في منتصف القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي - عندما ألف الإدريسي 649 هـ / 1251م كتابه - عريقة في الإسلام لدرجة اتخذت منها النسب العلوي ثم ترددت أخبار إسلامهم في المصادر العربية بعد ذلك.⁽¹⁾

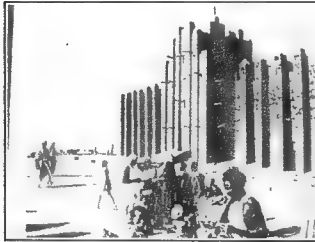
وقد أعطى إسلام ملوك غانا دفعة قوية لانتشار الثقافة العربية الإسلامية، فأصبح الدين الإسلامي هو الدين الرسمي للمملكة، وتبع ذلك اعتناق كثير من رعايا الدولة له، وبدأت مرحلة جديدة للجهاد في غرب أفريقيا قام بها ملوك غانا أنفسهم.⁽²⁾

(1) الإدريسي: نزهة المشتاق، المجلد الأول، ص23.

(2) حسن أحمد محمود: الإسلام والثقافة العربية، ص215.



شكل رقم (13)
جامع سنكري في تمبكت
المصدر : دندش : دور المرابطين ، ص 164



شكل رقم (14)
الجامع الكبير في تمبكت
المصدر : دندش : دور المرابطين ، ص 164

د- الأنماط الاجتماعية : -

باننتشار الإسلام واللغة العربية وازدهار حركة التعليم في مملكة غانا قوي ارتباطها بالشمال الإفريقي، وتم اللقاء بين الشعبين، فبدأت معالم التحول الاجتماعي في الظهور نتيجة لتلك الصلات الدائمة، فقد تركت تلك الاتصالات بين الشعبين بعض الآثار في مملكة غانا.

وأدى ذلك إلى ظهور الكثير من التحولات في مختلف أوجه الحياة في المجتمع الغاني، ولعل من أهمها النتائج التي ترتبت على الهجرات التي دخلت مملكة غانا من الشمال الإفريقي والمغرب العربي.

فقد ارتفع عدد المهاجرين من الشمال نحو الجنوب، وكانت جل تلك الهجرات من العناصر البربرية التي اتجهت نحو الصحراء منذ الفتح الإسلامي للشمال الإفريقي، وضغطت تلك الهجرات بدورها على سكان الواحات مما أدى إلى ارتفاع عدد المهاجرين جنوباً.⁽¹⁾

كما أدت تلك التحركات إلى إحاطة القبائل البربرية بحدود مملكة غانا المطلّة على الصحراء الكبرى، ودخول بعض أفراد تلك القبائل إلى داخل مملكة غانا بغية الاستقرار، ويتضح مما أورده المصادر العربية أن حدود مملكة غانا الشمالية، رغم كونها مطلّة على مناطق صحراوية، إلا أن القبائل البربرية كانت تتجول بانتظام على أطرافها.⁽²⁾

فهناك اثنان من أقوى قبائل صنهاجة جاورتا مملكة غانا، إحداهما قبيلة جدالة على حدودها الشمالية الغربية، والأخرى قبيلة لمتونة على طول حدودها

(1) عدايات الطحاوي: أفريقيا الإسلامية، ص 67.

(2) ابن حوقل: صورة الأرض، ص 96، 100، البكري: المغرب، ص 156، 159، 163، 169، الإدريسي: نزهة المشتاق، المجلد الأول، ص 24.

الشمالية،⁽¹⁾ وكانت بعض مراكز استقرار الصنهاجيين لا تبعد كثيراً عن عاصمة مملكة غانا، قرية تيمامانلوت الواقعة على طرف صحراء مدينة غانا،⁽²⁾ موطن الفقيه المشهور عبد الله بن ياسين، وقرية مدوكن الصنهاجية تبعد عن مدينة غانا أربعة أيام.⁽³⁾

وكانت قبيلة مداسة القوية -وهي فرع من صنهاجة- على حدود مملكة غانا الشمالية الشرقية،⁽⁴⁾ وقد اكتسبت هذه القبيلة قوتها ونفوذها في المنطقة بسبب سيطرتها على الطريق التجاري الذي يربط غانا شرقاً بتادمكة، ولذلك استقر بعض أفرادها داخل الحدود الشرقية لمملكة غانا.⁽⁵⁾

وتربّت على وجود تلك القبائل على طول حدود مملكة غانا عبور مجموعات منهم إلى الداخل خاصة وأن تجارة الذهب كانت حافزاً قوياً لذلك، كما أدت الحروب التي حدثت في بعض الأوقات بين مملكة غانا وتلك القبائل إلى استقرار بعض عناصر البربر في غانا في حالة انتصارهم، كما حدث في الحرب التي نشبت بين ملك ماسين بمساعدة أودغست وبين ملك أوغام، فقد انتهت الحرب بانتصار ماسين وحلفائهم الصنهاجيين ودخلهم أرض أوغام على الحدود الشرقية لمملكة غانا.⁽⁶⁾

(1) البكري: المغرب، ص 171، 172.

(2) البكري: المغرب، ص 165.

(3) البكري: المغرب، ص 164.

(4) البكري: المسالك والممالك، ج 2، ص 880، 897.

(5) البكري: المغرب، ص 181، الإدريسي: نفس المصدر، ص 8، 9.

(6) البكري: المغرب، ص 159، 179.

كما كانت قبيلة بغامة البربرية تحتل جزءاً من أراضي غانا في الحدود الشرقية، حيث كانوا يتجولون وراء إبلهم على المراعي الواقعة بين قبيلة سغمارة ومدينة مداسة التي ذكر الإدريسي أنها كانت تابعة لمملكة غانا.⁽¹⁾

وإلى جانب ذلك فقد استقر في عاصمة غانا وغيرها من المدن الكثير من المسلمين من البربر والعرب،⁽²⁾ كما حدثت استقرارات مبكرة مثل المجموعة التي أشار إليها البكري تحت اسم الهنهين، وذكر أنهم من ذرية الجيش الذي كان بنو أمية قد أرسلوه إلى غانا في صدر الإسلام.⁽³⁾

وأدى ذلك كله إلى اختلاط سكان مملكة غانا بالبربر وغيرهم من المهاجرين، وتمت المصاهرات بين الجانبين، ويبدو أن أعداد المهاجرين كانت كبيرة لأنهم تركوا أثارهم على سكان المنطقة، فأصبحوا متميزين عن باقي الزوج في غرب أفريقيا، فقد ذكر الغرناطي 566 هـ/ 1170م أن أهل غانا "أجمل السودان صوراً سبط الشعور"،⁽⁴⁾ وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن الوجود العربي الإسلامي قد وصل إلى تلك المناطق منذ أمد ليس بالقصير، وأن الاتصالات كانت على درجة كبيرة من العمق الأمر الذي مكنهم من التظاهر والامتزاج، والاختلاط بسكان تلك المناطق.⁽⁵⁾

وقد حملت أسماء ملوك غانا آثار ذلك الاختلاط، فقد ذكر البكري ملكين من ملوك غانا هما تتكامنين الذي تولى الحكم عام 455 هـ/ 1063م، وبسي الملك السابق لتكامنين 455 هـ/ 1063 م،⁽⁶⁾ فإذا قارنا هذين

(1) الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، ص25.

(2) البكري: المغرب، ص175.

(3) البكري: المغرب، ص179، مجهول: الاستبصار، ص222.

(4) أبو حامد محمد الغرناطي: كتاب تحفة الألباب، ص8.

(5) الهادي الدالي: مملكة مالي، ص18.

(6) البكري: المغرب، ص174.

الاسمين بأسماء ملوك صنهاجة نلاحظ شبهاً كبيراً لدرجة يعتقد معهما أن الاسمين اللذين ذكرهما البكري بربرية الأصل.

فاسم جد الأمير أبو بكر بن عمر الصنهاجي هو تلاكاكين، واسم جد أحد زعماء صنهاجة في أول القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي هو بيزا،⁽¹⁾ والمقارنة واضحة بين تتكامين وتلاكاكين وكذلك بين بيسي وبيزا.

ولم تمدنا المصادر العربية بتفاصيل دقيقة عن مدى تأثير حياة الغانيين بتلك الهجرات فيما يتعلق بالعادات والتقاليد والاحتفالات في المناسبات الدينية والأفراح، ومدى التأثير في الأزياء والمأكولات وغيرها، ولكن يبدو أنه في تلك الفترة المبكرة التي لم يكن قد ساد فيها الإسلام كما حدث بعد القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي كان التأثير قليلاً في المناطق التي لم يكتمل إسلامها، أما في المناطق التي عم فيها الإسلام فقد تأثرت حياة السكان بالمبادئ الإسلامية.⁽²⁾

فقد خفت بوجودها حدة التنافر والصراع بين القبائل والعشائر، وأصبحت العلاقات بينهما متأثرة بحضارات الشمال ونظمه، كما أجبر الإسلام رعاياه من الأفارقة على ستر عوراتهم واستكمال ملابسهم، فانتشر الزي الإسلامي الأبيض اللون كما تنتشر لبس العمائم⁽³⁾.

والدليل على ذلك ما ذكرته المصادر العربية والتي نقلت لنا أنماطاً حية من مظاهر الحياة الاجتماعية، فقد أوضحت ذلك بقولها: " ولباسهم عمائم بحنك مثل العرب، وقماشهم بياض من ثياب قطن تنسج عندهم في نهاية

(1) ابن خلدون: العبر، ج6، ص181.

(2) عنيات الطحاوي: أفريقيا، ص65.

- Edward W. Blyden, Christianity, Islam and the Negro Race, Edinburg at the Un. Press Great Britain 1967. pp. 174- 175.

(3) عطية مخزوم: دراسات، ص251.

الرفقة واللفظ تسمى الكميصا،⁽¹⁾ ولبسهم شبيه بلبس المغاربة جباب ودراريع بلا تفريج.⁽²⁾

وعن زي أهل غانا فقد كان هناك نوعين من الزي زي خاص بالملوك والوزراء، وزي خاص بعمامة الرعية.⁽³⁾

فبالنسبة لزي الملوك نرى أن الملك يضع على رأسه طرطوراً مذهباً، كما يضع عليه عمامة، كما كانوا يلبسون أزاراً تصنع من الحرير يتوشحون به، أو بردة يلتفون بها، وسراويل في وسطهم، ونعل شركي في أرجلهم، وفي الأعياد والمناسبات كان لهم زي خاص بهم.

ومن هنا يتضح لنا أن للملك الغاني ملابس خاصة لا يجروأ أحد من رعيته أن يلبس مثلها أو قريباً منها، ومن ثم يكون الملك مميزاً عن الرعية وعمامة الناس.

وبعد مرتبة الملك تأتي طبقة الوزراء في المرتبة الثانية والذين كانوا يحرصون على أن يظهروا في لباس زاه فضفاض أمام الرعية.

أما الرعية فقد كانت ألبستهم تختلف من منطقة إلى أخرى حيث يلبسون حسب قدرتهم ومكانتهم في المجتمع، فهناك من كان يستخدم الجلود للاكتساء وخاصة في فصل الشتاء في مناطق الصحراء، ومنهم من يستخدم الجلود المدبوغة والقبعات المصنوعة من النسيج.

(1) الكميصا: يقصد بكلمة الكميصا والتي وردت في النص القميص العربي: الشيخ الأمين عوض الله: العلاقات بين المغرب الأقصى والمودان الغربي: مالي وسنغاي، دار المجمع العلمي، جدة، 1979، ص62.

(2) القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص299.

(3) Clyde Chantler, The Ghana Story, p. 51.

فمثلاً منطقة السكرور كان السكان الذين يخالطون البيض يرتدون الجلود المدبوغة، ويضعون على رؤوسهم قبعات مصنوعة من الصوف والقطن والحريير والديباج على قدر طاقتهم، أما عامة أهلها فيلبسون الجلود لستر عوراتهم، كما يرتدون القداوير والأكسية، ويضعون على رؤوسهم الكرازين ويتحلون بالذهب، وخواصهم يلبسون الأزرق.

أما زي أهل الزغاوة فإنهم يلبسون الجلود المدبوغة، ويتفننون في صناعتها.

وعن زي أهل ونقارة الأزرق والأكسية والقداوير، وهم شديداً السود ولباس أهالي مدينة غريبيل الصوف.⁽¹⁾

والإلى جانب ذلك فقد اهتمت المرأة الغانية بزينة، حيث تزينت بالحلي المصنوعة من النحاس والخرز والنظم من الزجاج والتي تضعها في يديها وصدرها، كما تزين بوضع الأقراط العريضة في أذنيها، والخلخال في أرجلها، وتضع في العادة حلقة في طرف أنفها⁽²⁾ وقد وصفهن صاحب كتاب الاستقصاء بقوله :

"والإماء فيها قد جعل الله فيهن الخصال الكريمة في خلقهن وخلقهن فوق المراد من ملأمة الأبدان وحسن العينين واعتدال الأنوف وبياض الأسنان وطيب الروائح".⁽³⁾

وبالإضافة إلى ذلك فقد استطاع الإسلام القضاء على ظاهرة تسمية الفرد باسم أمه، حيث كانت القاعدة للمتبعة لديهم هي الوراثة من ناحية

(1) الهادي الدالي: للتاريخ السياسي، ص 40.

(2) الهادي الدالي: نفس المرجع، ص 41.

- Clyde Chantler, The Ghana Story, pp. 49- 50.

(3) أبو العباس الناصري: الاستقصاء، ج 5، ص 100.

الأمومة، وقد أوضح لنا القلقشندي 821 هـ / 1418م ذلك بقوله : "على قاعدة العجم في تملك البنت وابن البنت".⁽¹⁾

ولكن بانتشار الإسلام في مناطق السودان الغربي بدأت هذه العادات الوثنية تختفي شيئاً فشيئاً، وأصبح الفرد يسمى باسم أبيه، كما أصبحت المرأة لها مكانة مرموقة داخل المجتمع.⁽²⁾

كما نتج عن اتصال الشمال الإفريقي والمغرب العربي بمملكة غانا تحول كبير في تخطيط المدن وعمارتها فالحي الإسلامي التجاري في عاصمة غانا شبيه بالحي التجاري في بعض مراكز المغرب، مثل أغمات التي خصصت قسماً من المدينة للتجار وقسماً آخر خاص بإدارة المدينة ومواطنيها.⁽³⁾

ونتائج الحفريات التي جرت في كومبي صالح أظهرت أن تخطيط عاصمة غانا شبيه بتخطيط المدن المغربية، حيث يتوسط المسجد المدينة، وتتفرع منه الشوارع، وعلى جانبيها تترك مساحات تستخدم كأسواق.⁽⁴⁾

ومثل هذا التخطيط لم يكن موجوداً في مملكة غانا قبل انتشار الإسلام بها، فقد كانت القرى تبنى في بداية الأمر بالطين والقش، ويتوسطها منزل الزعيم، فدخل نظام البناء بالحجر،⁽⁵⁾ وحل المسجد محل منزل الزعيم،

(1) القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص294.

(2) الهادي الدالي: مملكة مالي، ص79، جملة التكنيك: مملكة السنغاي، ص197، أمطير غيت:

التأثير العربي الإسلامي، ص214.

(3) البكري: المغرب، ص153.

(4) محمود طه: نفس المرجع، ص47.

(5) البكري: المغرب، ص175.

P. C. Ozanne (P. L. Shinnie ed) The African Iron Age, Clarendon Press, Oxford 1971, pp. 44- 45.

ويعتبر قصر ملك غانا الذي تم تشييده في مطلع القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي صورة حية لتأثر العمارة في غانا بالشمال الإفريقي.⁽¹⁾

وبالتالي فقد نمت المدينة الإسلامية بمظاهرها وطابعها المتمثل في وجود المساجد والمدارس وانتشر بها الفقهاء والدعاة، كما انتشرت بها عوامل الرقي والاستقرار واستتباب الأمن كما بنى المسلمون مباني خاصة لسكنائهم، فكانت مدينتهم على نمط الطراز المعماري في المغرب، كما استخدم الملك والأشراف المهندسين المعماريين العرب من فاس ليقوموا ببناء القصور.⁽²⁾

وقد صاحب ازدهار الحياة في المدن ظهور طبقة التجار الغانيين، واتجهت مجموعات أخرى من المواطنين إلى الاشتغال بالحرف اليدوية البسيطة التي يتطلبها استقبال القوافل، وإيواء التجار وتوفير مطالبهم من المطاعم والحمامات كما كان عليه الحال في مراكز الشمال الإفريقي.⁽³⁾

وهكذا أخذت الثقافة العربية الإسلامية في الانتشار، ترسي قواعدا في هذه المنطقة من غرب أفريقيا والتي أخذت بدورها التأثير في جميع مجالات الحياة منها السياسية، وهذا ما سوف يكون موضوع دراستنا في الفصل القادم.

(1) الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، ص 178.

(2) عطية مخروم: دراسات، ص 251.

(3) رسم ابن بطوطة صورة واضحة لذلك عندما تحدث عن ولاته والتي ذكرها في مصدره باسم (أبوالاتن) فذكر اهتمام سكان ذلك المركز بقوافل التجارة وخروجهم لاستقبال تلك القوافل بالماء مسافة 4 أيام عن المدينة ووضح كيف أنهم يتكفلون بحفظ بضائع التجار ويقومون بالحجز لهم في الفنادق ويوفرون لهم الدواب والمأكولات، أبو عبد الله محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي بن بطوطة: رحلة ابن بطوطة، ج 2، المكتبة التجارية الكبرى، 1964، ص ص 192، 193.

الفصل الثالث

الحياة السياسية والإدارية

بمملكة غانا الإسلامية

1 - الإدارة ونظام الحكم.

2 - السياسة الداخلية.

3 - السياسة الخارجية.

أ - مع شمال أفريقيا.

ب - مع الدول المجاورة.

الحياة السياسية والإدارية

قام بغربي أفريقيا في العصور الوسطى عدد من الإمبراطوريات، وقد أقام هذه الإمبراطوريات الوطنيون الأفريقيون، وكان عمادها زمن ازدهارها وقوتها الدين الإسلامي عقيدة، واللغة العربية أدواتها في الإدارة والثقافة والتجارة.

وقد قامت هذه الإمبراطوريات فيما عرفه الكتاب العرب ببلاد السودان، وهي المنطقة الواقعة جنوب الصحراء الكبرى.

وغانا هي أول إمبراطورية قامت بالسودان الغربي، ولعلها أول تجربة أو أقدم ما عرف من تجارب الحكم الوطني الناجح بتلك البلاد، وقد دل ازدهارها على قدرة الإفريقيين على تدبير شئونهم بأنفسهم.

وفضلاً عن أهمية قيام إمبراطورية غانا في السودان الغربي بالنسبة للتاريخ الإفريقي، فإن سقوطها لم يضعف من ازدهار الإسلام والحضارة العربية وقيام نظام قوي وأعظم بتلك الأرجاء، وقد يبدو هذا غريباً ولكن زوالها على يد القبائل الوثنية، فتح صفحة جديدة لقيام إمبراطورية مالي التي كانت في واقعها التاريخي امتداد لها كما أن السوننك مؤسسي غانا الذين زال سلطانهم السياسي لم يكونوا سوى أحد فروع الماندنيجو مؤسسي إمبراطورية مالي.

وقبل الحديث عن الإدارة ونظام الحكم بمملكة غانا يحتم علينا إعطاء نبذة ولو مختصرة عن عاصمتها كومبي صالح باعتبارها تمثل العاصمة السياسية لهذه الإمبراطورية، وحتى تتضح لنا الصورة عن الجوانب السياسية بهذه المملكة.

كومبي صانع : عاصمة غانا : -

ازدهرت عاصمة هذه الإمبراطورية زمن حكومة السوننك الوطنية، ويرجع تأسيسها إلى عهد حكومة البيض الأولى، ويقال أنها بنيت عام 300 م، وظلت تنمو بالتدريج، وكانت هذه العاصمة عبارة عن مدينتين إحداها يسكنها المسلمون والأخرى يسكنها الملك ويصفها البكري بقوله : "ومدينة غانا مدينتان سهليتان إحداها المدينة التي يسكنها المسلمون، وهي مدينة كبيرة فيها اثنا عشر مسجداً، أحدها يجتمعون فيه أي يقيمون فيه صلاة الجمعة، وبها الأئمة والمؤننون وفيها فقهاء وحملة العلم، وحواليها آبار عذبة منها يشربون وعليها يزرعون الخضروات.

ومدينة الملك على ستة أميال من الأولى، وتسمى بالغابة، والمساكن بينها متصلة، ومبانيها بالحجارة وخشب السنط، وللملك قصر وقباب، وقد أحاط بذلك كله حائط كالسور، وفي مدينة الملك مسجد يصلي فيه من يقد عليه من المسلمين على مقربة من مجلس حكم الملك، وحول مدينة الملك قباب وغابات يسكن فيها سحرتهم، وفيها دكاكيرهم (أصنامهم) وقبور ملوكهم، ولها حرس خاص لا يتمكن أحد من دخولها⁽¹⁾

وقد أشار إليها الإدريسي (649 هـ / 1251 م) فقال : " إن حاضرة غانا وهي مدينتان على ضفتي النيل يقصدها التجار من سائر البلاد⁽²⁾

(1) البكري: المسالك والممالك، ج2، ص ص 871، 872.

جون جوزيف: نفس المرجع، ص 57،

الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص 27.

(2) الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، ص 23.

- Nehemia levtzion, Ancient Ghana and Mali, pp. 22- 23.

ويقول القلقشندي (821 هـ / 1418 م) عن هذه العاصمة السياسية : "أنها مدينتان على ضفتي نيلها إحداهما يسكنها المسلمون والثانية يسكنها الكفار"⁽¹⁾

كما أشار المقرئزي (845 هـ / 1445 م) إلى ذلك بقوله : "وكانتا مدينتان إحداهما يسكنها المسلمون والأخرى الكفار".⁽²⁾

وموقع العاصمة يبعد عن تمبكت بمسيرة بضعة أيام إلى الجنوب الغربي وعلى

بعد ألف ميل شمالي جمهورية غانا الإسلامية، وتدل نتائج التنقيب الذي جرى في مكان كومبي صالح أن البلدة كانت شبيهة بالمدن الإسلامية الكبرى، فقد أقيمت على مساحة بلغت ميلاً مربعاً وكانت تسع ثلاثين ألف نسمة، وقد وجد لهذه المدينة أسلحة متخذة من الحديد ومسامير في غاية الدقة، وموازين مختلفة الأحجام لوزن الذهب، وصفائح نحاسية وحديدية مزخرفة بأيات قرآنية، ومقص ومطارق حديدية وخشبية، وغير ذلك من الأدوات.⁽³⁾

وقد عمرت هذه المدينة بعناصر مختلفة : زنجية، وبربرية، مع أقلية عربية ولا شك في أنه كانت لها منزلة هامة في الميدان السياسي والعلمي والتجاري، حيث كانت تسكن بيوتاً ذات أفنية واسعة وغرف متقابلة فسيحة اشتملت حيطانها وأعمدتها على بعض النقوش والكتابات العربية.

ولم تكن كومبي صالح هي العاصمة الوحيدة لإمبراطورية غانا التي حافظت حتى ذلك الوقت على دورها السابق كمركز تجاري أول في غانا،

(1) القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص284.

(2) المقرئزي: الإمام باخبار من بارض الحبشة من ملوك الإسلام، مصر، 1895، ص23.

(3) محمود طه: نفس المرجع، ص45، محمد الغربي: نفس المرجع، ص34.

- Nehemia Levtzion, Ancient Ghana and Mali, p. 23.

بل كانت هناك مدن أخرى دونها أهمية وخاصة على الطريق التجاري الغربي، أو بالقرب من منجمي الذهب ومن بينها مدينة هينيئين التي ضمت جالية عربية أيضاً هم بقايا الجنود الذين سبق لخلفاء بني أمية في الأندلس أن وجهوهم للسودان، فاستقروا هناك، وتزوجوا سودانيات.⁽¹⁾

وكانت إمبراطورية غانا لا تزال أثناء ذلك تحتفظ بقدر كبير من القوة الحربية، ورغم إسلام بعض قبائل التكرور في السنغال نتيجة دعوة المرابطين وثورتها ضد غانا

فإن الأخيرة جمعت قوتها واحتلت بحد السيف مدينة أودغست التي كانت عاصمة لصنهاجة حتى ذلك الوقت.⁽²⁾

وهنا ظهر التحول الكبير في خطط المرابطين وتطلعاتهم المستقبلية في الجهاد والحكم والعظمة، فبدلاً من أن يتابعوا طريقهم نحو الجنوب والشرق جمعوا القبائل المناصرة لهم والمتحالفة معهم وساروا نحو الشمال، حيث أسسوا إمبراطوريتهم الواسعة التي امتدت إلى حدود تونس شرقاً وحدود الفرنجة شمالاً.

وقد بدأت قوة غانا تتلاشى أمام ضربات المرابطين خلال القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي، وخضعت غانا للتحديات السياسية والعنصرية، وانجرفت أقاليمها المتباعدة الأهلة بالقبائل ذات التطلعات المتباينة الواحد تلو الآخر في تيارات دينية مختلفة ولذلك لم تنجح لها سوى فرص قليلة لتتوسع بالاستقرار، ولم تتمكن طيلة وجودها من إقامة الحكم

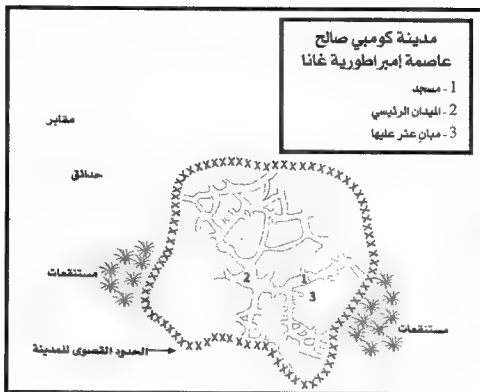
(1) محمد الغربي: نفس المرجع، ص 35.

(2) عبد الله كنون: الزينوع المغربي في الألب العربي، ط 2، دار الكتاب العربي، بيروت، 1960، ص ص 57، 59.

السياسي القائم على الوحدة. (1)

وبالتالي فقد سقطت كومبي صالح كعاصمة لأول إمبراطورية في السودان الغربي على يد المرابطين سنة 469 هـ / 1076م حيث اقتحموها وأقاموا عليها حاكماً مسلماً، وبذلك بدأت حضارة عظيمة للإمبراطورية رائدة في التاريخ الإفريقي المبكر، وإن كانت هذه الإمبراطورية لم تأخذ الصورة النهائية للمدينة الإسلامية بالمفهوم السائد إلا أنها كانت البداية لسلسلة من الممالك والمدن المزدهرة في السودان الغربي، وهي إحدى الممالك التي لعبت دوراً مزدوجاً في الناحيتين السياسية والتجارية.

(1) إبراهيم حركات: المغرب عبر التاريخ، ج1، ط2، دار الرشاد، الدار البيضاء، 1984، ص229.



شكل رقم (15)

مدينة كومي صالح عاصمة مملكة غانا الإسلامية
المصدر : إبراهيم طرخان ، إمبراطورية غانا ، ص 38

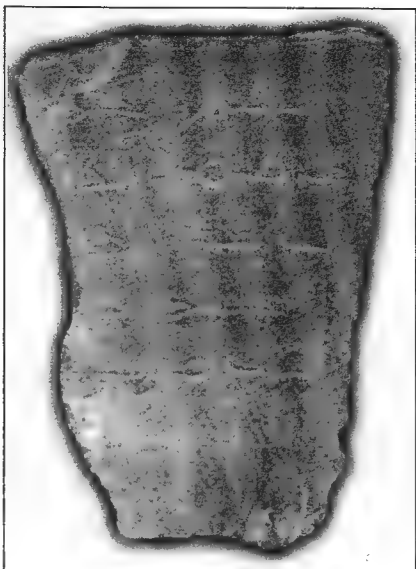


شكل رقم (16)

بعض آثار مدينة كومبي صالح عاصمة مملكة غانا

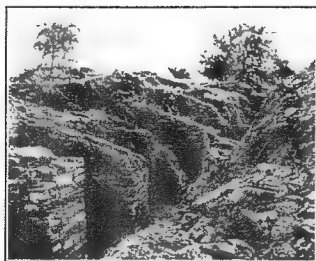
مقص من الحديد- نصال سكاكين

المصدر : إبراهيم طرخان ، إمبراطورية غانا ، ص 39



شكل رقم (17)

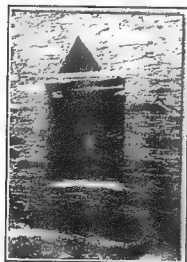
شاهد قبر لسيدة مكتوب باللغة العربية عثر عليه في إطلال مدينة كومي
صالح عاصمة مملكة غانا والعبارة المكتوبة : اللهم أرحم فاطمة الطال (هرة) ..
بنت سيدنا محمد ابن سيدنا موسى
المصدر : إبراهيم طرخان ، إمبراطورية غانا ، ص40



شكل رقم (18)

أطلال مدينة غانة التي عثرت عليها بعثة المعهد الفرنسي لأفريقيا السوداء

المصدر : دندش : دور المرابطين ، ص 159



شكل رقم (19)

حائط منزل بين أطلال مدينة غانة

المصدر : دندش : دور المرابطين ، ص 159

1 - الإدارة ونظام الحكم :

كان نظام الحكم في هذه الإمبراطورية الأفريقية نظاماً ملكياً، شأن جميع النظم القائمة في الإمبراطوريات والممالك التي ظهرت في السودان الغربي والأوسط، سواء أكانت في عهدها الوثني أو في عهدها الإسلامي.

والنظام المتبع في وراثته عرش الإمبراطورية الغانية هو توريث ابن الأخت،⁽¹⁾ ويشير صاحب كتاب الاستبصار السادس هـ/ الثاني عشر الميلادي إلى ذلك بقوله :

"وستنهم أن الملك لا يكون إلا في ابن الأخت لأنه لا يشك فيه أنه ابن أخته وهو يشك في ابنه ولا يقطع على صحة اتصاله به"⁽²⁾
وكما أوضح البكري ذلك بقوله :

"ولا يلبس المخيط من أهل دين الملك غيره وغير ولي عهده وهو ابن أخته ومن سواهما يلبسون ملاحف الحرير والديباج، وسائر أهل بلده يلبسون ملاحف القطن"⁽³⁾

والمعروف أن الملك السوننكي تتكامنين الذي ولي عرش غانا حوالي عام 455 هـ/ 1063م كان قد ورث الملك عن خاله بسي.

ويعطى البكري هذه الظاهرة بأن المولود هو ابن أمه، وهذا صحيح، لكن من المعروف أيضاً أن لهذه الظاهرة أصولاً إلى التقاليد الوثنية القديمة،

(1) الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص31، نعيم قداح: أفريقيا الغربية، ص104.

(2) مجهول: الاستبصار في عجائب الأمصار، تحقيق سعد زغول عبد الحميد، مطبعة جامعة الإسكندرية، 1958، ص220.

(3) البكري: للممالك والممالك، ج 2، ص872، مجهول: الاستبصار، ص220.

وهي التي تعلي من شأن المرأة عند أغلب القبائل الإفريقية الوثنية، كذلك عرفت هذه الظاهرة عند قبائل البربر ولا سيما الطوارق، وصلة هؤلاء ببلاد السودان ترجع إلى أزمنة موغلة في القدم. (1)

وكان الملك الغاني ينظر في جميع شئون الإمبراطورية مهما كانت صحته ومقدرته، وقد أورد البكري خبراً عن الملك بسي الذي أورث عرشه لابن أخته مؤاده أنه ولي العرش وهو ابن 85 سنة، وأن بصره قد كف في أواخر أيامه لكنه كان يكتفم ذلك عن أهل مملكته، ويريهم أنه يبصر فتوضع بين يديه أشياء فيقول :

"هذا حسن وهذا قبيح، وكان وزراؤه يكتفمون ذلك على الناس" (2)

وعندما دخل الإسلام إلى مملكة غانا أضعف من هذه الظاهرة لابن الأخت، بل قضى عليها قضاء تاماً، حيث اختفت ظاهرة توريث العرش لابن الأخت، وصار الملوك يورثون الحكم لأبنائهم الذكور. (3)

(1) الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص 31.

(2) البكري: المغرب، ص 75.

(3) الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص 32، 35، نعم قداح: أفريقيا الغربية، ص 42.

2- السياسة الداخلية :

اقسام إمبراطورية غانا الإدارية :

1- السلطة القضائية :

والحديث عن السلطة القضائية بمملكة غانا الإسلامية يحتم علينا أن نتتبع التقسيمات الإدارية في ولايات هذه الإمبراطورية، والتي تتبع الحكومة المركزية في كومبي صالح.

فقد قسمت الإمبراطورية إلى ولايات أو ممالك، ويشير ابن الوردي 749 هـ / 1348م إلى ذلك بقوله : " كان لملك غانا ممالك عديدة، فيها ملوك تحت يده، كما كان لكومبي صالح وال أو حاكم. ⁽¹⁾

وكان على رأس كل ولاية من الولايات أو الممالك التي خضعت للحكم المركزي في كومبي صالح حاكم أو ملك، ومن أشهر الولايات التابعة لها : أوكار، وهي نواة إمبراطورية غانا، وكذلك هوز في الوسط، والممالك البربرية في الشمال، وديارا وتاكانت وباسيكورو في الشرق، وواجادو وكانيجا وبغن في الجنوب والجنوب الشرقي. ⁽²⁾

ومع أن نظام الحكم يقوم على أساس المركزية إلا أنه كان في بعض المقاطعات أو الولايات وراثياً في أسر معينة، حتى إذا أحست هذه الولايات أو الممالك الوراثية الخاضعة للحكم المركزي في كومبي صالح بضعف

(1) زين الدين أبو حفص بن الوردي: تمة المختصر في أخبار البشر، ج1، دار المعرفة، بيروت، 1970م، ص160.

(2) الهادي الدالي: التاريخ السيلسي، ص32.

الحكومة المركزية قامت بحركة انفصالية؛ رغبة في الاستقلال كما حدث عند دخول المرابطين كوميبي صالح عام 469 هـ / 1076 م، فانتهزت الفرصة كل من ديارا، وكانياجا، وجالام، ولم يعد نفوذ المونوك ملوك غانا إلا في أوكار وباسيكورو. (1)

وفي كوميبي صالح كان كبار موظفي الملك ومستشاروه من المسلمين حتى في عهدها الوثني، إذ كان المسلمون أكبر طبقة متقفة، وينطبق هذا على المسلمين من الوطنيين السنوك، وعلى من هاجر من العرب والبربر واستقر في حاضرة غانا وولاياتها. (2)

وشجع على ذلك نشاط التجارة وازدهارها، وتوفر فرصة العمل في حكومة غانا، فضلاً عن استتباب الأمن لمدة كبيرة تقارب قرنين، فقد كان لإمبراطورية غانا فرق تجوب الصحراء، (3) مثل ما هو متبع الآن في الوقت الحاضر ويطلق عليها تعبير حرس الحدود وكان ذلك من الأسباب الرئيسية في نمو الممالك الإسلامية وازدهارها بالصفوة من العلماء والمنقذين، وقيام المدارس العربية الإسلامية فيها، وقد أشار البكري إلى ذلك فذكر أن :

”تراجمة الملك في حاضرتة من المسلمين وكذلك صاحب بيت ماله وأكبر وزرائه“ (4)

ومن نقاليد الحكم في كوميبي صالح تلك المجالس التي يعقدها الملك للنظر بنفسه في المظالم.

ويصف البكري هيئة جلوس الملك للنظر في المظالم بقوله :

(1) نعيم قداح: أفريقية الغربية، ص 29، 109.

(2) محمود طه أبو العلاء: المسلمون في أفريقيا الإدارية، ص 65.

(3) نعيم قداح: أفريقية الغربية، ص 41، 111.

(4) البكري: المسالك والممالك، ج 2، ص 872.

"وهو -أي ملك غانا- يجلس للناس والمظلالم في قبة وحوله عشرة أفراس بثياب مذهب، ووراءه عشرة من العلماء يحملون للحجف،⁽¹⁾ والسيوف المحلاة بالذهب، وعن يمينه أولاد ملوك بلده - أي ملوك الأقاليم والولايات الخاضعة له - وقد ضفروا رؤوسهم بخيوط من الذهب، وعليهم الثياب الرفيعة، والي حاضرتة - أي حاكم العاصمة - بين يدي الملك جالس على الأرض، وحوله الوزراء جلوساً على الأرض، وعلى باب القبة كلاب منسوبة - أي أصيلة - لا تكاد تقارق موضع الملك، تحرسه، وفي أعناقها سولجير⁽²⁾ من الذهب والفضة، ويكون بالساجور عدد رمانات ذهب وفضة وهم يندرون بجلوسه بطل يقال لها دبا⁽³⁾ وهي خشبة طويلة منقورة فتجمع الناس".⁽⁴⁾

كما يصف الإدريسي أيضاً هيئة ركوب الملك في كومبي صالح للنظر في المظلالم فيقول : "وهو -أي ملك غانا- أعدل الناس فيما يحكي عنه، ومن سيرته قربه من الناس، وعدله فيهم، له جملة قواد يركبون إلى قصره كل يوم، ولكل قائد منهم طبل يضرب على رأسه، فإذا اجتمع إليهم جميع قواده ركب وسار يتقدم الجميع، يمشي في أزقة المدينة، فمن كانت لديه مظلمة أو نابه أمر تصدى له فلا يزال حاضراً بين يديه حتى يقضي مظلمته ثم يرجع إلى قصره وينصرف قواده، فإذا كان بعد العصر وسكن حر الشمس ركب مرة ثانية، وخرج وحوله أجناده فلا يقدر أحد على قربه ولا على الوصول إليه، وركوبه في كل يوم مرتين سيرة معلومة".⁽⁵⁾

(1) الحجف: بفتح الجيم والحا اجمع حجفه وهو للترس المأخوذ من جلود وليس فيه خشب،

الطاهر أحمد الزاوي: مختار القاموس، الدار العربية للكتاب، الجماهيرية، 1983، ص130.

(2) الساجور: تجعل في عنق الكلب ويقال كلب سوجوي أي مربوط، الطاهر الزاوي: نفس المرجع، ص290.

(3) دبا: بلغة السوننك، طبول ولا زالت تعرف بهذا الاسم، الزاوي: نفس المرجع، ص202.

(4) البكري: الممالك والممالك، ج2، ص873.

(5) الإدريسي: نزهة المشتاق، المجلد الأول، ص ص23، 24.

ومن هنا نستنتج أن ملوك مملكة غانا قد تأثروا تأثيراً كبيراً بالإسلام، حيث نستخلص من المصادر التاريخية احترام ملوك هذه البلاد للمسلمين وعدلهم، ونزولهم إلى شوارع المدينة للفصل في المنازعات، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على تأثرهم بنظم الحكم الإسلامي.

ب- السلطة التنفيذية :

أما السلطة التنفيذية في كومبي صالح العاصمة الزاهرة لإمبراطورية غانا قد تمثلت في جهاز الشرطة، والجيش المركزي المنوط به حماية الإمبراطورية، وفرق المسلمين.

فمن المعروف أن غانا اشتهرت بقوة جيشها وكثرة تعداده، إذ بلغ عدد المحاربين فيها مائتي ألف محارب يحمل أربعون ألف منهم الرماح، وكان معظم الجيش يتكون من القبيلة والعشيرة التي تنتمي إليها الأسرة المالكة. ⁽¹⁾

فقد وصف لنا البكري قوة جيشها بقوله :

"إن ملك غانا إذا احتفل ينتهي جيشه إلى مائتي ألف، منهم رماة أزيد من أربعين ألف، وخيل غانا قصار جداً" ⁽²⁾ ويتسلح هذا الجيش بالأسلحة الحديدية التي ساعدت على تحقيق انتصارات عظيمة على جيرانها الذين كانوا أدنى منها عدة وعتاداً مما ساعدها على التفوق عليهم؛ لاستخدامها الحديد بكفاءة عالية لتصنع منه الأسلحة الحديدية التي اشتهرت بها. وقد تنوعت هذه الأسلحة فمنها : السيوف، والحراب، وكذلك الرماح، والخناجر فضلاً عن الأقواس والنشاب، وذلك على حين كان أولئك الجيران يحاربون

(1) نعيم قداح: أفريقيا الغربية، ص 36، 111، عطية مخزوم: دراسات، ص 240.

(2) البكري: الممالك والمسالك، ج 2، ص 875.

بقضبان من الأبنوس.⁽¹⁾

وبالإضافة إلى جيش كومبي صالح المركزي كانت هناك فرق من المسلحين تجوب الصحراء للمحافظة على استتباب الأمن، وهو ما ساد في إمبراطورية غانا وعاصمتها كومبي صالح، واتسمت به في عهدها الوثني والإسلامي، واعتقد أن هذه الفرق المسلحة التي جابت الصحراء المترامية الأطراف كانت مسئولة عن حفظ الأمن والحفاظ على تدفق القوافل التجارية من الشمال صوب الجنوب محملة ببضائع البحر المتوسط، وقوافل الجنوب صوب الشمال محملة ببضائع الجنوب.

وكان الملح والذهب عماد هاتين الرحلتين سواء الشمالية أو الجنوبية.

ولهذا سعت كومبي صالح العاصمة المركزية للإمبراطورية إلى المحافظة على استقرار الأمن؛ تشجيعاً للتجار على الوفود إليها؛ لعرض تجارتهم والاستفادة بهذه التجارة التي كانت سبباً في انتعاش الحياة الاقتصادية.⁽²⁾

3- السياسة الخارجية :

منذ أن بسط العرب نفوذهم السياسي على شمال أفريقيا انعكست آثاره على العلاقات السياسية الخارجية في غرب أفريقيا، فقد مهدت الظروف التي سادت شمال أفريقيا - منذ القرن الرابع الميلاد وإلى القرن السابع منه - الطريق للتغير الجذري الذي شمل منطقة الشمال الإفريقي، وبمقدار تأثيره صوب الجنوب إلى غرب القارة حيث اندفع التيار العربي الإسلامي من الشمال الإفريقي إلى غرب أفريقيا.

(1) عطية مخزوم: دراسات، ص 240، جون جوزيف: الإسلام في ممالك وإمبراطوريات أفريقيا، ص 51.

(2) مدهو بانكار: نفس المرجع، ص 67.

وللحديث عن السياسة الخارجية لمملكة غانا الإسلامية يحتم علينا الرجوع إلى القرن الثاني الهجري/ الثامن الميلادي لكي نتضح لنا صورة العلاقات المستقبلية مع دول المغرب العربي.

فقد كانت أول إشارة صريحة لعلاقات دول المغرب العربي مع غانا هي الحملة التي أرسلها عبيد الله بن الحبحاب إلى السودان عام 116 هـ/734م⁽¹⁾، وترتبت على هذه الحملة نتائج هامة أدت إلى تحول كبير في تاريخ المنطقة الصحراوية الواقعة بين السوس الأقصى شمالاً والمنطقة الواقعة بين نهري السنغال والنيجر جنوباً.

فقد أدت الحملة إلى إضعاف قبضة مملكة غانا على المناطق الشمالية من أراضيها، وسيطرت القبائل الصنهاجية من أشراف مملكة غانا على نشاطها التجاري، لأن حدود مملكة غانا (وكما يرى البعض) امتدت شمالاً حتى المناطق القريبة من السوس الأقصى⁽²⁾.

ونج عن ذلك سيطرة قبائل صنهاجة على نهايات الطريق في الشمال، وفي نفس الوقت تحرك بعض أفراد صنهاجة جنوباً، فقد ذكر أن لمتونة وصلت أدرار الموريتانية وتخطتها جنوباً في النصف الأول من القرن الثاني الهجري⁽³⁾.

والإشراف على النهاية الشمالية لتلك الطرق يتطلب من هذه القبائل التعاون فيما بينها من ناحية، والتنسيق مع مملكة غانا التي تخرج منها

(1) أبو الحسن أحمد بن يحيى البلاذري: فتوح البلدان، للمكتبة التجارية، القاهرة، 1959، ص233، أبو عمر خليفة بن خياط: تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق أكرم ضياء العمري، ط 2، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1997، ص347.

(2) حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام والعروبة فيما يلي الصحراء الكبرى، معهد الدراسات العربية، القاهرة، 1957، ص88، حسن أحمد محمود: قيام دولة المرابطين، ص62.

(3) محمود طه أبو العلاء: المسلمون في أفريقيا، ص83.

الطرق من ناحية أخرى، ولما كانت مملكة غانا في مرحلة ضعف فقد أُنِحت
الفرصة أمام القبائل الصنهاجية للاتحاد، وظهر بذلك الحلف الصنهاجي أو
دولة أنبية الصنهاجية قبل العقد السادس من القرن الثاني الهجري/ الثامن
الميلادي.

كما نتج عن حملة ابن الحجاب وظهور دولة أنبية الصنهاجية تغير آخر
في المنطقة، وذلك أن ضعف الأسرة البيضاء الحاكمة في مملكة غانا أدى إلى
ظهور قوة السوننك، وتمكنت أسرة سوننكية من الاستيلاء على السلطة في غانا
في العقد السادس من القرن الثاني الهجري، واتجهت الأسرة الحاكمة القديمة
نحو نهر السنغال⁽¹⁾.

وتوافق قيام دولة أنبية الصنهاجية مع انهيار الأسرة الأولى في غانا
دلالة واضحة على محاولات دولة أنبية للتوسع جنوباً من أجل الإشراف على
طرق التجارة، ولذلك فإن ضعف الأسرة الأولى في غانا ارتبط إلى درجة
كبيرة بقيام دولة صنهاجية، حتى أن الصنهاجيين أرغموا الأسرة الجديدة إلى
التقهقر جنوباً، واتخذت دولة أنبية من أودغست عاصمة لها، واستقرت
الأسرة السوننكية إلى الجنوب من أودغست في عاصمتها الجديدة المعروفة
باسم كومبي صالح⁽²⁾.

وقد يفسر هذا ما أورده كعت العاشر الهجري/ السادس عشر الميلادي
عن الروايات المحلية في المنطقة والتي تذكر أن حكم الملوك الأوائل في
غانا انتهى في القرن الأول للهجرة، فتلك الروايات حملت الصدى المبكر
لانهيار الأسرة البيضاء، وربطته بالقرن الأول الهجري⁽³⁾.

(1) حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام في القارة الإفريقية، ص 97.

(2) عنايات الطحاوي: أفريقية الإسلامية، ص 42.

(3) محمود كعت: نفس المصدر، ص 41.

فالحملة التي أرسلها ابن الحباب إلى الصحراء أدت إلى تحول كبير في المنطقة بقيام دولة جديدة في أودغست، واعتلاء أسرة جديدة للعرش في غانا، وانتقال العاصمة جنوباً.

والسؤال الذي يطرح نفسه علينا ما هي العلاقات الخارجية التي كانت بين دولة أنبية الصنهاجية ومملكة غانا؟ هل كانتا في صراع دائم؟ أم أنهما عاشتا فترات من الهدوء والسلم خاصة وأن التبادل التجاري من ناحية، وضمان سلامة وتأمين القوافل من ناحية ثانية، يتطلب قرراً من التفاهم والسلم.

لقد كانت المراكز ذات المواقع الهامة تجارياً والتي يمكن أن يكون عليها الصراع قد تحدت تبعيتها، فأوليل مركز الملح وميناء التوزيع عبر السنغال أصبحت تحت قبيلة جدالة الصنهاجية، ⁽¹⁾ والمراكز والأبار على الطرق داخل الصحراء كانت بعيدة عن مملكة غانا داخلة في قلب أراضي صنهاجة.

والمراكز الغربية على نهر السنغال كانت قد استقرت عليها العناصر التي نزحت بعد سقوط أودغست وانتقال عاصمة غانا جنوباً، ⁽²⁾ وكانت هذه الفئة تمثل المنافس القوي لمملكة غانا، لأنها تطل على مناطق الذهب في الجنوب، وكان هذا سبباً في تقاربهم مع الصنهاجيين وتحالفهم معهم فيما بعد، مما يستبعد معه حدوث صدام بينهم وبين دولة صنهاجة.

(1) البكري: المغرب، ص 172.

(2) كان المهاجرون البيض الذين أسسوا الأسرة الحاكمة في غانا قد اختلطوا بالسوننك وبعد تنحيهم عن السلطة توجهوا ناحية الجنوب إلى إقليم التكرور والولوف والبربر على نهر السنغال وتمكنوا بالزواج مع العناصر المحلية هناك من تحقيق سيطرة سياسية ظلت حتى القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي حيث أزيحوا بمناصيرهم التكرور، حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام، ص 97.

أما المنطقة الشرقية فهي التي يمكن أن تكون محلاً للصراع؛ لأن المنطقة الواقعة ما بين تادمكة وغانا لها أهميتها التجارية الكبرى لمرور كل تجارة الشمال الآتية من الصحراء الوسطى وغانا عبرها، ورغم سيطرة قبائل الملثمين على تادمكة إلا أنهم لم ينضموا للحلف الصنهاجي، وبذلك لم يدخلوا في دولة أنبية كما يفهم مما ذكره ابن حوقل⁽¹⁾.

وأهم محطة على طريق تادمكة غانا هي تيرقي التي يجتمع في سوقها أهل غانا وأهل تادمكة،⁽²⁾ وتقع تيرقي إلى الشرق من غانا على بُعد مسيرة ستة أيام كما ذكر الإدريسي،⁽³⁾ وتتضح المسافة أكثر من ذلك بقليل عند البكري الذي لم يحدد هل هي داخلة في حدود مملكة غانا أو خارجة عنها ؟ غير أنه جعل كل المنطقة الواقعة بين تيرقي وغانا مأهولة بقبيلة مداسة الصنهاجية وتليها قبيلة سمغارة البربرية.⁽⁴⁾

وفي بداية القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي ذكرت بعض المؤلفات العربية أن دولة أنبية أصابها الضعف، واختلفت قبائل صنهاجة عام 306 هـ/ 918م ودام هذا الضعف لمدة مائة وعشرين سنة أي حتى أول القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي⁽⁵⁾. وقد يرجع السبب في ضعف دولة أنبية إلى فترة الاضطراب التي عاشها المغرب بعد قيام دولة بني عبيد في المغرب العربي على حساب الدول التي كانت قائمة في المنطقة،⁽⁶⁾ لأن دولة بني عبيد دخلت في صراع طويل في المغرب الأقصى

(1) ابن حوقل: صورة الأرض، ص101.

(2) البكري: المغرب، ص181.

(3) الإدريسي: نزهة المشتاق، المجلد الأول، ص25.

(4) البكري: المغرب، ص180.

(5) ابن الخطيب: أعمال الأعلام، ج3، ص225، ابن أبي دينار: نفس المصدر، ص104.

(6) قضت دولة العبيديين في نهاية القرن الثالث الهجري على الأمر الحاكمة في المغرب العربي ما عدا أسرة ابن الخطيب في زويلة فقد حافظت هذه الأسرة على سلطاتها حتى قضى عليها

قادته ضدها قبائل زناتة بتأييد من الأمويين في الأندلس،⁽¹⁾ وكان العبيديون يعتمدون على تأييد القبائل الصنهاجية، وسيطرت قبائل زناتة على أغلب مراكز المغرب الأقصى التجارية مما أدى إلى عزل دولة أنبية الصنهاجية في الداخل، كما أثرت الحروب التي دارت في المنطقة على النشاط التجاري لأودغست مما أدى إلى ضعفها.

أتاح ضعف دولة أنبية الفرصة أمام مملكة غانا للتوسع، فقد امتدت حدود مملكة غانا في القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي حتى المنطقة التي قامت عليها تمبكت شرقاً وأعلى نهر السنغال في الجنوب والجنوب الغربي وحتى حدود نكروور غرباً، وامتدت حتى أقصى حدود البربر الجنوبية من ناحية الشمال.

ونحو نهاية القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي تحركت غانا شمالاً واستولت على أودغست،⁽²⁾ ونُكر أن مملكة غانا اغتصمت بعض المشاكل الداخلية في أودغست مما ساعد على احتلالها.⁽³⁾

عام 568 هـ قراقوش مملوك صلاح الدين الأيوبي وفي فاس أقر العبيديون أسرة الأدارسة وأنسابهم عنهم في حكم المنطقة لكن لم تدم العلاقات الطيبة بين العبيديين والأدارسة ودخل الأدارسة تحت طاعة الأمويين في الأندلس لبعض الوقت واستقلوا عنهم بعد ذلك ونقلص نفوذ الأسرة الإدريسية حتى لتحصر في بعض الحصون حتى قضى عليهم الأمويين عام 362 هـ ابن خلدون: العبر، ج6، ص143.

الناصرى: الاستقصاء، ج1، ص182، 183، 184، 201، 202.

(1) ارتبطت الدولة الأموية في الأندلس بعلاقات طيبة مع الرستميين الذين مثلوا حلقة الاتصال بين الأندلس والمشرق في ذلك الوقت ولما قامت دولة بني عبيد وأنهت الدول الرستمية عزلت الأندلس.

السيد عبد العزيز سالم: المغرب الكبير، ج2، دار النهضة المصرية، بيروت، 1981، صص570، 571.

(2) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص29.

(3) مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا، ص24.

وقد أشار البكري إلى أن أودغست كانت قبل احتلال المرابطين تعاني من مشاكل بين سكانها من زناتة والعرب الذين كانوا متباغضين متدابرين،⁽¹⁾ وربما كانت هذه الخلافات قد ساعدت غانا إلى جانب ضعف الدولة في احتلالها.

إن احتلال مملكة غانا لأودغست قد أثار غضب المرابطين، وهذا الغضب من المرابطين قد يشير إلى أن خضوع أودغست لمملكة غانا لم يأت عن طريق الحرب، بل اختارت أودغست الدخول تحت سيادة مملكة غانا لما كانت تعانيه من ضعف، وهذا السبب أدى إلى إزال العقوبة بأودغست واحتلالها.

وقد أدى النجاح السريع الذي حققه المرابطون على أودغست منذ عام 446 هـ/ 1054م إلى بعث الروح في قبائل صنهاجة،⁽²⁾ وانضمت لمتونة للحلف،⁽³⁾ وقد ساعد هذا على تثبيت أقدام الحلف في الصحراء، وبذلك رجعت غانا نحو الجنوب. وقد أدى اضطراب الأوضاع في الشمال⁽⁴⁾ إلى توجه المرابطين نحو السوس الأقصى استجابة لنداء فقهاء سجماسة ودرعة،⁽⁵⁾ فاستولى المرابطون على سجماسة، ودخلوا بذلك في صراع مع قبائل زناتة، ونصب اهتمامهم على المغرب الأقصى، ونتج عن ذلك إهمال الصحراء فلم تنعم بالتنظيم والاستقرار.

(1) البكري: المغرب، ص168.

(2) أخضع المرابطون جدالة في هذا التاريخ. ابن الخطيب: نفس المصدر، ص228.

- J. D. Fage, Ghana, p. 333.

- Basil Davidson, Old Africa, pp. 84- 85.

(3) غزا عبد الله بن ياسين لمتونة وأخضعها في نفس العام. ابن الخطيب: نفس المصدر، ج3، ص228.

(4) كانت المناقشات لا تزال قائمة بين قبائل زناتة وإيان قيام دولة المرابطين كانت فاس ومجلماسة تحت الزناتيين في خلاف، ابن الخطيب: نفس المصدر، ج3، ص151 وما يليها.

(5) البكري: المغرب، ص168.

كانت الخلافات قد دبّت بين القبائل الصنهاجية منذ عام 448هـ/ 1056م،⁽¹⁾ وأدى إهمال أمور الصحراء إلى تطور الخلافات مما أدى إلى قدوم أبي بكر بن عمر مخلفاً ابن عمه يوسف بن تاشفين على قيادة المرابطين في المغرب،⁽²⁾ لكن الضربة القاسية التي أودت بقوة المرابطين في الصحراء كانت انفراد يوسف بن تاشفين بقوات المرابطين في المغرب، وعودة أبي بكر بن عمر مرة أخرى إلى الصحراء تاركاً جنوده في الشمال.

ويبدو من الأخبار القليلة التي نقلتها لنا المؤلفات العربية عن هذه الفترة أن أبا بكر حافظ على ما تبقى من قوة الحلف، وظل يجاهد في المنطقة حتى تمكن من هزيمة غانا، ودانت له الصحراء حتى بلاد الذهب جنوباً، لكن الانتصارات لم تدم طويلاً، إذ سرعان ما استعادت غانا نفوذها بعد موت أبي بكر بن عمر وانتهى بذلك عصر علاقات القبائل الصنهاجية مع مملكة غانا، التي ظلت قوية حتى مطلع القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي.⁽³⁾

ومما عدا الحملة التي أرسلها عبيد الله بن الحجاب إلى السودان عام 116 هـ 734 م، والصراع الذي حدث بين دولة أنبية ثم دولة المرابطين مع غانا، لم يرد ما يوضح حدوث أي صدام بين غانا وبين دولة أخرى في دول المغرب العربي. وبالتالي فقد كانت هناك علاقات سلمية بين مملكة غانا وبقية دول المغرب العربي، والدليل على ذلك ما ذكره البكري في كتابه من وجود علاقات بين هذه الدول ومملكة غانا، فأوضح أن عاصمة غانا مكونة

(1) كانت جدالة قد خالفت زعامة الحلف ودخلت مع المرابطين في معركة كبيرة في أزكى وأنزلوا بالمرابطين هزيمة كبيرة لم تكن لهم بعدها كرة إلى بني جدالة. البكري: المغرب، ص168.

(2) ابن الخطيب: نفس المصدر، ج3، ص232.

(3) الناصري: الاستقصاء، ج2، ص22.

من مدينتين إحداهما المدينة التي يسكنها المسلمون⁽¹⁾. فالمسلمون سكان هذه المدينة أتى جهم - وإن لم يكن كلهم - من دول المغرب، ولهم ارتباطات ومصالح بالدول التي أتوا منها خاصة وأن أغلب هؤلاء الوافدين أتوا من أجل التجارة والدعوة للدين الإسلامي، وهذه المصالح التجارية المشتركة بين غانا وتلك الدول تتطلب نوعاً من الاتصال ولو على سبيل المجاملات تأكيداً للصداقة ورعاية المصالح. كما كان ببلاط ملك غانا موظفون ذوو درجات عالية من المسلمين مثل المترجمين ولما كانت مصالح مملكة غانا الحكومة ترتبط شمالاً بالمغرب يكون أغلب هؤلاء المترجمين⁽²⁾ عرباً أو من يجيدون العربية؛ للاستقبال والترجمة للوفود التي تأتي الملك، كما كان صاحب بيت ماله وأكثر وزرائه من المسلمين،⁽³⁾ وهؤلاء أيضاً من المرجح أنهم من مسلمي المغرب وليسوا من مسلمي غرب أفريقيا، ولا شك أنهم كانوا وزراء ذوي خبرة اكتسبوها - أو أن بعضهم اكتسبها - من موطنه بالمغرب، ويتبادر إلى الذهن سؤال هو : هل كان ملوك غانا يطلبون مثل هؤلاء الموظفين من المغرب ؟ وعلى كل حال فإن صلات أولئك الوزراء بمواطنهم في المغرب أمر طبيعي، بل أن وجودهم يقود إلى إقامة تلك الصلات رسمياً بين بلاط ملك غانا والأسر الحاكمة التي أتى أولئك الوزراء من مناطقها، ومن جهة أخرى فإن الأسر التي حكمت في المغرب تتطلب مصالحها في غانا - وهي مصدر الذهب - إقامة العلاقات مع ملوكها، ويبدو أن الإدريسي قد أشار إلى ذلك عندما ذكر أن ملوك غانا : من ذرية صالح بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب⁽⁴⁾.

(1) البكري: المغرب، ص 175.

(2) البكري: المغرب، ص 175.

(3) البكري: المغرب، ص 175.

(4) الإدريسي: نفس المصدر، ص 23.

فكان ملوك غانا ينتمون إلى أخ إدريس مؤسس أسرة الأدارسة في فاس⁽¹⁾، وهذا الارتباط يوحى بوجود صلة بين الأسرتين وليس بعيداً أن تكون أسرة الأدارسة - وهي حليفة الصنهاجيين جيران غانا - قد قصدت تقوية علاقاتها مع الأسرة السوننكية لتضمن مصالحها الاقتصادية وتدفق الذهب عليها فصاهرت ملوك غانا، أو أن أحد أفراد البيت الإدريسي ذهب إلى غانا واستقر به المقام وتمكن من مصاهرة الأسرة الحاكمة، كما أشار ابن عذارى مرتين إلى سفارات تصل من ملوك السودان إلى الأسرة الصنهاجية في تونس فنذكر : "وصلت من ملك السودان إلى المعز هدية جليلة فيها رقيق كثير وزرافات وأنواع من الحيوانات غريبة"⁽²⁾.

والمعز هو المعز بن باديس قد حكم ما بين 406 - 454 هـ / 1015 - 1062م فالهديثان اللتان وصلتا إلى الأسرة الصنهاجية كانت في عصر قرة غانا وتوسعها شمالاً، فكانت قد استولت على أودغست عام 380 هـ / 990 م، وبدأت في بسط سيطرتها شمالاً على الطرق المتجهة نحو المغرب الأوسط عبر الصحراء الوسطى، وفي نفس الوقت كانت الأسرة الصنهاجية في أفريقية قد فقدت سيطرتها على سجلماسة منذ بداية النصف الثاني من القرن الثالث الهجري،⁽³⁾ ولذلك يبدو معقولاً أن يبحث زعماء الدولة الصنهاجية عن بديل لسجلماسة عبر الصحراء، ويقوموا في نفس الوقت بتوطيد علاقاتهم مع غانا وتشجيع الطرق الوسطى الصحراوية.

أما في عام 423 هـ / 1031م وقت السفارة الثانية فقد كان المغرب الأقصى في اضطراب، ولم تهدأ سجلماسة بعد أن أخذتها زناتة من الصنهاجيين، بل احتد الصراع منذ أوائل القرن الخامس الهجري/ الحادي

(1) ابن خلدون: نفس المصدر، ج 4، ص 211.

(2) ابن عذارى المراكشي: نفس المصدر، ج 1، ص 275.

(3) ابن الخطيب: نفس المصدر، ج 2، ص 150.

عشر الميلادي بين المنصور بن أبي عامر من الأندلس وقيائل زناتة، وحدثت حروب طويلة قادها في المغرب زيري بن عطية المغراوي.⁽¹⁾ ففي هذه الظروف التي كسدت فيها تجارة جنوب المغرب الأقصى أتت بعض القبائل المغربية إلى الأسرة الصنهاجية في قلعة بني حماد تلتمس العون في حفظ طريق التجارة وتوسع بني حماد حتى ورجلان جنوباً،⁽²⁾ وأدى ذلك إلى نشاط طرق الصحراء الوسطى، وتطلب ذلك بناء علاقات بين كلا الطرفين الصنهاجي، ومملكة غانا، ولذلك فمن المرجح أن تكون السفارات التي وصلت إلى البلاط الصنهاجي أتت من مملكة غانا، وربما كانت رداً على سفارات بعثتها قبائل صنهاجة، ورغم أنه لا سبيل إلى تأكيد هذا الرأي فإن السفارتين تعتبران على الأقل مثلاً من جانب غانا.

وعن علاقات المرابطين السلمية مع مملكة غانا ذكر مؤلف كتاب الاستبصار أنه رأى كتاباً من ملك غانا إلى يوسف بن تاشفين نصه : "إلى أمير أغمات قال غانا"⁽³⁾ فالرسالة ترجع إلى الفترة التي كان فيها المرابطون مستقرين في أغمات قبل تأسيس مدينة مراکش.

وبالرغم من أن صاحب كتاب الاستبصار لم يشير إلى مضمون هذا الكتاب فإنه يدل على استمرارية صلة غانا بالمرابطين، حيث إنه وبعد دخول المرابطين مملكة غانا ازداد عدد الداخلين في الإسلام، وقامت غانا بدور كبير في نشر العقيدة الإسلامية بمنطقة السودان الغربي حتى اشتهر عن أهلها وأغلبهم من السوننك حماسهم للإسلام، إذ كانت هذه العقيدة ذات

(1) ابن عذاري المراكشي: نفس المصدر، ج1، ص ص252، 253، ابن الخطيب: نفس المصدر، ج2، ص161.

(2) ابن خلدون: نفس المصدر، ج6، 1971، ص ص171، 172.

(3) مجهول: الاستبصار، ص219.

أثر كبير في حياتهم الاجتماعية.⁽¹⁾ والدليل على ذلك ما ذكره لنا ابن سعيد عن إسلام ملك غانا وتحمسه لنشر الإسلام فقال : "وهو كثير الجهاد للكفار وبذلك عرف بيته"⁽²⁾.

ونذكر المؤرخون تواريخ مختلفة لتأسيس مدينة مراکش، وقد ناقش السيد عبد العزيز سالم تلك الآراء، ورجح أن يكون انتقال المرابطين إلى مراکش تم في عام 459 هـ / 1066م⁽³⁾، وبالإضافة إلى هذه الرسالة فقد ذكرت لنا بعض المراجع أن العلاقات بين المرابطين وملوك السودان لا تزال قائمة ومستمرة حتى عام 479 هـ / 1086 م، حيث يورد لنا الطيبي بعض مؤشرات هذه العلاقات نقلاً عن بعض المصادر، منها أن مشاركة أربعة آلاف من الجنود السودانيين في وقعة الزلاقة بالأندلس عام 479 هـ / 1086م توهي بأن تحالفاً كان قد قام بين المرابطين وبين إخوانهم الأفارقة المسلمين، كما أن الوحدة التي أقامها المرابطون في المغرب الإسلامي من الأندلس إلى بلاد السودان الغربي تتضح من اكتشاف عدة شواهد قبور إسلامية يرجع تاريخها إلى العقد الأول من القرن الثاني عشر الميلادي.⁽⁴⁾

وهكذا فقد كانت علاقات مملكة غانا بدول المغرب العربي أحياناً تصل إلى درجة الحرب، وأحياناً يصل طابعها العام إلى درجة الود ورعاية المصالح التجارية المشتركة بين الطرفين.

وعن علاقات مملكة غانا السياسية بدول المشرق الإسلامي فقد ازدهرت هذه العلاقات، وظهرت معالمها واضحة في أواخر القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي وخاصة بعد اتصال حكام غانا المسلمين

(1) دندش: نفس المرجع، ص 125.

(2) ابن سعيد: نفس المصدر، ص 92.

(3) السيد عبد العزيز سالم: نفس المرجع، ج 2، ص 702.

(4) أمين الطيبي: دور المرابطين في انتشار الإسلام في السودان الغربي، ص 25.

بالخلافة العباسية، وارتباطهم بها بوصفهم ممثلين لهذه الخلافة الشرقية في السودان الغربي، وبلغ بهم هذا الارتباط إلى ادعاء النسب العلوي، فانتشرت التقاليد الشرقية في غانا، ومنها لبس العمامة، ومنذ ذلك الحين لم تنقطع علاقة غانا بمصر شأنها في ذلك شأن غيرها من باقي بلاد السودان الغربي؛ وذلك لأن مصر تقع على طريق الحج بالنسبة لسكان غرب أفريقيا، واستمرت أهمية مصر هذه على الرغم من اضطراب أحوال الشرق الإسلامي منذ القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي بسبب الصراع الداخلي في مصر عند أواخر العصر الفاطمي، ثم بسبب مdahمة الخطر الصليبي لبلاد المشرق منذ عام 493 هـ/ 1099 م، ومحاولة زعماء المسلمين توحيد الجبهة الإسلامية من أجل الجهاد ضد عدوهم المشترك وهي المحاولة التي بلغت قمة نجاحها في عصر صلاح الدين الأيوبي الذي توفي عام 589هـ/1193م أي قرب نهاية عهد إمبراطورية غانا الإسلامية.⁽¹⁾

هذا عن علاقة مملكة غانا بدول المشرق الإسلامي، أما علاقاتهم بالدول المجاورة لها فقد كانت علاقتهم بها أقرب إلى الصراع المستمر منها إلى الهدوء والمصالمة ولا سيما تلك الممالك التي خضعت لغانا وكانت تدفع لها الجزية لكنها تتحين الفرصة للخروج عليها، فمن جيران غانا الغربيين مملكة التكرور، وهذه استطاعت أن تحتفظ باستقلالها ضد توسع جارتها الشرقية القوية، وإلى جانب مملكة التكرور كانت هناك مملكة سلى الإسلامية التي استطاعت أن تحتفظ باستقلالها أيضاً، وهناك مملكة ماسنة الإسلامية في الجنوب الشرقي من غانا، وملوكها من الفولانيين، وأغلب سكانها من البربر والفولانيين، فهذه كذلك لم تخضع لغانا وكانت علاقتها بمملكة أودغست البربرية ودية، وكثيراً ما استعانت بها ضد جيرانها السود.

(1) إبراهيم طرخان: نفس المرجع، ص 84.

وفي جنوبي غانا تقع مملكة الصوصو في كانياجا وهذه خضعت لغانا ودفعت لها الجزية لكنها لم تخلص لها، إذ كان الصوصو حينئذ على الوثنية، بينما كانت غانا حافلة بعدد كبير من المسلمين، لذلك عندما داهم المرابطون غانا عام 469هـ/1076م استقلت كانياجا وأضحت هي الخطر الأكبر على غانا فيما بعد⁽¹⁾.

وخلاصة القول أن التأثير الإسلامي في الجوانب السياسية والإدارية كان واضحاً من خلال نظام الحكم، حيث أتضح لنا الفرق الشاسع بين نظام الحكم قبل انتشار الإسلام وبعد انتشاره حيث نلاحظ أن الإسلام قد حافظ على شخصية المملكة التي أصبحت لها علاقات سياسية خارج حدودها، فقد اتصل الملوك الغانيون بالبلدان الإسلامية وكونوا معها علاقات دبلوماسية، وتأثروا بأنظمتها المختلفة، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على تأثير هؤلاء الملوك بالدين الإسلامي، وبالتالي فإن هذه الأوضاع السياسية كانت منطلقاً لإعطاء دفعة قوية للنهضة الاقتصادية التي شهدتها البلاد، ويتمثل ذلك في الازدهار الاقتصادي بالمناسط الاقتصادية وهذا ما يعالجه الفصل التالي.

(1) طرخان: نفس المرجع، ص 85، 86.

الفصل الرابع

الحياة الاقتصادية بمملكة غانا الإسلامية

1 - الزراعة .

2 - الثروة الحيوانية.

3 - الثروة المعدنية.

4 - الصناعات المحلية.

5 - التجارة الداخلية.

6 - التجارة الخارجية.

الحياة الاقتصادية : -

اهتمت مملكة غانا اهتماماً كبيراً بالحياة الاقتصادية والتي كان عمادها الذهب والملح، فقد شهدت البلاد حركة تجارية داخلية وخارجية، ارتبطت الداخلية منها مع باقي المناطق التابعة للإمبراطورية في تبادل السلع، أما الخارجية فقد ارتبطت بالشمال الأفريقي.

وقد نتج عن هذا الوضع الاقتصادي الممتاز أن عم الرخاء والازدهار الكثير بين طبقات المجتمع الغاني.

وبالرغم من أن المملكة قد اشتهرت بتجارة الذهب، وتسيير القوافل عبر الصحراء، فإنها تميزت بأراضيها الزراعية، حيث شهدت البلاد نشاطاً زراعياً ملحوظاً نظراً لما تتمتع به من مقومات : منها خصوبة تربتها في أغلب مناطقها، وعذوبة المياه، فضلاً عن أنها كانت تتمتع بكثافة سكانية اتجهت معظمها إلى خدمة الزراعة، هذا بالإضافة إلى وجود عدد كبير من الأنهار والبحيرات الغنية بالأسماء.

وعليه فإن هذا الفصل يهتم بإلقاء الضوء على الحياة الاقتصادية لهذه المملكة، حيث سنطرح منه عدداً من الموضوعات، وهي الزراعة، والثروة الحيوانية والمعدنية والصناعية، بالإضافة إلى التجارة الداخلية منها والخارجية.

1- الزراعة :

وصفت إمبراطورية غانا في فجر نموها بأنها إمبراطورية زراعية. والدورة الزراعية فيها اثنتان. ويؤكد البكري ذلك بقوله : "وهم أي الغانيون

يزرعون مرتين في العام على ثرى النيل".⁽¹⁾ وهذا يعني أن هذه المملكة شهدت استقراراً سكانياً اتضح في التجمعات السكانية التي أقاموها، وتعتبر هذه المنطقة من السودان الغربي أكثر خصوبة من المناطق المجاورة لها، مما أتاح الفرصة أمام الغانيين للاستقرار على مساحتها الشاسعة والتي تبلغ خمسة أو ستة آلاف ميل مربع.

فقد كانت مجموعات الغانيين تعيش في قرى متقاربة، وتركز بصورة رئيسية في المناطق الأكثر خصوبة، وأماكن تجمع المياه بعد سقوط الأمطار، واكتسب أهل البلاد المهارة الكافية لاستغلال المياه في الزراعة.

وبتطور صناعة الحديد بمملكة غانا تطورت أدوات الزراعة، وتمكن الغانيون من تحسين أساليبهم الزراعية، فقطعوا الأشجار لزيادة المساحات الزراعية وتطورت أساليب الري.⁽²⁾ وبهذا عرفت هذه البلاد نشاطاً زراعياً كان عماده نهر النيجر والذي ينمو على ضفتيه للقصب الشوكي، وأشجار الأبنوس وهو أكثر نبات وجد بأرضهم فمنه يحتطبون، والمشمش والخلاف والأثل التي يزرعونها مرتين في السنة.

وبالإضافة إلى هذا كانت معظم الخضروات والفواكه معروفة في هذه البلاد مثل السئوم والبصل واللفت والبطيخ فقد كانوا يزرعونها في جميع أرجاء البلاد وكانت محاصيلها تغطي الأسواق ولذلك وجدناها رخيصة الثمن.⁽³⁾

كما كانوا يزرعون الأرز الذي يعد غذاء رئيسياً لأفراد الشعب، فقد كان يزرع على وجه الخصوص حول روافد نهر النيجر، وذلك بسبب حاجة

(1) البكري: المغرب، ص 177.

(2) عبده بدوي: مع حركة الإسلام في أفريقيا، ص 123.

(3) الهادي الدالي: التاريخ السيلسي، ص 38.

هذا النبات إلى المياه الغزيرة، وهو نوعان : أحدهما قصير ومنقخ نو طعم لذيذ، والآخر رفيع طويل، وكانت قشوره وقشه تكل في صناعة الطوب مع الرمل لبناء المنازل، أو لتقوية أرضفة الموانئ، ويوجد لديهم أيضاً شجر طويل الساق يسمى توزي ينبت في الرمال، وله ثمر كبير منقخ داخله صوف أبيض تصنع منه ملابسهم.

وفي بلدة أوغام إحدى مقاطعات غانا الشرقية يزرع الأهالي الذرة والبقول والتي يستخدمونها في غذائهم اليومي، كما يوجد في بلدة طاقة شجر يسمى تادمرت، وكانت له ثمرة كالبطيخ، داخله شيء يشبه القند، تشوبه حلوة وحموضة وهو نافع للمحمومين. (1)

وبالإضافة إلى هذا كانوا يزرعون الدخن والذي كان يمثل غذاء رئيسياً لغالبية الناس في البلاد. (2) ومن المزروعات الهامة التي حظيت باهتمام الغانيين زراعة القطن والذي يدخل في نطاق المزروعات الصناعية وقد ذكر البكري ذلك بقوله : "أن البساتين كانت تحيط بعاصمة غانا وتنتشر في كل البلاد زراعة القطن".

وقد تركزت زراعته في المناطق المحيطة بالنهر كمدينة ترنفة، فقد كان السكان بحاجة إلى محصول القطن الذي كانت تصنع منه ملابسهم، فضلاً على أن الدين الإسلامي قد شجع على الاكتساء وستر العورات، ولذلك يعتبر من المزروعات المهمة، يستفاد منه في صناعة النسيج والملابس. (3)

(1) عبده بدوي: نفس المرجع، ص125، الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص38، نبيلة حسن محمد: في تاريخ الحضارة الإسلامية، دار المعرفة الجامعة، ص242.

(2) عبد الرحمن زكي: تاريخ الدول السودانية، ص73، 74.

(3) نقلاً عن إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص65، نعيم قداح: أفريقيا الغربية، ص38، نبيلة حسن: نفس المرجع، ص242.

2- الثروة الحيوانية : -

بعد الإشارة إلى الزراعة يجدر بنا أن نتناول الثروة الحيوانية بشتى أنواعها، وذلك لما لها من أهمية كبرى بوصفها عاملاً حيوياً من عوامل الحياة الاقتصادية لمملكة غانا، فقد كانت هذه المملكة تتمتع بثروة حيوانية عظيمة، وهي تنقسم إلى حيوانات أليفة وأخرى برية،⁽¹⁾ فالحيوانات الأليفة : تتمثل في الإبل والتي كان يعتمد عليها في نقل البضائع وقطع المسافات الطويلة، وذلك لقوة تحملها للعطش، كما تعتبر لحومها غذاء هاماً لسكان البلاد، ويستفاد من جلودها في صناعة ملابسهم.

كما وجدت عندهم الأبقار التي كانت تحتل المرتبة الثانية في البلاد من حيث الكثرة والانتشار، وبالتالي فقد أصبحت ملكيتها منتشرة بين جميع فئات الشعب، وكانت ألبانها ومشتقاتها تشكل جزءاً هاماً من غذاء المواطنين الغانيين، إلى جانب لحومها وجلودها.

كما دخلت الأبقار كذلك في مجال النقل، حيث استخدمت في حمل الأثقال، الأمر الذي يدل على كثرة وجودها، وانتشارها في المملكة، وبالتالي رخص أثمانها.⁽²⁾

أما عن المواشي فقد تمثلت في الغنم والماعز، حيث تشتري عشرة أكباش بمقتال،⁽³⁾ وبالتالي فقد كان لها أثر ملحوظ في حياة السكان بشكل عام، فقد كانوا يتغذون من لبنها ولحومها، ويتخذون من صوفها البسة، كما

(1) الهادي الدالي: للتاريخ السياسي، ص 38، 39.

(2) محمود طه: نفس المرجع، ص 52.

(3) المستقال يساوي حوالي ثمن لوقية من الذهب، طرخان: إمبراطورية غانا، ص 67، الهادي

الدالي: للتاريخ السياسي، ص 31.

صنعوا منها خيامهم.⁽¹⁾ هذا عن الحيوانات المستأنسة، أما الحيوانات البرية فقد تمثلت في الفيلة التي يكثر وجودها في الغابات، وقد استفادت مملكة غانا من هذا الحيوان استفادة كبيرة، فقد كان الصيادون يصطادون الفيلة ويبيعون أنيابها لكبار التجار حيث كانت من السلع الرابحة التي يقبل عليها التجار الأجانب إقبالاً شديداً، حيث إنها تمثل المادة الخام لصناعة العاج الذي يعتبر من أهم صادرات البلاد.⁽²⁾

كما وجدت عندهم الزرافة، والتي كانوا يصطادونها، ويأكلون لحومها، وبالإضافة إلى الزرافة وجد عندهم حيوان يعرف باللمط،⁽³⁾ كما ربوا كذلك القنابد والأرانب والغزلان.⁽⁴⁾

أما عن الحيوانات البحرية فقد كانت تشمل حيواناً مائياً قال عنه الإدريسي أنه يشبه الفيل، وهو يقصد بذلك فرس النهر الذي يصطاد من النهر بضربة المزاريق، كما توجد لديهم الحيتان الكبيرة والصغيرة التي يصطادونها من النهر، وقد اعتمد جزء كبير من سكان هذه البلاد على هذه الثروة السمكية فقد اتخذوا منها غذاءً رئيساً إلى جانب التبادل التجاري في الداخل.⁽⁵⁾

(1) عنابات الطحاري: أفريقيا، ص 62.

(2) عنابات الطحاري: نفس المرجع، ص 63.

(3) هو دابة دون البقر لها قرون رفاق حادة للذكر والأنثى وكلما كبر منها الولد طال قرنه حتى يكون أكثر من أربعة أشبار، البكري: للمغرب، ص 171.

(4) الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص 39.

(5) الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص 39.

3- الثروة المعدنية :

أ- الذهب :

حوت مملكة غانا علي العديد من الثروات المعدنية التي كان لها دور بارز في بناء الحياة الاقتصادية بهذه البلاد، حيث كان الذهب على رأس قمة هذه الثروات التي اشتهرت بها هذه الإمبراطورية حتى أن ملوكها كانوا يسمون بملوك الذهب.

قد ذكر المسعودي ذلك بقوله : "وتحت يد ملك غانا عدة ملوك وممالك فيها الذهب ظاهر على الأرض يستخرجه أهلها".⁽¹⁾

كما أشار الهمداني إلى ذلك فذكر : "أن بلاد غانا ينبت فيها الذهب نباتاً في الرمل كما ينبت الجزر، ويقطف عند بزوغ الشمس".⁽²⁾

ويجب الإشارة هنا إلى أن هذا المعدن لم يكن موجوداً في أراضي غانا، بل كان في الأراضي الواقعة إلى الجنوب منها وهي منطقة ونقارا، تلك المنطقة التي أصبحت علماً على بعض مجموعات قبائل الماندي التي تسكن عند أعالي نهر السنغال.

وبالرغم من أنها لم تكن ضمن حدود مملكة غانا فإن موقع كومبي صالح الممتاز جعل غانا تقوم بدور الوسيط، وتأخذ الضرائب عن كل كمية من الذهب فيما عرف باسم التجارة الصامتة، ويعني هذا المصطلح مبدأ المقايضة بناء على رضى الطرفين.⁽³⁾

(1) المسعودي: أخبار الزمان، مخطوط، ورقة 39 أ.

(2) أبو بكر بن أحمد الهمداني: مختصر كتاب البلدان، مطبع بريل، لندن، 1302، ص 87.

(3) عطية مخزوم: دراسات، ص 237، حميد ضيدان: الجذور التاريخية للصلات العربية الأفريقية، مركز البحوث والدراسات الأفريقية، سبها، 1993، ص 48، إبراهيم طرخان، إمبراطورية غانا، ص 70.

فالمسعودي أورد لنا وصفاً دقيقاً لهذه التجارة عند حديثه عن مملكة غانا
فذكر :

"وملكها - أي ملك غانا - عظيم الشأن، ويتصل ببلاد معادن الذهب،
وبها أمم عظيمة، ولهم خط لا يجاوزه من صدر إليهم، فإذا وصلوا إلى ذلك
الخط جعلوا الأمتعة والأكسية عليه وانصرفوا، يأتي أولئك السود ومعهم
الذهب، فيتركونه عند الأمتعة وينصرفون، ويأتي أصحاب الأمتعة، فإن
أرضاهم وإلا عادوا ورجعوا، فيعود السود فيزيدونهم حتى تتم المبيعة".⁽¹⁾

وبالإضافة إلى منطقة ونقارا كانت هناك مدينة غياروا والتي اشتهرت
بإنتاجها للذهب، وهي تقع على بعد ثمانية عشر يوماً من مدينة الملك، وقد
احتوت هذه المدينة على أنواع من الذهب الذي كان الملك الغاني يستضيفها
لنفسه، ويترك ما دونها لرعاياه حتى لا ينحط سعره أو تضعف قيمته، وقد
أوضح البكري ذلك بقوله : " وأفضل الذهب في بلاده ما كان بمدينة
غياروا"⁽²⁾

وعلى ضوء ذلك نستنتج من أن خزائن الملك الغاني كانت تحتوي على
كتلة ضخمة من الذهب ذاعت شهرتها خارج غانا بدليل ما ذكر لنا مؤرخنا
الإدريسي : "أنها تزن ثلاثين باوند" ونتيجة لأنها ضخمة فالملك يقيد فرسه
بها.⁽³⁾

(1) المسعودي: أخبار الزمان، ورقة 38 ب، 39 أ.

(2) البكري: المغرب، ص 177.

(3) نقلاً عن الهادي الدالي: الإسلام واللغة العربية، ص 28.

- Peter Kup, A history of Sierraleone, 1400- 1787, p. 30.

ب- الحديد :-

يأتي معدن الحديد في الدرجة الثانية مباشرة بعد الذهب، وذلك للحاجة الماسة إليه في الصناعات الحربية.

فقد اهتم الغانيون بهذا المعدن، حيث كانت مملكتهم من أولى الممالك في غرب أفريقيا والتي عرفت هذا المعدن، والذي كان وسيلة فعالة في يد الشعوب القاطنة جنوب الصحراء لاستغلال الأرض والغاب،⁽¹⁾ كما يذكر أن إمبراطورية غانا تكونت في أول أمرها من عشيرة الحدادين وهي العشيرة التي أطلق عليها اسم كوروما، حيث كانت هذه العشيرة تصنع من هذا المعدن الأسلحة كالحراب والرماح والخناجر.

ويجب الإشارة هنا إلى أن السبب الرئيسي في ازدياد نفوذ غانا إنما يعود إلى القوة العسكرية، فقد كان الجيش يستخدم في حروبه الأسلحة المصنوعة من الحديد كالسيوف والحراب والرماح والخناجر، والنشاب والدبابيس التي صنعوها من شجر الأبنوس، كما استخدموا القصب الشوكي الذي صنعوا منه سهامهم.⁽²⁾

وبتطور استخدام معدن الحديد إلى جانب الثراء الذي بدأ يظهر على التجمعات الغانية نتيجة للنشاط التجاري ارتفع عدد سكان القرى، وانتظمت تحت أسرة تمكنت من فرض نفوذها، وأصبحت تعيش تحت نظام يشرف عليه الحكام والضباط المدنيون والعسكريون،⁽³⁾ وإلى جانب المعدنين السابقين هناك عدد من المعادن من بينها معدن الشب، وهو رديء الجودة إلا أن التجار يخلطونه بالشب الطيب ويبيعونه.⁽⁴⁾

(1) بازل دافنسن: أفريقيا تحت أضواء جديدة، ص 134، 135.

(2) عطية مخزوم: دراسات في تاريخ شرق أفريقيا، ص 240.

(3) محمود طه: المسلمون في أفريقيا، ص 48.

(4) الهادي الدالي: للتاريخ السياسي، ص 39.

أما معدن النحاس فقد كان قليلاً جداً بهذه المملكة، وكانت أقرب نقطة يستغل منها هذا المعدن هي مدينة نكدة التي تقع إلى الشرق من نهر النيجر، وهي مشهورة بإنتاجه، فقد كانت تخرجه من مناجمها، وتصدره إلى جميع بلاد السودان الغربي والأوسط، بالإضافة إلى الشمال الإفريقي، وقد كان غالي الثمن لندرة وجوده والإقبال عليه، فكان يستبدل أحياناً بالذهب. (1)

4- الصناعة :-

وفيما يتعلق بالصناعات المحلية فمن المعروف أن هذه الصناعات حققت تقدماً ملموساً في العديد من مناطق الإمبراطورية الغانية، وقد نتج عن هذا التقدم تطور النشاط التجاري، الأمر الذي أدى إلى ازدهار الحياة الاقتصادية بهذه البلاد.

فقد اهتم الغانيون بالصناعة والتي كان على رأسها استخدام الذهب في العديد من الصناعات، فقد كانوا يستخدمونه في ثياب الملك وكبار رجال الدولة وفي أغطية الرؤوس ومقابض السيوف وسروج الخيل، (2) وكان للملك الغانسي صولجان به ثلاثون رطلاً من الذهب، (3) وإلى جانب الذهب اهتم سكان البلاد بصناعة الحديد، حيث كانت مملكتهم من أولى الممالك في غرب أفريقيا التي عرفت الحديد، ومن المعروف أن مناجم الحديد كانت كثيرة الانتشار بهذه المملكة، وكان رخيص الثمن، وتستخرج منه كميات كبيرة، الأمر الذي قامت عليه العديد من الصناعات، حيث كان الحدادون يستعملون الأفران العادية في تليين الحديد، ويصنعون منه الأسلحة من حراب ورماح وخناجر وسيوف ومطارق وسلاسل.

(1) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص 67.

(2) عطية مخزوم: دراسات في تاريخ شرق أفريقيا، ص 239، نعيم قداح: أفريقيا الغربية، ص 37، 38، الهادي الدالي: التاريخ السيلسي، ص 40.

(3) بوفيل: تجارة الذهب، ص 149، إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص 77.

والروايات التاريخية تذكر لنا أن الجيوش الغانية كانت تعتمد اعتماداً كبيراً على معدن الحديد، حيث كانوا يتسلحون بالأسلحة الحديدية التي ساعدت على تحقيق انتصارات عظيمة على العدو، تمثلت في المزاريق الحديدية والسيوف والخنجر والسهم السامة، ولجيشها حنق في رميها،⁽¹⁾ كما ازدهرت كذلك في البلاد صناعة الأخشاب التي كانوا يأخذونها من شجر يسمى الأبنوس، ولهم فيها حكمة وصناعة متقنة، حيث صنعوا منها أسلحتهم مثل النشاب والدبابيس والرماح وقد أوضح الإدريسي ذلك بقوله : " وأسلحة أهل هذه البلاد القسي والنشابات، وعليها عمدتهم، والدبابيس أيضاً من أسلحتهم يتخذونها من شجر الأبنوس ولهم فيها حكمة وصناعة متقنة، وأما قسيهم فإنها من القصب الشوكي، وسهامهم منه، وكذلك أوتارها من القصب، وبناء أهل هذه البلاد بالطين والخشب العريض الطويل".⁽²⁾

وكانت صناعة الأقمشة من الصناعات التي اشتهرت بها هذه البلاد، حيث كانت منتشرة بكثرة في مدن غانا، ولكنها بطبيعة الحال كانت يدوية، فقد كانت لديهم صناعة ملابس من صوف يستخرج من شجر يدعى تورزي ينمو ببلادهم، ولا تؤثر فيه النار.

كما كانت لديهم أنواع عديدة من المنسوجات القطنية، والتي تتمشى مع الاستعمال المحلي فقد صنع من النسيج الناعم السراويل، والأغطية التي تغطي الرؤوس، وما شابه ذلك من المصنوعات الشفافة لاثقاء الذباب وغيرها من الحشرات. وقد نتج عن صناعة الأقمشة أن ازدهرت صناعة الخياطة والتطريز والتي هي حرفة كانت خاصة بالرجال دون النساء.⁽³⁾

(1) عطية مخزوم: دراسات، ص239، نعيم قذاح: أفريقيا الغربية، ص36، إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص76، الهادي الدالي: للتاريخ السياسي، ص36.

(2) الإدريسي: نزهة المشتاق، المجلد الأول، ص20.

(3) البكري: المسالك والممالك، ج2، ص878، الهادي الدالي: التاريخ السياسي، ص38، ص39.

كما اهتم سكان البلاد كذلك بصناعة الصوف، والتي كانت في أغلبها للاستعمال الشخصي والمحلي، حيث كانت عملية تليينه وغزله تعتمد على الأقواس الخشبية، والكتان، وكانت هذه الصناعة تقتصر على النساء دون الرجال.⁽¹⁾

وبدخول الإسلام إلى مملكة غانا شهدت الصناعات المحلية تطوراً واضحاً، حيث ساهم الإسلام في بناء المدن التجارية التي لعبت دوراً هاماً في الحياة الاقتصادية، حيث عرفت هذه المدن الصناعات العربية الإسلامية، فقد قامت مصانع يدوية للنسيج.⁽²⁾

ولا شك أن تعميق مفاهيم العقيدة الإسلامية كان سبباً في ازدهار الصناعة، ومن أمثلة ذلك محاربة العقيدة الإسلامية لعادة العري التي كانت معروفة بالمنطقة، ولذلك حرص الأهالي على ارتداء الملابس، فازدهرت نتيجة لذلك صناعة النسيج وحياكة الملابس.⁽³⁾

ومن بين الحرف التي يمارسها سكان البلاد صناعة حفظ الأسماك⁽⁴⁾ حيث كانت تستخرج الأسماك من النهر والبحيرات والمستنقعات المائية باستخدام شبكات الصيد والرماح والمخاطف، وربما كانت الشبكة أهم هذه الوسائل التي تصنع من ألياف خاصة بها، بحيث كانت تتخللها عقد تلتقي عند دوائر خشبية أو من الخزف المحروق؛ لكي يسهل غمرها في الماء عند إنزالها في البحر.⁽⁵⁾

(1) عنايات الطحاوي: أفريقية الإسلامية، ص55.

(2) عطية مخزوم: دراسات، ص253.

(3) أمطير سعد غيث: التأثير العربي، ص161، طرخان: إمبراطورية غانا، ص76.

(4) عبد الرحمن زكي: تاريخ الدول السودانية، ص74، طرخان: إمبراطورية غانا، ص76، الدالي: التاريخ السياسي، ص39.

(5) عنايات الطحاوي: نفس المرجع، ص58.

- Peter Kup, A history of Sisrraleone, 1400- 1787, p. 175.

كما كان لغانا دار لصناعة المراكب الحربية على جوانب بحيرة كوري والتي تستخدم في حمل أمتعتهم عبر نهر النيجر.⁽¹⁾

5 - التجارة الداخلية :

كانت وسيلة التعامل الواسعة الانتشار في مملكة غانا هي المقايضة والاتفاق بين الطرفين على مبادلة السلع، وقد اعتمدت التجارة الداخلية اعتماداً أساسياً على هذا النوع من التعامل، فقد كان التجار الوطنيون والمقيمون في مراكز التجارة يتجولون في مختلف أنحاء المملكة؛ لجمع السلع من المواطنين عن هذا الطريق من التعامل.

وكانت المقايضة أيضاً تدخل في المعاملات التجارية الخارجية؛ لعدم انتشار التعامل بالنقد بصورة واسعة، فكل السلع الآتية من الشمال الأفريقي يمكن مبادلتها بالسلع المحلية.

ولم تذكر المصادر العربية تفاصيل تلك للمقايضات خاصة في غانا،⁽²⁾ غير أن ما ذكره البكري عن المقايضة في مدينة سلي الواقعة إلى الغرب من المملكة يمكن أن يعطينا فكرة عما يدور فيها، خاصة وأن مواطني المنطقتين تتشابه ظروف حياتهم الاقتصادية والحضارية، ويحضرون التبر من نفس المناطق وبنفس الطريقة.

(1) عطية مخزوم: دراسات، ص 239، 240.

(2) أغلب المصادر التي تناولت وسائل التعامل في مراكز وممالك جنوب الصحراء تناولت الفترة التالية لمملكة غانا مثل ذلك ما سجله ابن بطوطة بملاحظاته وتجاربه الخاصة بهذا الصدد في مملكة مالي، وما ذكر في بعض المصادر الأخرى المتأخرة في القرن السابع الهجري مثلاً لا يمكن أخذه بدون تردد وتطبيقه على الفترة المبكرة التي يتناولها البحث ولم يمدنا البكري وهو مصدرنا الأساسي عن هذا الجانب بشيء يتعلق بمحينة غانا.

وورد أن التعامل يتم في سلي ببعض السلع مثل الملح والذرة وحلق النحاس،⁽¹⁾ ويمكن أن نضيف إلى هذه السلع ما تبقى مما تحمله القوافل الداخلة إلى مملكة غانا ويتم عرض تلك السلع مقابل السلع المحلية مثل الذهب والعاج والأبنوس.

ولم تكن قيمة السلع بطبيعة الحال ثابتة، بل كانت تعتمد على الكميات المعروضة، وكانت المقايضة تدخل في الصفقات الكبرى في المراكز، ولذلك يصعب تصور تحديد قيم تلك السلع عند تبادلها، فبعض تلك السلع يكال، وبعضها يوزن، وبعضها يقيم كأدوات الزينة مثلاً.⁽²⁾

وفي مناطق الذهب في الجنوب كانت المقايضة تتم بنفس الطريقة التي عرفت بها منذ العصور القديمة، حيث لا يتعامل البائع والمشتري مباشرة، فالتاجر يضع بضاعته وينصرف ليضع أمامها المواطن ما يوازي قيمتها من السلع المحلية وينصرف، فإذا قبل التاجر بما وضع له أخذه وإلا تركه وانصرف، دلالة على عدم الرضا، وهكذا حتى يتم الاتفاق.⁽³⁾

ويتضح مما ذكره المؤلفون العرب أن النقد كان مستخدماً في مملكة غانا في بعض الأعمال، فقد ذكر ابن حوقل أنه كان يتم التعامل بالنقد الذهبي في مناطق الجنوب حيث مواطن الذهب، فيبلغ سعر الملح : " في دواخل السودان وأقاصيه ما بين مائتين إلى ثلاثمائة دينار"⁽⁴⁾

وهذا يعني أن الدينار كان متوفراً في أقصى المناطق الداخلية، حتى يتسنى دفع قيمة الملح به، غير أن إشارات بعض المؤلفين توضح أن الملح

(1) البكري: المغرب، ص173، مجهول: الاستبصار في عجائب الأمصار، ص217.

(2) رؤف عباس: العرب في أفريقيا، دار الثقافة العربية، القاهرة، 1987، ص142.

(3) القزويني: آثار البلاد، ص19.

(4) ابن حوقل: صورة الأرض، ص98.

في الداخل يقايض بالتبر وسيلة رئيسية للتعامل.⁽¹⁾

وذكر البكري أن ملك غانا يأخذ الضرائب من التجار بالدنانير والمثاقيل. فقد قرر ضريبة قدرها دينار ذهب على كل حمولة حمار من الملح يدخل بلاده، وديناران عن كل حمولة تخرج من دياره، وعبرة البكري : " ولملّكهم على حمار الملح دينار ذهب في إدخاله البلد، وديناران في إخراجهم، وله على حمل النحاس خمسة مثاقيل، وعلى حمل المتاع عشر مثاقيل".⁽²⁾

وبالتالي فقد حصلت مملكة غانا على ثروة طائلة من الضرائب التي فرضتها على السلع التي يحملها التجار، وقد أدى هذا إلى إقامة نظاماً دقيقاً للجمارك، وكان للمسلمين في غانا خبرة واسعة بالشؤون المالية مما جعل ملوك غانا يستعينون بهم منذ العهد الوثني.⁽³⁾

ويبدو أن العملة الفضية لم تكن رائجة الاستعمال في مملكة غانا، إذ لم تُشر المصادر إليها، فقد ذكر البكري أنها لم تكن تستعمل في أودغست⁽⁴⁾. إلى جانب ذلك كان الودع يستخدم في مملكة غانا وكانت له قوة النقد.

6- التجارة الخارجية :

لم تكن الصحراء تشكل منذ أقدم العصور عائقاً للاتصال بين شمالها وجنوبها، فقد عبرتها جماعات بشرية عديدة، وكان التواصل بينهما لأسباب عديدة منها : تلبية متطلبات المراعي، أو التجارة، وغيرها من الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

(1) لذلك يمكن اعتبار ما ذكره ابن حوقل صادقاً على المعاملات في المراكز التجارية الجنوبية في مدينة غانا. لأنه ليس من المرجح أن يكون لدى المواطنين القدر الكافي من الدنانير ليدفعوها مقابل الملح بل يفضل ذلك التجار في تلك المراكز ويقوموا ببيعه للمواطنين مقابل التبر.

(2) البكري: المغرب، ص 176.

(3) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص 67.

(4) البكري: المغرب، ص 158.

وبانتشار الإسلام في مناطق السودان الغربي والذي عمل على تقوية العلاقات مع شمال الصحراء وأصبحت للتجارة تمثل مصدراً هاماً من مصادر الدخل للأفراد والدولة، فقد انخرطت فيها مجموعات كبيرة من الناس بمختلف طبقاتهم ومستوياتهم.⁽¹⁾

ولكن امتهان التجارة بصفة عامة والتجارة الخارجية بصفة خاصة لم يكن أمراً سهلاً، إذ كانت أماكن تبادل السلع بعيدة، فالتاجر الذي يريد الذهاب إلى غانا مثلاً لا بد له من قطع مسافات طويلة محفوفة بالمخاطر، وتستغرق الرحلة ذهاباً وإياباً شهوراً عديدة.

أما وسائل النقل فلم تكن في ذلك الوقت متيسرة باستثناء الإبل وهي الوسيلة الوحيدة لنقل السلع، حيث لعب الجمل دوراً بارزاً في عملية الاتصال بفضل ما تميز به من سمات وخصائص منها كما نعرف : الصبر على تحمل المشاق والصعوبات، وقطع المسافات دون كلل أو ملل، والصبر على تحمل العطش، وهي خاصية انفرد بها هذا الحيوان دون غيره من سائر الحيوانات حيث قال الله تعالى في كتابه العزيز : "أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت"⁽²⁾.

وبهذا أحدث دخول الجمل إلى الصحراء ثورة في وسائل النقل عبر الصحراء، فلم تعد القفار والرمال الزاحفة حواجز عازلة، وحطم استخدام الجمل كل الحواجز، وتحولت الصحراء إلى معبر للقوافل، وقامت في مناطق مختلفة محطات تجارية مزدهرة، وبالتالي فقد كان التجار يحتاجون في ترحالهم إلى جنوب الصحراء أعداداً كبيرة من الإبل لنقل سلعتهم، فقد ذكر الإدريسي أن تاجراً من تجار أغمات سافر وله ما بين 70 إلى 100 جمل.⁽³⁾

(1) جميلة التكتيك: نفس المرجع، ص112.

(2) سورة الغاشية، آية 17.

(3) الإدريسي: نفس المصدر، ص232.

كما أن التجارة كانت تتطلب من التاجر المعرفة التامة بأخبار السلع وتوفرها أو ندرتها، وتتطلب معرفته بالأسعار في الجهات التي سيتجه إليها، فمثل هذه الأخبار الهامة ضرورية للتاجر قبل اختيار الأصناف التي سيسافر بها.

أدى كل ذلك إلى ضرورة تجمع المشتغلين بالتجارة لنتصافر الجهود، وتذليل تلك العقبات، فبدأت تتشكل نظم التجارة، فأنشأ العرب نقابات للتجارة، وضمت مجموعات مختلفة من قطاعات الشعب ساهمت في رؤوس الأموال، وقامت تلك النقابات بالأعمال التجارية في مختلف مراكز التجارة، وكان لها وسائل نقلها الخاصة من جمال وسفن، وتوزيع وكلائها على مختلف مراكز وموانئ التجارة.⁽¹⁾

وبذلك تكون الأخبار التجارية المطلوبة من مختلف المراكز متصلة، فيقوم التجار باختيار السلع التي ينبغي إرسالها جنوباً وشمالاً، وتخزين ما يتطلب التخزين، وقد كان التجار في كومبي صالح يقيمون مخازنهم فوق مساكنهم.⁽²⁾

وتذكر المصادر التاريخية إلى أن هناك ثلاثة أنواع من التجار : الأول ويسمى الخزان، ويقوم بتخزين البضائع، واختيار الأفضل منها، كما أنه عليه ملاحظة الأوضاع السياسية وشخصية السلطان الذي يعيش في دولته من ناحية، وعدله أو عدمه واستقرار وضعه لما يترتب على ذلك من سلامة أمواله من ناحية أخرى.

(1) الشاطر بصيلي: تاريخ وحضارات السودان الشرقي والأوسط بين القرنين 7 - 15 م، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1972، ص 391، 392.

(2) محمد محمد أمين: تطور العلاقات العربية الأفريقية في العصور الوسطى، بحث منشور في كتاب العلاقات العربية الأفريقية، دراسة تحليلية في أبعادها المختلفة، المنظمة العربية للترقية والعلوم والثقافة، القاهرة، ص 69.

أما النوع الثاني من التجار هو الركاض، وهو الذي يتولى مصاحبة السلع من بلد إلى آخر، ولا بد له من معرفة المسافة التي يقطعها إلى البلد المقصود وأسعار السلع فيها.

والنوع الثالث من التجار هو المجهز، وعمل المجهز يتطلب وكيل أعمال لكي يتسلم السلع، ويطلق عليه القابض، ويتولى بيعها وشراء ما ينبغي إرساله وله حقه في الربح.⁽¹⁾

وقد أشار ابن حوقل أثناء كلامه عن مرسى الخرز على ساحل أفريقيا إلى وجود سماسرة وقفوا لبيع المرجان وشرائه.⁽²⁾

فكان وكلاء الأعمال والسماسرة موزعين على المراكز التجارية في الشمال والجنوب، وكانت مهمتهم في مملكة غانا - إلى جانب جمع السلع من مختلف أنحاء المملكة - مصاحبة التجار إلى مراكز تبادل الذهب جنوبي غانا، فقد ذكر ياقوت الحموي أن التجار عند وصولهم غانا :

"يأخذون معهم جهازة وسماسرة لعقد المعاملات بينهم وبين أرباب التبر"⁽³⁾.

أ - طرق القوافل : -

تركز الاتصال بين شمال أفريقيا ومملكة غانا عبر المنطقتين الغربية والوسطى من الصحراء الكبرى، ولكن لم تكن تلك الاتصالات عن طريق البحر فقط، بل تمت كذلك عبر سواحل المحيط الأطلسي، وقد ساعد الموقع

(1) أبو الفضل جعفر بن علي الدمشقي: الإشارة إلى محاسن التجارة، ط المؤيد، 1318 هـ، ص 50، 51، 52.

(2) ابن حوقل: نفس المصدر، ص 76.

(3) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 2، ص 12.

الجغرافي لمراكز السوس الأقصى وواحات الجزائر على تقوية النشاط التجاري على تلك الطرق.

فقد استقرت أعداد كبيرة من السكان في المنطقة الواقعة بين السوس الأقصى في الغرب وواحات فزان من الشرق وتأسس على هذه المنطقة الكثير من القرى والمدن والحصون، وقد لاحظ الجغرافي العربي محمد بن أبي طالب الدمشقي ذلك، وجاء وصفه لها بما يوضح أن عمرانها كان متصلاً.⁽¹⁾

وقد توفرت سبل الحياة على تلك المنطقة، فالخضرة والمياه التي تتوفر في السوس الأقصى امتدت شرقاً إلى بلاد الجريد وجبل نفوسة وواحات فزان، وأدى ذلك إلى أن أطلق بعض الكتاب إقليم الجريد على طول المنطقة الواقعة بين السوس ومنطقة فزان.⁽²⁾

وينفس القدر وفر حوض نهر السنغال والنيجر البيئة الملائمة لاستقرار شعوب تلك المنطقة على الطريق الجنوبي للصحراء الكبرى، وبذلك أصبحت المنطقتان الواقعتان على طرفي الصحراء الشمالي والجنوبي مأهولتين بالسكان، مما أدى إلى اتصال مملكة غانا بالشمال الأفريقي والمغرب العربي عبر طرق متعددة في الصحراء.

والطرق التي سنها بدراستها هي الطرق عبر الصحراء الغربية والوسطى، إلى جانب الطرق التي كانت تصل إلى نهر السنغال؛ لارتباط هذه المنطقة الوثيق بمملكة غانا من جهة، ولأنها كانت في بعض الأوقات تمد نفوذها إلى مساحات واسعة غرباً من جهة أخرى، ثم أن مملكة غانا كانت

(1) محمد بن أبي طالب الأندلسي للدمشقي: نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، مكتبة المثنى، بغداد، ص 239.

(2) سعد زغلول عبد الحميد: تاريخ المغرب العربي ليبيا - تونس - الجزائر - المغرب، من الفتوح حتى قيام دولة الأغلبية والرسميتين والإدارة، دار المعارف، القاهرة، 1965، ص 18.

ترتبط بطرق بحرية عبر المحيط الأطلسي إلى نهر السنغال. ⁽¹⁾ فالطرق التي ربطت غانا بالشمال الأفريقي عبر الصحراء الكبرى انحصرت عند كتاب القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، وأكد ذلك الاصطخري في القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، حيث ذكر بأن الدخول إليها لا يتم إلا من جهة الغرب. ⁽²⁾

ونذكر الجغرافي ابن حوقل أن طريق سجلماسة لودغست شهران، ثم بضعة عشر يوماً إلى غانا، كما أضاف إلى ما ذكر قبله طريق أوليل سجلماسة وتقدر مسافته بشهر وكسر ⁽³⁾ ويبدو أن هذا هو طريق الساحل الذي وصفه البكري فيما بعد.

وقد أشار ابن حوقل كذلك إلى طريق مصر غانا، ويتضح مما ذكره عن هذا الطريق أن القوافل كانت تخرج عبر الواحات المصرية إلى واحات فزان، ثم منها إلى مملكة غانا عبر الطريق الشرقي إلى نهر النيجر فغانا. ⁽⁴⁾

وبدأت معالم الطرق الغربية تتضح بكتابات البكري الذي ذكر أربع طرق ربطت مملكة غانا بالشمال الأفريقي عبر الصحراء الغربية يمكن تتبعها من الغرب إلى الشرق.

طريق في أقصى الغرب على ساحل المحيط الأطلسي يخرج من أوليل ثم يتجه شمالاً مع الساحل في ديار قبيلة جدالة ثم ديار قبيلة لمتونة، وتقطع

(1) ذكر ابن خلدون أن مملكة غانا كانت تجاور البحر المحيط، ابن خلدون: العبر، ج6، ص200.

(2) أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري: المسالك والممالك، تحقيق محمد الحيني، دار القلم، 1961، ص35.

(3) ابن حوقل: نفس المصدر، ص91.

(4) ذكر ابن حوقل أن هذا الطريق كان مزدهراً حتى القرن لثالث الهجري حين تعرضت بعض القوافل للعواصف فأمر أحمد بن طولون بنقل هذا الطريق والدخول منه إلى الطريق الساحلي الذي يأتي من برقة ثم يتجه منها إلى واحات فزان: ابن حوقل: نفس المصدر، ص ص143، 144.

القوافل هذه الرحلة في شهرين حتى تدخل مدينة نول ثم إلى وادي السوس في ثلاث مراحل تقطعها في أرض قبيلة جزولة ولمطة. (1)

وجميع مراحل هذا الطريق ما بين نول وأوليل صخرية صلبة، حتى أنه لو مات أحد المسافرين لا يتمكنون من حفر قبر لدفنه بل يلقونه في البحر. (2)

ولم يتعرض البكري للكلأ وكيف تتحصل عليه الإبل في تلك الأرض الحجرية طيلة شهري الرحلة، إذ ليس من المعقول أن يحمل التجار إلى جانب سلعهم علفاً للإبل، ويبدو أن بعض الكلأ يتوفر على مصاب الأودية في البحر، كما يمكن أن تكون هناك بعض الحشائش على ساحل البحر تعيش عليها الإبل، ومن المرجح أن يكون المسلمون قد ارتادوا هذا الطريق منذ حملة عقبة إلى السوس.

والطريق الثاني إلى الشرق من هذا يخرج من تامدلت إلى أودغست، وأول مرحلة على هذا الطريق بعد تامدلت، (3) هي بئر الجمالين - التي حفرها عبدالرحمن بن حبيب - ولما كانت تامدلت قد تأسست بعد حفر بئر الجمالين فإن الطريق كان يخرج من المنطقة الواقعة غربي درعة في العصر الأموي.

ويتضح من وصف البكري لهذا الطريق أن هذا الطريق يتبع الأودية؛ لأن الماء يوجد بكثرة، فأكبر مسافة تقطعها القوافل دون أن تجد الماء أربع مراحل.

فالماء يوجد قريباً من السطح، فقد وجد على صفا تحت الرمل من بقية الأمطار والآبار، وعمق بعضها ثلاثة أقدام، وبعضها ذراعان وثلاثة أذرع،

(1) البكري: المغرب، ص 161، 172.

(2) البكري: المغرب، ص 172.

(3) تأسست مدينة تامدلت في عصر الأدارسة.

وبالتالي فمن الطبيعي أن يتوفر الكلاً للإبل على هذا الطريق، وتعرض القوافل للخطورة على هذا الطريق عند بئر وانزامين على بعد 22 مرحلة من بئر الجمالين؛ لأن قبيلتي لمطة وجزولة تغير على التجار، وأيضاً في جبل أزوجان شمال أودغست بعشر مراحل يهدد بعض عناصر السودان القوافل،⁽¹⁾ وهذا الخطر يزول بوجود السلطة القوية التي تردع البدو، وتحفظ سلامة القوافل والتجار.

والطريق الثالث يبدأ من وادي درعة، حيث تتبعه القوافل جنوباً، وتصل بعد خمس مراحل إلى وادي ترجاء،⁽²⁾ ثم بعد يومين أو ثلاثة تصل إلى بئر تزامت، ومسافة هذا الطريق أقل من شهر على أرض صنهاجة حتى يصل إلى مملكة غانا، وربما لأن هذا الطريق يمر بمنطقة لا يتوفر فيها الماء، لذلك لا ترتاده القوافل، وتفضل عليه الطريق الأطول.

أما الطريق الرابع فيبدأ من سجماسة إلى غانا، ومسافته شهران، وجاءت المعلومات عن هذا الطريق مقتضبة مثل الطريق السابق له، غير أن البكري أوضح أن القوافل التي تسير على هذا الطريق تمر على تغازة، حيث إنها تخرج من سجماسة، وبعد شهرين تصل إلى تغازة ومنها إلى غانا، أن هذا الطريق يقع على صحراء غير عامرة.⁽³⁾

كما ذكر البكري أن مملكة غانا ترتبط بالشمال الأفريقي عبر الصحراء الوسطى عن طريق تادمكة، ومسافة الطريق منها إلى تادمكة خمسون مرحلة على أرض قبيلتي مداسة وسغمارة البربريتين، ومن تادمكة يخرج الطريق في ثلاثة اتجاهات أحدها يتجه نحو ورجلان، وقد ساعد وجود تغازة

(1) البكري: المغرب، ص 156، 157.

(2) البكري: المغرب، ص 163، 164.

(3) البكري: المغرب، ص 149.

وتاوديني - مركز الملح في الصحراء - في منتصف المسافة تقريباً بين
ورجلان وغانا على إعطاء هذا الطريق أهمية خاصة مكنت القوافل من حمل
الملح في طريقها نحو مملكة غانا.

أما الطريقان الآخران يتجهان نحو غدامس، أحدهما مسافته خمسون
مرحلة، والآخر لم يوضح البكري مراكزه كلها بل تتبعها من تادمكة حتى
يصل جبل نفوسة ومنطقة طرابلس شمالاً.⁽¹⁾

كما ارتبطت مملكة غانا أيضاً بالمغرب العربي عن طريق البحر من
موانئ السوس الأقصى، مثل رباط قوز الذي كانت ترتاده السفن من جميع
البلاد تحمل تجارة أغصان ومرسی نول ومرسی ماست الذي يحمل تجارة
وادي السوس⁽²⁾، وكانت السفن تبحر على سواحل المغرب الأقصى جنوباً
حتى مراكز السوس الأقصى؛ من أجل التجارة وقد ورد في المصادر العربية
ما يشير إلى إبحار تلك السفن جنوباً من مراكز السوس الأقصى والمراكز
الواقعة جنوب السوس الأقصى على ساحل المحيط والتي كانت تطل على
مناطق تجارة الذهب جنوباً.

فإشارات الإدريسي المتكررة إلى النشاط الذي كان دائراً بين جزر
السعادة وسواحل المحيط الأطلسي المطل على الصحراء الغربية والمغرب
الأقصى والأندلس توضح أن الحركة التجارية البحرية في هذه المناطق كانت
قائمة.⁽³⁾

(1) البكري: المغرب، ص 181، 182.

(2) البكري: المغرب، ص 153، 161، يعقوبي: البلدان، ص 360.

(3) أن القصص التي أوردها الإدريسي عن جزر السعادة من الإقليم الأول جنوباً حتى الإقليم
الثالث شمالاً توضح أن للمغرب العربي وأوروبا الغربية منذ أول العصور الوسطى كانت
لديهم فكرة عن هذا الساحل وما يتوفر عليه من السلع وما على تلك الجزر من المدن
والمراسي. الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، ص 17، 103، 104.

كما ذكر ابن سعيد أنه ركب البحر من مرسى نول، وتعرضت سفينتهم لبعض المصاعب، ولما خرجوا إلى البر كانوا في أرض جدالة، وديار جدالة تقع جنوبي نول بالقرب من نهر السنغال، مما يدل على أن السفينة اتجهت جنوباً من مرسى نول.⁽¹⁾

أما القلقشندي فقد أشار صراحة إلى اتصالات أودغست البحرية فذكر أن : "السفن تصل إليها في البحر من كل بلد"،⁽²⁾ ويعني هذا وجود مرسى خاص بأودغست، لأن البكري ذكر مرسى آخر إلى الجنوب بجوار أوليل هو مرسى أيوني،⁽³⁾ ويتضح من ذلك أن اتصالات غانا بالشمال الأفريقي والمغرب العربي لم تنحصر على الطرق البرية فقط بل ارتبطت أيضاً بطريقين بحريين أحدهما ينتهي عند مرسى أودغست ثم يواصل براً، والثاني يتجه جنوباً حتى مرسى أيوني ثم عبر نهر السنغال وأرض التكرور إلى مملكة غانا.

(1) ابن سعيد: كتاب الجغرافيا، ص111.

(2) القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص172.

(3) البكري: المغرب، ص ص171، 172.

ب- المراكز التجارية : -

1 - المراكز التجارية على الطرف الشمالي للصحراء الكبرى :

أ (غدامس :

تقع مدينة غدامس على خطي عرض 30.5 شمالاً و 9.16 شرقاً. ملتقى حدود كل من ليبيا وتونس والجزائر، وتعتبر مدينة غدامس مركزاً تجارياً هاماً فقد ساهمت في تجارة الصحراء، بحيث إنها كانت محطة تجارية للقوافل المتجهة نحو غرب أفريقيا عبر ورجلان أو نحو نهر النيجر، وقد وصفها أبو الفداء " بأنها مدينة جليلة عامرة "(1).

كما وصفها صاحب كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار : "بأنها مدينة لطيفة قديمة أزلية، وإليها ينسب الجلد الغدامسي، وبها كهوف كانت سجوناً للملكة الكاهنة التي كانت بأفريقيا، وفيها غرائب من البناء والإزاج المعقودة تحت الأرض يحار الناظر فيها، إذا تأملها تبين أنها آثار ملوك سالفة وأمم دارسة، وأن تلك الأرض لم تكن صحراء وأنها كانت خصبة عامرة وأكثر طعامهم للتمر".(2)

كما اشتهرت المدينة أيضاً بدباغة الجلود التي عرفت باسمهما "الجلد الغدامسي"، وهو من أجود الدباغ لا شيء يفوقها في الجودة كأنها ثياب الخزفي النعومة،(3) ويوجد حولها أيضاً معادن الشب الأبيض الجيد يحمله

(1) أبو الفداء: تقويم البلدان، ص147.

(2) مجهول: الاستبصار، ص145، 146، محمد عبد المنعم الحميري: لروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عيسى، مؤسسة ناصر للثقافة، 1980، ص427.

(3) القزويني: آثار البلاد، ص57.

التجار إلى جميع البلاد.⁽¹⁾

وارتبطت غدامس بتادماكة عبر طريقين لم يسهب البكري في وصفهما، فنذكر أن مسافة أحدهما خمسون مرحلة، ولم يحدد مسافة الطريق الثاني، لكنه أوضح أن الطريق يمر بعد ثماني مراحل من تادماكة على منطقة الأحجار الكريمة "ناسي النمست" ذات الشهرة الكبيرة في مملكة غانا.⁽²⁾

كما تتفرع منها عدة طرق تجارية، وتصل إليها القوافل القادمة من طرابلس وجنوب تونس والجزائر، وتتجمع فيها، وبعض هذه القوافل يتجه غرباً إلى توات فتمبكتو، وبعضها يتجه إلى غات فكانو، أما القسم الثالث من هذه القوافل التجارية فإنه يتجه جنوب غرب إلى مرزق ومنها إلى برنوا.⁽³⁾

وعلى ضوء هذه الطرق والمنافذ لعبت هذه المدينة التاريخية دوراً بارزاً في تنشيط الحركة التجارية بين شمال أفريقيا وجنوبها، حيث أنها كانت محطة تجميع وتوزيع للقوافل التجارية، ومركزاً لتبادل البضائع بين دول شمال أفريقيا ومملكة غانا، وقد أدى هذا كله إلى دفع المؤثرات العربية الإسلامية جنوب مملكة غانا بصفة عامة، ومناطق الشمال الإفريقي بصفة خاصة.

ب- فزان :

تقع مدينة فزان في إحدى المنخفضات الجنوبية للصحراء الليبية، إذ تبدأ هذه السلسلة بمنخفض الواحات الخارجية والداخلية في الصحراء المصرية، وتستمر في الامتداد حتى سواحل المحيط الأطلسي، إذ نجد الماء

(1) مجهول: الاستبصار، ص 224، 225، الحميري: الروض المعطار، ص 427.

(2) البكري: المغرب، ص 182.

(3) جميلة التكتيك: نفس المرجع، ص 130.

ففي هذه المنخفضات على هيئة قيعان الأودية، ووجوده هو نتيجة لانخفاض سطحها عن عامة الهضبة ومرتفعاتها من حولها. (1)

وقد وصفها الحسن الوزان بأنها : " منطقة كبيرة، تقوم فيها قصور ضخمة وقرى كبيرة، وكلها مأهولة بأناس أغنياء بالمال، وبحدائق النخيل، وهم واقعون فعلاً على تخوم أغاديس وصحراء ليبيا التي تتاخم مصر". (2)

وبالتالي فإن هذا الموقع الجغرافي أعطاها أهمية كبرى كمركز تجاري هام من مراكز التجارة والتي تقع عليه طرق القوافل التي كانت تذهب إلى السودان الغربي.

فمدينة فزان سهلت على القوافل التجارية عملية الاتصال والتبادل التجاري، وإحكام الصلة بين الرحلات الوافدة من الشمال إلى الجنوب، كما قام سكان واحات هذا الإقليم من الصحراء اللبية بدور إيجابي في استقبال القوافل، وإرشادها عند المغادرة، وتوفير احتياجاتها من المياه وغيرها من الخدمات. (3)

ويعطينا بوفيل صورة واضحة عن أهمية مدينة فزان كمركز تجاري مع السودان الغربي فيقول :

"وعلى الرغم من أن طريق فزان - كوار حمل كمية هائلة من الملح فمما لا شك فيه أنه كان طريقاً للرفيق، وسجل كل أوروبي سافر عن هذا الطريق فزعه من آلاف الهياكل البشرية التي انتشرت على جانبيه".

(1) حسين مؤنس: فزان ودورها في انتشار الإسلام، مجلة كلية الآداب، العدد الثالث، 1969، بنغازي، ص 83.

(2) الحسن الوزان: نفس المصدر، ج 2، ص ص 146، 147.

(3) إبراهيم فخار: " تجارة القوافل في العصر الوسيط ودور التجار اللبيين في حضارة الصحراء الكبرى"، تجارة القوافل ودورها الحضاري حتى نهاية القرن التاسع عشر، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد البحوث والدراسات العربية، بغداد، 1984، ص 57.

ويتضح من ذلك أن أهالي فزان كانوا يتوافدون على مناطق السودان الغربي لغرض التجارة والاستقرار، مثلما توافد على تلك الأصقاع العلماء والدعاة الذين مهمتهم نشر العقيدة الإسلامية بين تلك الشعوب الإفريقية والدعوة إليها.⁽¹⁾

ج - سجلماسة : -

قامت مدينة سجلماسة عام 140هـ / 757م على وادي زيري الذي يحيط بها من جميع الجهات، لأنه يتفرع إلى فرعين قبل أن يصلها،⁽²⁾ وقد كانت هناك مدينتان قائمتان على هذا الوادي هما ترغة وزيزا انتقل سكانها إلى سجلماسة.⁽³⁾

وقد وصفها لنا القلقشندي في كتابه صبح الأعشى فذكر : "وهي مدينة إسلامية، وبينها وبين البحر الرومي خمس عشرة مرحلة، وليس قبلها ولا غربها عمران، وبينها وبين غانا من بلاد السودان مسيرة شهرين في رمال وجبال قليلة المياه لا يدخلها إلا الإبل المصبرة على العطش".⁽⁴⁾

وعلى وادي زيري والذي قامت عليه مدينة سجلماسة قام السكان بزراعة الحبوب والفواكه، كما اشتهرت المدينة بكثرة النخيل حتى وصفت بأن غاباتها تشكل حائطاً يحميها من الغارات،⁽⁵⁾ ويمثل بربر صنهاجة

(1) صالح المزيني: ليبيا منذ الفتح العربي حتى انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر، ط 2، جامعة قاربيوس، بنغازي، 1994، ص 219.

(2) البكري: المغرب، ص 148، ابن عذاري: البيان المغرب، ج 1، ص 156، ابن سعيد: نفس المصدر، ص 124، الدمشقي: نخبة الدهر: ص 238.

(3) البكري: المغرب، ص 148.

(4) القلقشندي: صبح الأعشى، ج 5، ص 163.

(5) أبو الفداء: تقويم البلدان، ص 137، الدمشقي: نخبة الدهر، ص 238، القزويني: آثار البلاد، ص 42.

العنصر الغالب على سكانها إلى جانب بعض العناصر الوافدة من الأندلس، وبعض العناصر السوداء، ومجموعات من قبائل البربر.⁽¹⁾

وبالإضافة إلى ذلك احتلت المدينة مكانة بارزة في تجارة الصحراء، فكانت أول محطة تجارية على طرق القوافل التي تأتي عبر المغربين الأندلسي والأوسط في طريق دخولها الصحراء الغربية إلى مملكة غانا، ولذلك ارتبطت دون غيرها من مراكز جنوبي المغرب الأقصى بتجارة الذهب، واكتسبت شهرة كبيرة في المشرق الإسلامي.

واعتبر الجغرافيون العرب⁽²⁾ سجلماسة الباب الرئيسي لطريق الذهب، فقد قصدوا التجار من المشرق العربي بأعداد كبيرة، واستقروا بها للإشراف على حركة التجارة ورعاية مصالح شركائهم، فكان فيها تجار من بغداد والبصرة والكوفة،⁽³⁾ بالإضافة إلى تجار المغرب العربي، مما جعل أسواقها معرضاً لصناعات وسلع العالم الإسلامي شرقه وغربه وجنوبه.

وبالتالي فقد كانت هذه المدينة سوقاً عالمياً تركزت نحوها أنظار العالم الإسلامي بقدر ما تركزت على الذهب، فكانت تجارتها غير منقطعة إلى بلاد السودان وسائر البلدان، وامتاز تجارها بالثراء الذي قلما يتصف به غيرهم من التجار في أقطار العالم الإسلامي؛ لدوام تردد القوافل عليهم.⁽⁴⁾

(1) البكري: المغرب، ص 148.

(2) اليعقوبي: تاريخ البلدان، ص 359، 360، الأصطخري: نفس المصدر، ص 34.

(3) ابن حوقل: نفس المصدر، ص 65.

(4) ابن حوقل: نفس المصدر، ص 96.

ومن هنا تعتبر هذه المدينة التجارية نقطة تجمع للقوافل الذاهبة إلى غرب أفريقيا، ومن سجلماسة تسير القوافل على الطريق المؤدي إلى تغازا ثم إلى أودغست ومن هناك إلى غانا.⁽¹⁾

ولأهمية مدينة سجلماسة التجارية عبر الصحراء يحدثنا مؤرخنا ابن حوقل أنه رأى في مدينة سجلماسة التي تمر بها قوافل المغرب الأوسط في طريقها إلى غانا ماراً بتغازا صكاً بمبلغ وقدره 42000 ديناراً من الذهب ديناراً لتاجر من أودغست على آخر من سجلماسة، وأنه (ابن حوقل) لم ير من قبل حجم هذه المعاملة المالية في المشرق العربي، وأنه لما حكاها للناس ببغداد لم يصدقوه.⁽²⁾

كما ذكر لنا السلوي أن تجار المغرب كانوا يجتمعون في سجلماسة حاضرة بني مدرار، ثم يسيرون في قوافلهم إلى غانا وكانوا يقطعون المسافة في ثلاثة أشهر ذهاباً، وفي شهر ونصف إياباً، وكانوا يبيعون ما معهم من الأمتعة والأقتال بالتبر، وكان انتشار الإسلام يسير مع قوافل التجار، ويزدهر على طول الخطوط التجارية.⁽³⁾

(1) إدريس الحيرير: العلاقات الاقتصادية بين الدولة الرستمية وبلدان جنوب الصحراء الكبرى وأثرها في نشر الإسلام هناك، مجلة البحوث التاريخية، العدد الأول، 1983، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس، ص78.

(2) ابن حوقل: نفس المصدر، ص96، إدريس الحيرير: العلاقات، ص ص81، 82، عطية مخزوم: دراسات، ص238.

(3) السلوي: الاستقصاء، ج5، ص99.

د- تغازا : -

تقع هذه البلدة جنوبي المغرب بقرب البحر المحيط،⁽¹⁾ أي على الطريق الرئيسي للقوافل التجارية والتي ربطت المغرب الأقصى بالسودان الغربي، وهو الطريق الذي اشتهر في المصادر التاريخية باسم طريق الذهب.⁽²⁾

وتخبرنا المصادر التاريخية بأن بلدة تغازا كانت مصدراً أساسياً للملح، ذات الأهمية التجارية على مر العصور.⁽³⁾

وتغازا بلدة ليس فيها ما يجذب، ذات سمة غريبة وهي أن بيوتها ومساجدها مبنية من الملح، ومسقوفة بجلود الجمال، وليس هناك أشجار لا شيء غير الرمال، وفي الرمال منجم للملح، ولا أحد يعيش في هذه البلدة غير الرقيق المملوكين لقبيلة مسوفة الذين ينقبون عن الملح ويجدونه بشكل ألواح سمكية.⁽⁴⁾

وقد أمدنا الحسن الوزان بمعلومات قيمة عن منجم ملح تغازا بقوله : "كان مأهولاً فيه عدد من مناجم الملح تشبه مقالع الرخام، يستخرج الملح من حفر تحيط بها أكواخ عديدة، يسكنها المستخدمون لاستخراج هذا الملح، وليسوا من سكان البلدة".⁽⁵⁾

كما زارها ابن بطوطة أثناء رحلاته إلى بلاد السودان الغربي ووصفها بقوله : "وهي قرية لا خير فيها، ومن عجائبها أن بناء بيوتها ومسجدها من حجارة الملح، وسقفها من جلود الجمال، ولا شجر بها، وإنما هي رمل فيه

(1) يقصد بالبحر المحيط هو المحيط الأطلسي. القزويني: آثار البلاد، ص25.

(2) جميلة التكيك: نفس المرجع، ص127.

(3) أمطير سعد غيث: نفس المرجع، ص125.

(4) بوفيل: تجارة الذهب، ص270.

(5) الحسن الوزان: نفس المصدر، ج2، ص108.

معادن الملح، يحفر عليه في الأرض فيوجد منه ألواح ضخام متراكبة كأنها قد نحتت ووضعت تحت الأرض، يحمل الجمل منها لوحين".⁽¹⁾

وكان أهل تغازا يعتمدون في معيشتهم اليومية على ما يحمله لهم تجار مدينستي تمبكت ودرعة اللتين تبعدان عنها بمسيرة عشرين يوماً، الأمر الذي يهدد سكان هذه البلدة بالهلاك جوعاً إذا ما تأخر وصول القوافل التجارية إليها.

وعلى الرغم من أن تغازا لم تكن تعاني من مشكلة المياه الصالحة للشرب، إذ كانت توجد بها آبار عذبة، ولكن المشكلة الحقيقية التي واجهتها هي أن طبيعتها كانت كثيراً ما تعاني من تأثير العواصف الشديدة التي تهب عليها صيفاً من الشرق، وتحمل كثيراً من الحصى الذي إذا ما صادف عين الإنسان أفقده البصر.⁽²⁾

هـ - توات :-

هو اسم بربري الأصل ومعناه الواحات، وبالتالي فإن هذا الاسم يطلق على مجموعات واحات النخيل المتناثرة في الصحراء بين بلاد الطوارق في الجنوب والجنوب الشرقي ومنطقة الكتبان الغربية الواسعة التي تصل بتافيلالت.⁽³⁾

وتعتبر توات من المراكز التجارية الهامة التي كان لها دور كبير في تبادل السلع التجارية بين شمال الصحراء وجنوبها وغربها، فهي واحة في وسط الصحراء.⁽⁴⁾

(1) ابن بطوطة: رحلة ابن بطوطة، ج2، ص192.

(2) بوفيل: تجارة الذهب، ص271، الهادي الدالي: مملكة مالي، ص101.

(3) أحمد العماري: توات في مشروع التوسع الفرنسي بالمغرب من حوالي 1850 إلى 1902، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، فاس، 1988، ص11.

(4) جميلة للتكنيك: نفس المرجع، ص128.

فقد وصفها الحسن الوزان بقوله : "تحتوي على أربعة آلاف عائلة، ولها تربة خصبة لزراعة الحبوب وخاصة الشعير ويزرعون قصب السكر بكميات كبيرة تكفي حاجاتهم، ويصدرون الباقي لتجار المغرب والسودان وعندهم كمية كبيرة من التمر".⁽¹⁾

كما أشار إليها ابن خلدون قائلاً "وقبل سجلماسة بست مراحل وطن يسمى توات، فيه قصور متعددة تناهز المنتين آخذه من الغرب إلى الشرق، وآخرها من جانب الشرق يسمى تمنطيت وهو بلد مستبحر في العمران، وهو ركاب التجار المترددين من المغرب إلى بلد مالي من السودان لهذا العهد".⁽²⁾

وقد كان لموقع توات الممتاز كمحطة تجارية هامة لقوافل الصحراء أثر كبير في نشر الأفكار والثقافات التي يحملها التجار والمسافرون من العلماء عبر الصحراء، حيث زودت التجار في رحلاتهم التجارية بما يلزمهم من غذاء وماء الأمر الذي جعل هؤلاء التجار يقومون بعرض بضاعتهم بها.

كما كانت هذه المدينة تضم مجموعات كبيرة من اليهود الذين لعبوا دوراً رئيساً كوسطاء في التجارة مع السودان الغربي، إذ كانوا على اتصال مع أرباب التجارة والشركات الأوروبية التي تتعامل في تجارتها مع المغرب خاصة أبناء أمتهم المقيمين في أوروبا.⁽³⁾ ولعل ذلك كان أكثر شيء جذب الناس إليها خاصة القوافل التجارية من شتى الأقطار، الأمر الذي جعلها حلقة وصل بين القوافل العربية القادمة من شمال أفريقيا حاملة القمح والملح والملابس والنحاس وغيرها من السلع، والقوافل القادمة من تمبكت حاملة الذهب والرقيق، بالإضافة إلى القوافل القادمة إليها من مصر.⁽⁴⁾

(1) أمطير سعد غيث: نفس المرجع، ص 123.

(2) ابن خلدون: المعبر، ج 6، ص 120.

(3) جميلة التكتيك: نفس المرجع، ص ص 128، 129.

(4) صالح المزني: ليبيا منذ الفتح العربي، ص 222.

و- أغمات : -

تقع أغمات إلى الجنوب من أعالي وادي أم الربيع بين سجلماسة ووادي الموس ومنها إلى سجلماسة ثماني مراحل، وإلى الموس ست مراحل.⁽¹⁾

وكانت مدينة أغمات تمثل طابعاً مميزاً بين المراكز التجارية، فقد أعطاهم موقعها مركزاً مرموقاً بين مراكز السوس، فهي تتوسط تلك المراكز تقريباً، مما أدى إلى استقرار مجموعات كبيرة من التجار بها، حيث كانت أسواقها حافلة بأنواع السلع المختلفة وأعداد التجار من كل الجهات يأتونها براً وبحراً، فقد كان يذبح في سوقها أكثر من مائة ثور وألف شاة تنفذ في ذلك اليوم.⁽²⁾

وزدادت أهمية المدينة في منتصف القرن الخامس الهجري فقد أصبحت مركزاً للمرابطين في المغرب الأقصى قبل انتقالهم إلى مدينة مراكش، فانتقل إليها مركز النقل التجاري لدولة المرابطين التي امتدت من أودغست جنوباً حتى السوس الأقصى شمالاً.⁽³⁾

وفي هذه الفترة ارتفع عدد سكان المدينة، واستقرت بها مجموعات كبيرة من هوارة الذين اشتهروا بتجارهم وعلاقاتهم القوية بالصحراء والمراكز الواقعة جنوبها، وقد أسهب الإدريسي في الحديث عن ثراء تجارها في هذه الفترة، وعن قوافلهم الكبيرة التي يكون للتاجر الواحد فيها ما بين 70 إلى 100 جمل.⁽⁴⁾

(1) الإدريسي: نفس المصدر، ص 226، 229.

(2) للبكري: المغرب، ص 153.

(3) ابن سعيد: كتاب الجغرافيا، ص 125.

(4) الإدريسي: نفس المصدر، ص 232.

وبقسام مدينة مراکش غربي أغمات باثنين وثلاثين كم² بدأت أهمية أغمات تقل بانسقلال أثرياتها إلى عاصمة الدولة الجديدة، ثم انتهى دورها كمركز تجاري قيادي بعد زوال دولة المرابطين.⁽¹⁾

ز- ورجلان :-

تقع مدينة ورجلان بين خطي 30.5 شمالاً و5.17 شرقاً في جمهورية الجزائر وتعتبر ورجلان الحد الشرقي لواحاح الجزائر، وأعطاهما هذا الموقع أهمية خاصة للقوافل الآتية من المغربيين الأدنى والأوسط في اتجاه مملكة غانا وحوض نهر النيجر الأوسط.

ولم تتعرض المصادر التاريخية لنشاط هذه المدينة المبكر قبل القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي، غير أنه تتضح من خلال الطرق التجارية التي ربطت مملكة غانا بالشمال الإفريقي أهميتها حيث إنها كانت مركزاً تجارياً هاماً للدولة الرسمية يمكن مقارنتها بسلماسة بالنسبة لدول المغرب الأقصى،⁽²⁾ حيث إنه وبعد سقوط الدولة الرسمية في نهاية القرن الثالث الهجري وما تلا ذلك من أحداث في المغرب الأقصى ازدادت أهمية ورجلان كمحطة هامة على طرق الصحراء الوسطى، ويرى بعض المؤرخين أن سقوط تايهرت لم يكن له أثر كبير في ازدهار ورجلان، لأن الهجرة التي خرجت من تايهرت لم تكن أعدادها كبيرة أولاً، ثم إنها توزعت على كل المراكز في المنطقة مثل وادي ريغ وجبل نفوسة وإقليم الجريد.⁽³⁾

(1) الإدريسي: نفس المصدر، ص 233، 234، ابن سعيد: الجغرافيا، ص 123، 125.

(2) عثمان برليما باري: جذور الحضارة الإسلامية في الغرب الإفريقي، ص 69-86.

(3) لقبال موسى: من قضايا الدولة الرسمية للكبرى، مجلة الأصالة، عدد 41، 1971، ص 57.

فازدهار تجارة ورجلان منذ القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي يرجع إذا إلى الظروف التي ألمت بالمغرب الأقصى والصحراء الغربية، ويبدو أن الثراء الذي انتصفت به ورجلان يبدأ منذ ذلك الوقت، فقد وصف سكانها بأنهم قبائل ميسير يتجولون في بلاد السودان إلى بلاد غانا وبلاد ونقاره.

وقد أشار الإدريسي إلى تجارها وربطهم بتجار المغرب الأقصى وبلاد النيجر وكانت صلات ورجلان مباشرة بأدوغست وغانا،⁽¹⁾ كما بين ابن خلدون أهمية ورجلان التجارية مع السودان.⁽²⁾

ح - وادي درعة :

يقع وادي درعة بين أعالي وادي أم الربيع ومدينة سجلماسة، حيث يمتد في اتجاه الجنوب والجنوب الغربي، وقد ضم هذا الوادي قرى متصلة تعرف ببني درعة.⁽³⁾

وقد مارس سكان وادي درعة (البربر) الزراعة، واشتهروا بإنتاج الحناء وبزرتها،⁽⁴⁾ وينبت على الوادي أيضاً الشجر الذي يستخدم في دباعة الجلود، فاشتهر أهل درعة بالدباعة⁽⁵⁾ كما مارسوا التعدين في مناجم الفضة القريبة من الوادي.⁽⁶⁾

أما النشاط الكبير الذي مارسه السكان فهو خدمة التجارة، فقد كان الوادي محطة تجارية هامة لطرق الصحراء الغربية، فقامت على الوادي

-
- (1) الإدريسي: نفس المصدر، ص20، طرخان: إمبراطورية غانا، ص65.
 - (2) ابن خلدون: المقدمة، تحقيق علي عبد الواحد والفي، ج6، ط2، لجنة البيان، 1965، ص446.
 - (3) يعقوبي: البلدان، ص359.
 - (4) البكري: المغرب، ص61.
 - (5) البكري: المغرب، ص152.
 - (6) أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله بن خرداذبة: للممالك والممالك، مكتبة المتني، بغداد، ص88.

العديد من الأسواق الجامعة والمتاجر⁽¹⁾ فاتجه قطاع من السكان إلى الاشتغال بالتجارة، وآخرون إلى امتحان بعض الأعمال المساعدة والمكملة للتجارة مثل إعداد المطاعم والفنادق والحمامات وإعداد ما تحتاج إليه الإبل في رحلاتها، وقد أدى وجود قبيلة مسوفة بالقرب من درعة إلى تنشيط الحركة التجارية، خاصة وأن مسوفة تسيطر على تغازا وملحها، وكان لهذا أهمية كبيرة خاصة بالنسبة للقوافل الدخلة إلى مملكة غانا.⁽²⁾

ط - نول : -

احتلت مدينة نول موقعاً تجارياً هاماً كأقصى مدينة جنوبي السوس الأقصى، فأصبحت المحطة الأخيرة للقوافل في طريق دخولها الصحراء، والمحطة الأولى في استقبال القوافل العائدة عبر الطريق الساحلي،⁽³⁾ وقد قامت نول على واد صغير يصب في البحر المحيط ويبدو أن الوادي كله كان أهلاً بالسكان بحيث ضم قبيلتي لمتونة ولمطة.⁽⁴⁾

ولم تُشر المصادر التاريخية قبل القرن الخامس الهجري إلى مدينة نول ولذلك يصعب معرفة تاريخ ازدهارها كمركز تجاري على طرق القوافل أو على الطريق البحري، وكذلك تاريخ ازدهار الوادي واستقرار أفراد لمطة ولمتونة عليه غير محدد، غير أن ذلك يمكن أن يرجع إلى تاريخ دخول قبائل صنهاجة إلى الصحراء الغربية، فتكون المدينة قد زاولت نشاطها التجاري.

(1) البكري: المغرب، ص 152.

(2) البكري: المغرب، ص 149.

(3) البكري: المغرب، ص ص 161، 162.

(4) الإدريسي: نزهة المشتاق، ص 224.

وقد اشتهرت مدينة نول بالصناعات المتعلقة بخدمة القوافل مثل السروج واللجم والحبال، وكانت تشتهر أيضاً بصناعة النسيج فأعدت الأكسية والبرانيس.⁽¹⁾

كما بدأت مدينة نول (من خلال ما ذكره البكري ومن جاء بعده) كمركز تجاري هام يخرج منها الطريق الذي يتبع الساحل جنوباً حتى أيوني وسلي وتكرور،⁽²⁾ كما كانت ميناء هاماً على الساحل المحيط، وساهمت بدورها على الطريق البحري المتجه جنوباً نحو نهر السنغال، حيث ذكر مؤرخنا ابن سعيد أنه ركب البحر منها، والمرجح أنه اتجه منها جنوباً.⁽³⁾

2- المراكز التجارية على الطرف الجنوبي للصحراء الكبرى : -

أ- أودغست :

قامت مدينة أودغست على وجه التقريب بين خطي طول 12.10 غرباً وخطي عرض 19.18 شمالاً، وهي وفقاً لهذا التحديد تقع في الركن الشمالي الغربي لمنطقة الحوض وأوكار في الحدود الجنوبية الشرقية لجمهورية موريتانيا الإسلامية.⁽⁴⁾

وهذا الموقع يضعها في نفس المكان الذي استقرت عليه الهجرات التي وفدت من الشمال، واستقرت بين قبائل السوننك، حيث تأسست مملكة غانا.

(1) الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، ص 224، 225.

(2) البكري: المغرب، ص 172.

(3) ابن سعيد: الجغرافيا، ص 111.

(4) حسن إبراهيم حسن: انتشار الإسلام، ص 215.

وقد كانت أودغست عاصمة مملكة غانا منذ قيامها، والدليل على ذلك النص الذي ورد عند البكري بأن أودغست كانت منزلاً لملك غانا قبل أن يدخل العرب غانا.⁽¹⁾

وهذا يدل على أهمية مدينة أودغست كعاصمة لأول مملكة على طرف الصحراء الكبرى الجنوبي، ومركز تجاري هام ربط بين شمال أفريقيا وغربها منذ وقت سابق لدخول العرب المسلمين.

ولاحظ المؤلفون العرب أهمية موقع أودغست، فجعلوها معبراً هاماً للدخول إلى مملكة غانا في باكورة إنتاجهم.⁽²⁾

وقد أسهب كتاب القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي في الحديث عنها، فبدأت مدينة ذات أعمال واسعة، يشتغل سكانها بزراعة القمح والدخن والذرة واللوبياء، وكان عندهم النخيل الكثير، وتعتمد الزراعة على الري من الآبار والأمطار الطبيعية كما أشاروا إلى أسواقها الجبلية، وكثرة السفر المتصل إليها من كل البلاد.⁽³⁾

وبلغت أودغست قمة نشاطها في القرنين الثالث والرابع الهجريين/ التاسع والعاشر الميلاديين، فقد كان وصف مؤلفات القرن الرابع لها واضحاً، حتى لو اعتبرنا أن الكثير من ذلك الوصف يصدق على نشاط القرن الثالث الهجري فقط، فإن البكري في أول القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي وصف أسواقها عامرة الدهر كله، وكثرة تجارها من العرب وقبائل

(1) البكري: المغرب، ص 168.

(2) ابن حوقل: نفس المصدر، ص 91، 98.

(3) ابن حوقل: نفس المصدر، ص 91، 97، 98، أبو الفداء: تقويم البلدان، ص 125.

ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج 1، ص 277، القلقشندي: صبح الأعشى، ج 5،

ص 172، 173.

البربر، ووصف سكانها بالثراء العريض.⁽¹⁾

وفي نهاية القرن الرابع الهجري دخلت أودغست تحت سيادة مملكة غانا، فاتصلت اتصالاً مباشراً بتجارة التبر، وأصبحت المركز الصحراوي المتقدم لغانا.

وبعد قيام دولة المرابطين في الصحراء الغربية خلصوا أودغست من نفوذ غانا⁽²⁾ واستعادت صنهاجة سيادتها على المدينة، لكن بدأ دورها كمركز تجاري هام في الصحراء الغربية، يقل ويضعف للظروف التي تجددت في المنطقة.

فمملكة غانا بدأت تواجه المشاكل في حدودها الجنوبية بعد أن تخلصت من المرابطين منذ نهاية القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي، وفي نفس الوقت انتقل مركز الثقل لدولة المرابطين شمالاً، فلم تعد أودغست كما كانت عاصمة للصنهاجيين، بالإضافة إلى ذلك عم الجزء الغربي من الصحراء الغربية جفافاً أدى إلى بداية الهجرة من المنطقة.⁽³⁾

ب- كومبي صالح :

مدينة كومبي صالح هي المكان المقترح لعاصمة غانا في مرحلتها الثانية بعد دخول العرب إليها وانتقال الأسرة السوننكية جنوباً.⁽⁴⁾

(1) كان اهل أودغست يحضرون للتبر من الجنوب ثم يصوغونه ذهباً خالصاً. البكري: المغرب، ص ص158، 168.

(2) البكري: المغرب، ص168.

(3) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص51.

(4) محمود كعت: تاريخ الفتاش، ص41.

وقد كانت عاصمة غانا مدينة كبيرة، مأهولة السكان، مما يؤيد وصف ابن خلدون لها بأنها "من أعظم مدائن العالم وأكثرها معتمراً"⁽¹⁾ وكانت المباني في المدينة من الطين والحجارة والخشب، والمدينة ذات شوارع مستقيمة ومنظمة.

ولم يكن مواطنو مملكة غانا مستهلكين فقط يعتمدون على ما يدره عليهم التبر، بل كانوا تجاراً نشطين، يتجولون في أنحاء المملكة والممالك المجاورة حاملين السلع الواردة، وجامعين السلع المحلية.⁽²⁾

كما اتجهت مجموعة من السكان للاشتغال بالزراعة في العاصمة وخارجها، فكانوا يزرعون القمح والخضروات والأرز والذرة؛ لتأمين ما يستهلكه السكان خاصة في مراكز التجارة داخل المملكة، وقاموا أيضاً بإعداد أنواع كثيرة من الصناعات المحلية مثل : حلي النحاس والخرز والنظم كسلع داخلية.⁽³⁾

وعلى ضوء ذلك فقد ارتبطت مملكة غانا بمراكز التجارة العالمية، ويمكن أن نتصور مدينة التجار بأسواقها العامرة، والحافلة بمختلف أنواع السلع المغربية وغيرها من حوض البحر المتوسط والمشرق الإسلامي، والأعداد الكبيرة من التجار من مختلف الجنسيات عابرين ومقيمين، ووكلاء التجار، ووكلاء الشركات، وسماسرة التبر المقيمين في المدينة.

(1) ابن خلدون: المعبر، ج6، ص199.

(2) البكري: المغرب، صص175، 177، 178، 180، الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، صص6، 8، 9، 20.

(3) البكري: المغرب، ص175، الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، صص5، 8.

ج- تيرقي :-

تقع مدينة تيرقي إلى الشرق من مدينة غانا على طريق غانا تادمكة، وذكر الإدريسي أنها تبعد ستة أيام من غانا ، ويبدو مما ذكره البكري أنها أبعد من ذلك بقليل، فهو لم يحدد كل مراحل الطريق لكن من المراحل التي حددها يتضح أنها تزيد على العشر مراحل بقليل، ولم يوضح البكري ما إذا كانت تيرقي تابعة لغانا، أم لا،⁽¹⁾ إلا أن الحميري والإدريسي جعلها ضمن حدود مملكة غانا.⁽²⁾

وقد وصفت تيرقي بأنها مدينة كبيرة أهلة بالسكان، وأسواقها حافلة بمختلف أنواع السلع، يجتمع فيها التجار من مختلف الأمكنة خاصة من غانا وتادمكة.

واستمرت مدينة تيرقي موقعها على طريق الصحراء الوسطى المتجه نحو مملكة غانا، فأصبحت سوقاً ومحطة هامة، خاصة وأنها أول مركز تحط به القوافل بعد أن تقطع المنطقة الصحراوية بينها وبين تادمكة.⁽³⁾

د- تادمكة :-

تعد مدينة تادمكة من أحسن مدن السودان الغربي، فهي تبعد عن مملكة غانا خمسين مرحلة،⁽⁴⁾ وهذا الموقع الجغرافي أعطاها مركزاً حيوياً واستراتيجياً ذا أهمية بالغة في المجال الاقتصادي.

(1) الإدريسي: نفس المصدر، ص25، البكري: المغرب، ص180.

(2) الحميري: للروض المعطار، ص145، الإدريسي: نفس المصدر، ج1، ص25.

(3) البكري: المغرب، ص180، مجهول: الاستبصار، ص222.

(4) البكري: الممالك والممالك، ج2، ص880.

وعن أصل سكان هذه المدينة فهو مزيج من العرب المغاربة، ويدل هذا على أن اختلاط العناصر السكانية بها أدى إلى استقرار الوضع الاقتصادي، حتى صارت في القرن الخامس الهجري/ الحادي عشر الميلادي أحسن بناء من غانا وكوكو.⁽¹⁾

وقد تحدثت المصادر العربية عن مدينة تادمكة فذكرت : " بأنها مدينة كبيرة بين جبال وشعاب، وهي أحسن بناء من مدينة غانا ومدينة كوكو، وأهل تادمكة بربر مسلمون، وهم يتقّبون كما يتقّب بربر الصحراء، وعيشهم على اللحم واللبن، ويجلب إليهم الذرة وسائر الحبوب من بلاد السودان، ولباسهم ثياب القطن المصبغة، وملكهم يلبس الثياب الملونة، فتكون عمامته حمراء، وقميصه أصفر، وسراويله زرق، ونسائهم فائقات الجمال، لا يعدل بهن نساء بلد حسناً " ⁽²⁾

ومن خلال هذه الإشارات يتضح لنا الأهمية التاريخية التي تتمتع بها المدينة فهي تتميز بحسن البناء، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أنها كانت ملتقى لطرق القوافل القادمة من الشمال الإفريقي والمتجهة إلى غانا، وهذا يعطينا مؤشراً هاماً على أن المؤثرات العربية الإسلامية قد وصلت إلى هذه المدينة منذ فترة طويلة، عبر الموجات العربية التي اخترقت آفاق الصحراء، وحطت الرحال بها، وعندما وصلهم الإسلام عمل على زيادة أواصر المحبة والوحدة بينهم.⁽³⁾

(1) أمطير سعد غيث: التأثير العربي الإسلامي، ص 135.

(2) البكري: المسالك، ج 2، ص 880، الحميري: الروض المعطار، ص 128، 129، مجهول: الاستبصار، ص 223.

(3) أمطير: نفس المرجع، ص 135.

ج- السلع المتداولة :

1 - السلع الصادرة من مملكة غانا :

اعتمدت سلع تجارة الصحراء اعتماداً أساسياً على المعادن، والموارد الزراعية، والثروة الحيوانية، ومشتقات هذه السلع من الصناعات الخفيفة، إلى جانب بعض إنتاج الغابات، وقد شاركت كل من مملكة غانا والشمال الإفريقي بنصيب في تزويد قوافل التجارة بأنواع مختلفة من السلع، بحيث يمكن تتبع سلع كل منطقة على حدة.

ومن أهم السلع التي صدرتها مملكة غانا : الذهب، إلى جانب الرقيق، وبعض السلع الأخرى.

أ- الذهب :

يرجع تاريخ تجارة الذهب إلى ما قبل وصول المسلمين إلى المغرب العربي بوقت طويل. فقد أثار ذهب غرب أفريقيا انتباه الدول في شمال أفريقيا منذ العصر الفينيقي.

ويبدو أن قيام مملكة غانا أدى إلى انتظام وصول الذهب غربي أفريقيا إلى المغرب وحوض البحر المتوسط، لاسيما وأن مؤسسي غانا أتوا من الشمال الأفريقي، فكانوا على علم بدور الذهب في اقتصاد حوض البحر المتوسط.

وبدأ أن ذهب السودان الغربي يحتل مكانه هامة، حتى أصبح عنصراً أساسياً في اقتصاد العصور الوسطى لدول الشمال الأفريقي وغرب أوروبا.⁽¹⁾

(1) عثمان برايما باري: جذور الحضارة الإسلامية، ص ص185، 186.

وعند وصول المسلمين إلى المغرب كان تجار للذهب من مملكة غانا ومن بنو الصحراء قد اعتادوا الوصول إلى المراكز الكبرى في الشمال، ووقف المسلمون بذلك على الدور الهام الذي يلعبه ذهب غربي أفريقيا في اقتصاد شمال أفريقيا.⁽¹⁾

وقد اهتم الجغرافيون والرحالة المسلمون بذهب مملكة غانا اهتماماً كبيراً، فقد ذكر ابن الفقيه : "أن بلاد غانا ينبت فيها الذهب نباتاً في الرمل كما ينبت الجزر، ويقطف عند بزوغ الشمس".⁽²⁾

كما أوضح البكري مصادر الذهب في المنطقة بالتفصيل، فذكر أن أفضل ذهب بلاد غانا " ما كان بمدينة غياروا "،⁽³⁾ على بعد ثمانية عشر يوماً من عاصمة غانا، وكذلك وجد الذهب في برستي إلى الغرب من غياروا.⁽⁴⁾

وقد اتفق كل من الإدريسي وابن سعيد من أن جزيرة ونقارة يجمع الذهب منها بعد انحسار مياه الفيضان عنها.⁽⁵⁾

كما تذكر لنا الروايات التاريخية أن للملك منطقة خاصة به على الجزيرة لا يدخلها المواطنون في بحثهم عن الذهب، ويجمع الذهب للملك من تلك المنطقة، أما باقي الجزيرة فلمواطنيين.⁽⁶⁾

- Clyde Chantler, The Ghana Story, pp. 52- 53.

(1) ابن خلدون: العبر، ص202، محمد بن أحمد بن تميم القيرواني أبو العرب: طبقات علماء أفريقيا وتونس، تحقيق نعيم حسن الليافي، الدار التونسية، تونس، 1968، ص71.

(2) ابن الفقيه: مختصر كتاب البلدان، ص87.

(3) البكري: المغرب، ص176.

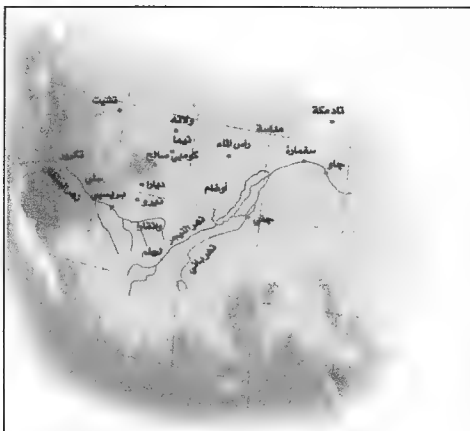
(4) البكري: المغرب، ص177، مجهول: الاستبصار، ص221.

(5) الإدريسي: نزهة المشتاق، المجلد الأول، ص24، ابن سعيد: كتاب الجغرافيا، ص92، ص93.

(6) بريما بلري: نفس المرجع، ص186.

وقد أشار البكري أيضاً إلى محافظة الملوك على كميات الذهب المجموعة، فإن وجدت ثبرة كبيرة "الندرة من الذهب" تحمل للملك، وسبب ذلك أن السياسة العامة هي عدم ترك كميات كبيرة من الذهب في أيدي المواطنين محافظة على سعره.⁽¹⁾

(1) البكري: المغرب، ص 177.



شكل رقم (21)
وانقارا جزيرة الذهب

ويتفق أيضاً ياقوت مع البكري والإنريسي وابن سعيد في وجود الذهب بأرض ونقارا غير أنه جعل المنطقة الواقعة بين مدينة غانا ونقارا صحارى فيها ريح السموم، تتشف فيها المياه داخل الأسقية لذلك ذكر أن التجار يأخذون إيلاً يسقونها بالماء، ويربطون خياشيمها، ويذبحونها في الطريق لشرب ما بجوفها من الماء.⁽¹⁾

والمكان الثاني الذي ذكره البكري كمصدر للذهب هو بلاد الفرويين، حيث يبدل الملح بالذهب، والفرويون يجاورون غانا من جهة الغرب، وأضاف مؤلف كتاب الاستبصار أن ذهب بلاد الفرويين يستخرج من بلادهم كما يستخرج الحديد والرصاص والنحاس والفضة ببلادنا.⁽²⁾ والمكان الثالث هو كوغة غربي غانا، ويوجد الذهب حولها، ووصفت بأنها أكثر بلاد السودان ذهباً،⁽³⁾ ولم يكن الذهب الذي استخرج من هذه المناطق يصدر عن طريق مملكة غانا، خاصة وأنه يتركز في المنطقة القريبة من التكرور، ولذلك فإن جزءاً منه خرج بواسطتهم.

ب - الرقيق :

يعد الرقيق أحد السلع التجارية الهامة في العالم منذ أقدم العصور، وكانت بلاد السودان الغربي المصدر الرئيسي لهذه التجارة إلى بلدان شمال أفريقيا وحوض البحر المتوسط.

(1) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج2، ص12، ابن سعيد: الجغرافيا، ص113.

(2) مجهول: الاستبصار، ص219.

(3) البكري: المغرب، ص179، مجهول: الاستبصار، ص222.

والروايات التاريخية تذكر لنا أن الرومان (خلال حكمهم لمنطقة شمال أفريقيا) قد استخدموا الرقيق على نطاق واسع في دولتهم.⁽¹⁾

ولم تكن لتجارة الرقيق شهرة كبيرة على طريق سجلماسة غانا بقدر ما كانت عليه في طريق زويلة كوار ببجيرة تشاد ونهر النيجر، فكان الطريق الغربي طريق الذهب، والشرقي طريق الرقيق، ويظهر ذلك عند اليعقوبي.⁽²⁾

وهذا لا يعني أن تجارة الرقيق انعدمت على الطريق الغربي، فقد وجدت إقبالا خاصة من تجار الشمال الإفريقي الذين كانوا يخرجون منهم في كل عام أعدادا كثيرة،⁽³⁾ وعلى ضوء ذلك فقد راجت هذه التجارة، وجنت منها إمبراطورية غانا أرباحاً طائلة، حيث كان في العاصمة كومبي صالح سوقاً رابحة لهذه التجارة، وتمون السوق بالعبيد عن طريق الاقتناص من الحدود الجنوبية، حيث يوجد الزنوج البدائيون.⁽⁴⁾

وتركز المصادر التاريخية على منطقة لملم جنوب غانا باعتبارها أكبر مصدر لاصطياد الرقيق، وقد وصف الإدريسي سكانها أنهم أكثر الناس نسلاً،⁽⁵⁾ وفي موضع آخر "وجنوب غانا أرض الكفار اللملمية"⁽⁶⁾

وكان أهل غانا والمناطق المجاورة لها يستخدمون الحديد أمام اللمليين الذين كانوا يقاتلون بأسلحة اتخذوها من الأبنوس، ويؤدي ذلك إلى أسر أعداد كبيرة تعد لتجارة الشمال، وقد أوضح الإدريسي ذلك بقوله :

(1) أمطير سعد غيث: التأثير العربي، ص 144.

(2) اليعقوبي: البلدان، ص 345، 359.

(3) الإدريسي: نزهة المشتاق، ص 19، 22.

(4) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص 72، 74.

(5) الإدريسي: نزهة المشتاق، ص 22.

(6) الإدريسي: نفس المصدر، ص 24.

"وفي الجنوب من برسي أرض لملم، ويغير عليها أهل برسي وسلي وتكرور وغانا ويسبون أهلها ويجلبونهم إلى بلادهم، فيبيعونهم إلى التجار الداخلين إليهم، فيخرجوهم للتجار إلى سائر الأقطار، وإذا بلغ أحدهم الحلم في أرض لملم وشم وجهه وصدغه بالنار علامة لهم".⁽¹⁾

ونظراً لحاجة السودان إلى الملح وأهميته فقد كان العبد يباع بكمية من الملح لا تعدو قدر حجم قدمه، فقد أورد الشنقيطي بصدد تجارة بلاد شنقيط بالمغرب في الملح مع السودان أن تجارة أهل شنقيط كانت رابحة، وأن أعظم ما يتاجرون به الملح إلى السودان، ويقال أن العبد كان يباع بحذائه أي نعله، أي أن الملح يقطع على هيئة اللوح الكبير، فيشد بالحبال، ويوضع على ظهر الجمل، فإذا صار إلى السودان يجعل تحت قدم العبد منه مقدار نعل فيكون قيمة له.⁽²⁾

ولقد ساهم الرقيق في كثير من النشاطات، فقد كانوا يؤدون بعض الأعمال في ميدان الزراعة، ويعملون في التعدين، وحراسة القوافل، وفي البناء والصناعات الخفيفة التي ظهرت في المراكز،⁽³⁾ غير أن أغلب الرقيق الأسود كان يستخدم في الأعمال المنزلية، وفي بعض المناطق اعتبر امتلاك الرقيق مظهراً من مظاهر الثراء كما في أودغست.⁽⁴⁾

كما كان للرقيق مركز كبير في بعض قصور حكام المغرب العربي، حيث لعبوا دورهم في النظام العسكري، فقد تكون حرس الأمير إبراهيم بن الأغلب في أفريقيا من الرقيق الأسود.⁽⁵⁾

(1) الإدريسي: نفس المصدر، ص 19.

(2) نقلاً عن طرخان: إمبراطورية غانا، ص 74، 75.

(3) الحبيب الجناحاني: المغرب الإسلامي، دار الطليعة، بيروت، ص 29، 30.

(4) محمود طه أبو العلاء: المسلمون في أفريقيا، ص 75.

(5) محمد علي كرد: الإسلام والحضارة العربية، ج 2، القاهرة، 1354 هـ، ص 472.

كما عملت فئات في خدمة الخلافة العباسية فقد ضم الجيش العباسي طائفة كبيرة من أولئك الرقيق، ووصل كثير من هؤلاء إلى مراكز سامية كقيادة الجيش.⁽¹⁾

ويسبدو أنه بانتشار العقيدة الإسلامية بغرب أفريقيا تعرضت تجارة الرقيق إلى استهجان من قبل بعض الفقهاء الذين وصل بهم الأمر إلى إصدار الفتاوى الدينية التي تحرم تلك التجارة.⁽²⁾

فقد كانت الأقطار الإسلامية تحسن إلى معاملة هؤلاء؛ لأن الدين الإسلامي حث على ذلك، وفضلاً عن ذلك أن هؤلاء الأرقاء قد انخرطوا في الجيوش الإسلامية للفتحة؛ دفاعاً عن الإسلام والعقيدة الإسلامية.⁽³⁾

ج- سلع أخرى :

خرجت من مملكة غانا أيضاً بعض السلع الأخرى التي كانت تصدرها إلى الشمال الأفريقي من قبل، غير أن ازدياد حركة التجارة بعد الفتح الإسلامي للشمال الأفريقي أدت إلى ازديادها.

ومن هذه السلع الأبنوس، فقد كان بغانا نوع من الأبنوس الجيد الذي صنعوا منه الأقواس والنشاب والدبابيس.⁽⁴⁾

كما كانت القوافل الغانية تحمل أيضاً العنبر من أودغست، ويأتي العنبر إليها من سواحل البحر المحيط.⁽⁵⁾

(1) حميد دولا ب ضيدان: الجذور التاريخية للصلوات العربية الأفريقية، ص 73.

(2) أمطير سعد غيث: التأثير العربي الإسلامي، ص 144، 145.

(3) جميلة التكتيك: مملكة السنغاي، ص 136.

(4) البكري: المغرب، ص 177.

- Edward W. Blyden, Christianity, Islam and Negro Race, pp. 173- 174.

(5) البكري: المغرب، ص 159.

كما صدرت غانا العاج، والذي يعتبر من المواد الغالية الثمن، ولذا فقد كان قسم من التجار يكسب ثروته ومعيشته من الاتجار بأنياب الفيلة ونقلها من مكان إلى آخر.

وقد أكد الحسن الوزان في أن وجود الفيلة بالمناطق المطلة على نهر النيجر والممتدة بينه وبين بحيرة تشاد، وأن السكان يجهدون أنفسهم في اصطيادها؛ لبييعوا أنيابها للتجار المغاربة والمصريين أما لحومها فتؤكل.⁽¹⁾

وبالإضافة إلى العاج فقد صدرت غانا بيض النعام والذي يدخل في تركيب الأدوية، كما كان يوضع فوق المناضد، أو يعلق على حيطان القاعات للزينة.

ونظراً لأهميته فقد حظى بيض النعام بعناية كبيرة من قبل تجار الشمال الأفريقي، فقد كانوا يحملون منه ما تيسر لهم، وكانت أثمانه في الأسواق الخارجية مرتفعة.

وإلى جانب بيض النعام كان هناك ريشه، والذي حظي بإقبال كبير من قبل الطبقات العليا في المجتمع، حيث كانوا يتخذون منه مراوح للتهوية أو للزينة في البيوت والقاعات.

لذا فقد عمل تجار الشمال الأفريقي على تهئية وجمع ما تيسر لهم منه أثناء عودتهم من السودان الغربي.

ومن السلع التي كانت تحملها قوافل التجار العرب التوابل " البهارات"، والتي كانت تشكل في تلك الفترة مادة رفوف الصيدليات، وتتكون منها جميع العقاقير التي تحتويها وصفات الأطباء ومؤلفاتهم، وكانت أثمانها

(1) الحسن الوزان: نفس المصدر، ج2، ص258، طرخان: إمبراطورية غانا، ص65، مجهول: محاضرات في تاريخ أفريقيا، ص28.

مرتفعة جداً، في الوقت الذي كان الإقبال عليها شديداً، وبالتالي فقد كان تجار الشمال يحملون منها ما استطاعوا، ويربحون من ورائها أرباحاً كثيرة.⁽¹⁾

2- السلع الواردة إلى مملكة غانا :

أ- الملح :

لقد شارك الشمال الأفريقي بنصيبه في تجهيز وتزويد القوافل بمجموعة كبيرة من السلع على درجة كبيرة من الأهمية، والملح هو أهم السلع التي صدرت إلى الجنوب، وذلك لأنه نادر في المناطق الواقعة جنوبي الصحراء،⁽²⁾ وندرة الذهب في الشمال، ولذلك حرص التجار على أخذ أكبر قدر يتمكنون من أخذه إلى الداخل، ونسبة لصعوبة نقله ارتفع ثمنه، حتى أنه كان يباع وزناً بوزن الذهب، وربما باعوه بوزنين أو أكثر على قدر كثرة التجار وقلتهم.⁽³⁾

إن السؤال الذي يطرح نفسه هنا ما هو السبب في غلاء معدن الملح في تلك المناطق من السودان الغربي لدرجة وصلت مقارنته بالذهب؟

إن السبب في غلاء معدن الملح هو الندرة في تلك المناطق من الصحراء في الوقت الذي كان يستخدم في جميع مجالات الحياة كالطعام مثلاً،

(1) عثمان برايم بارى: جذور الحضارة الإسلامية، ص 168، 169.

(2) كانت أوليل على ساحل المحيط الأطلسي تصدر الملح عبر نهر المنغال لكن يبدو أن الكمية التي كانت توزع قليلة جداً لصعوبة الملاحاة إلى مساحات كبيرة على النهر ولم يكن في كل منطقة حوض نهر النيجر مكان يستخرج للملح ما عدا ما يستخرج من حوض البنوي أحد روافد نهر النيجر الشرقي وكانت تصحب استخراج طقوس دينية دلالة على ندرته وأهميته. عنايت الطحاوي: أفريقيا الإسلامية، ص 35.

(3) إبراهيم طرخان: إمبراطورية غانا، ص 66، 67.

بالإضافة إلى ذلك ارتفاع درجة حرارة الصحراء لا تسمح بنقل معدن الملح من سواحل المحيط الأطلسي إلى الداخل نظراً للرطوبة العليا في تلك المناطق مما أدى إلى ارتفاع ثمنه.

وقد اهتمت المصادر التاريخية بمعدن الملح وأماكن استخراجه، حيث إنه يعتبر الوسيلة الرئيسية للحصول على الذهب لدرجة اتخاذه عملة شرائية منذ وقت مبكر، وقد أوضح ابن حوقل ذلك بقوله : "و حاجتهم إلى ملوك أودغست ماسة من أجل الملح الخارج إليهم من ناحية الإسلام".⁽¹⁾

كما ذكر ابن بطوطة ذلك بقوله : "وبالمح يتصارف السودان كما يتصارف بالذهب والفضة، يقطعونه قطعاً ويباعون به".⁽²⁾

وعلى ضوء ذلك فقد اتفقت المصادر التاريخية على أن معدن الملح كان السلعة الأولى التي أولاها السودان الغربي أهمية كبيرة، وكانت الممالك والمراكز التجارية الواقعة غرب الصحراء توليه اهتماماً كبيراً.

وبالتالي فقد لعب هذا المعدن دوراً بارزاً في تقوية العلاقات الاقتصادية بين شمال الصحراء وجنوبها فغربها، فمثلاً كانت مملكة غانا تعمل على ضرورة تحسين علاقاتها بأودغست لضمان وصول الملح عبرها.⁽³⁾

وكان الملح الذي يصدر إلى مملكة غانا يؤخذ بالدرجة الأولى من تغازة التي تقع على بعد عشرين يوماً جنوب شرقي سجلماسة.⁽⁴⁾

(1) ابن حوقل: صورة الأرض، ص 98.

(2) ابن بطوطة: رحلة ابن بطوطة، ج 2، ص 192.

(3) أمطير سعد: التأثير العربي، ص 137، 139.

(4) البكري: المغرب، ص 171.

ففي هذه المنطقة يوجد الملح بقدر كبير، وهو أنصع بياضاً من الرخام، حيث يستخرج بالحفر عليه من بعض الكهوف أو الحفر، وبالتالي ينقل على الجمال لمملكة غانا.⁽¹⁾

ب- سلع أخرى : -

وصلت إلى مملكة غانا عبر الصحراء الكبرى بعض السلع الأخرى مثل الحجارة الكريمة التي اشتهر بها أكثر سكان الصحراء، فكانت توجد شمال تادمكة بأربعة عشر يوماً، وقد أشارت المصادر التاريخية إلى جودتها ووصف جمال ألوانها، وأطلق عليها البكري اسم "ناسي النمس" وكانت هذه الحجارة مطلوبة بدرجة كبيرة في غانا وكانوا يدفعون فيها كثيراً.⁽²⁾

كما توجد في شرقي أعماق بعض أنواع الياقوت "المتناهي في الجودة وحسن اللون"⁽³⁾ ولذلك أشار الإدريسي إلى وجود الكثير من أنواع هذه الأحجار الكريمة في جزر المحيط الأطلسي المطلة على سواحل الصحراء الغربية.⁽⁴⁾

(1) بوفيل: تجارة الذهب، ص 271.

(2) البكري: المغرب، ص 182. عرف هذا الحجر عند الفراعنة باسم حجر التمتع وفي أوروبا عرف باسم الحجر للقرطاجي لأنهم عرفوه عن طريق القرطاجيين وفي العالم الروماني عرف باسم الكابونكل. محمد سليمان أيوب: جريمة في عصر ازدهارها، بحث منشور في كتاب ليبيا في التاريخ، الجامعة الليبية، 1968، ص 188.

(3) الإدريسي: نزهة المشتاق، المجلد الأول، ص 153، مجهول: الاستبصار، ص 224، 225.

(4) الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، ص 28، 29، 55.

وبالإضافة إلى ذلك فقد كانت القوافل الصحراوية تصدر إلى مملكة غانا الصمغ⁽¹⁾ والتمر والشب،⁽²⁾ وبعض الصناعات الخفيفة مثل : السروج واللجم والأقناب المعدة لخدمة الإبل.

كما ساهمت دول المغرب العربي بتصدير بعض السلع لمملكة غانا والتي على رأسها المعادن، إلى جانب القمح والفواكه المجففة، وقد حصر الإدريسي أغلب تلك السلع عندما تحدث عن تجارة أهل أغمات إلى السودان فقال يحملون :

"النحاس الأحمر والأكسية وثياب الصوف والعمائم والأصداف والأحجار والعطر وآلات الحديد المصنوع".⁽³⁾

وقد ساهمت مراكز المغرب المختلفة في إعداد تلك السلع وتصديرها، فاشتهرت قلعة بني حماد ومدن السوس وقسنطينة وفاس وجدة بالمنسوجات؛ ووصفت أنسجة السوس بالجودة والنعامة والبياض ما لم يتوفر لغيرها من منسوجات المراكز الأخرى.⁽⁴⁾

وفي ميادين التعدين كانت الصناعات الحديدية في سجماسة،⁽⁵⁾ وكذلك يوجد الحديد في مدينة مجانة بالقيروان.⁽⁶⁾

(1) للبكري: المغرب، ص 158.

(2) الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، ص 20، 118.

(3) الإدريسي: نفس المصدر، المجلد الأول، ص 224، 225، 232.

(4) الإدريسي: نفس المصدر، ص 62.

مجهول: الاستبصار، ص 119.

(5) للبكري: المغرب، ص 149.

(6) ابن حوقل: نفس المصدر، ص 84.

ويتواجد النحاس في غربي سجلماسة⁽¹⁾ وإيجلي، ونحاس إيجلي المسبوك يتجهز به في كل البلاد،⁽²⁾ وكانت صناعة النحاس قد بلغت مرتبة كبيرة من التقدم بالمغرب، فقد كانوا يصنعون من سلاسل النحاس المطلية بماء الذهب لجم الخيل التي تصدر إلى بلاد السودان.⁽³⁾ وتصدر إلى مملكة غانا النظم والأصداف والأحجار من منطقتين هما : مرسى الخرز وسبته، وكانت صناعة الخرز لأجل تجارة السودان صناعة هامة وهي على أنواع كثيرة، اشتهر منها ما يصنع من زجاج ضارب إلى الزرقه مختلط الألوان.⁽⁴⁾

هذا كما كانت غانا على علاقة تجارية ببلاد الأندلس، ويتضح لنا ذلك من خلال بعض المصادر التاريخية التي توضح لنا تلك العلاقة، فقد ذكر المقرئ التلمساني (في معرض حديثه عن الوافدين على الأندلس من المشرق) أن الشيخ تاج الدين بن حموية السرخسي قال في جواب رسالة إلى ملك غانا يذكر عليه تعويق التجارة فذكر ذلك بقوله : " نحن نتجاوز بالإحسان وإن تخالفنا في الأديان، وننطق على السيرة المرضية، ونتألف على الرفق بالرعية، ومعلوم أن العدل من لوازم الملوك في حكم السياسة الفاضلة، والجور لا تعطيه إلا النفوس الشريرة الجاهلة، وقد بلغنا احتباس مساكن التجار ومنعهم من التصرف فيما هم بصدد، وتردد الجلابة إلى البلد مفيد لسكانها ومعين على التمكين من استيطانها ولو شئنا لاحتبسنا من جهتنا من أهل تلك الناحية لكننا لا نستصوب فعله، ولا ينبغي لنا أن ننهي عن خلق ونأتي بمثله والسلام".⁽⁵⁾

(1) البكري: المغرب، ص156.

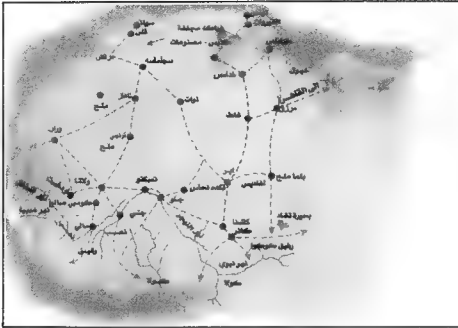
(2) البكري: للممالك والممالك، ج2، ص854.

(3) الحبيب الجناحي: المغرب الإسلامي، ص59.

(4) محمود طه أبو العلاء: المسلمون في أفريقيا، ص112.

(5) أحمد بن محمد التلمساني المقرئ: نفخ الطيب من غصن الأندلس الرطوب، تحقيق إحسان عباس، ج3، دار صادر، بيروت، 1986، ص105.

فهذه الديباجة تكشف لنا عن الكيفية التي تتم بها المبادلة التجارية، والتي كانت مستعملة في تلك الفترة، وأهم شيء يتضح لنا من ذلك هو مدى الاتصال والامتزاج بين مملكة غانا وبلاد الأنلس.



شكل رقم (22)

طرق القوافل الرئيسية في غرب أفريقيا وبعض سلع التبادل في العصور الوسطى
المصدر : إبراهيم طرخان : إمبراطورية غانا ، ص 73

الغائمة

لقد اتضح لنا من خلال فصول الدراسة أن مملكة غانا تعد من أولى الممالك الإسلامية بمنطقة غرب أفريقيا، والتي استضاعت شعوبها بنور الإسلام منذ أمد ليس بالقصير، وذلك عن طريق الهجرات العربية التي جاءت من الشمال الأفريقي، حيث كان للعرب فضل كبير في كشف القارة الأفريقية، فهم الذين سبقوا غيرهم من الأمم إلى اكتشاف أفريقيا جنوب الصحراء، وارتادوا مجاهلها.

ويمكن إجمال ما تمخضت عنه هذه الدراسة من نتائج ما يلي :

1. إن ما تميزت به مملكة غانا من طبيعة جغرافية هامة متمثلة في خصوبة تربتها، ووفرة مياهها ومعادنها، كانت عامل جذب لاستقطاب العديد من المجموعات البشرية عبر الصحراء الكبرى، التي لم تكن في يوم من الأيام عائقاً للتواصل الحضاري بين أبناء شمال القارة وجنوبها، بل كانت منافذاً ومسالكها وطرقها عامل جذب، ومنطقة حية، وجسر تعبره الأجيال في حركة مزدوجة منذ قرون عديدة.
2. إن الإسلام قد عم انتشاره في كثير من المدن والمراكز الكبرى بمملكة غانا الإسلامية، وكان ذلك على عاتق نفر من التجار المسلمين الذين كان لهم دور كبير في ربط شمال أفريقيا بجنوبها، فقد كان هؤلاء التجار في تنقلاتهم بين المراكز التجارية يختلطون بإخوانهم الأفارقة، ويؤثرون فيهم بسلوكهم الشخصي، وأمانتهم ونظافتهم، وكثيراً ما انتهى هذا الاحتكاك بدخول كثيرين من الأفارقة في الإسلام. فقد كان بعض أولئك التجار يجمع بين التجارة والعلم، فإذا استقر بهم المقام أنشأوا حلقات لتعليم القرآن والعبادة، كما أنهم كانوا يستقنون العديد من الفقهاء والعلماء لتعليم وتنقيف الأفارقة بأمور دينهم وديناهم، وشرح ما يستوجب شرحه من العقيدة الإسلامية، والعمل على إعلاء كلمة الله.

وبالتالي فإن قدوم أعداد كبيرة من التجار والفقهاء المسلمين قد لعب دوراً هاماً في ترسيخ العقيدة الإسلامية، وأدى هؤلاء واجبه في نشر دينهم، والتفوا حول الملوك والأمراء ورؤساء القبائل، وحببوا لهم الدين الجديد، مما نتج عنه أن اعتنق غالبية الشعب الغاني الإسلام، الأمر الذي أدى إلى تميز مملكة غانا بحماس ديني لا نظير له.

كما ظهر إلى جانب هؤلاء التجار والدعاة قوة أخرى كان لها دور هام وواضح في هذا المجال وهي حركة المرابطين، فعندما قامت هذه الحركة في السودان الغربي دفعت عجلة انتشار الإسلام دفعات قوية إلى الأمام، إذ تعتبر هذه الحركة الإسلامية من أولى الحركات المتتالية التي أدت إلى تنمية وتعميق انتشار الإسلام بمملكة غانا، حيث خلقت من قبائل صنهاجة بقيادة الفقيه عبد الله بن ياسين دعاة للدين الإسلامي، وكان من نتائج تلك الحركة نشر الثقافة العربية الإسلامية ومن ثم ازدهار حركة التعليم التي أدت إلى تأسيس المراكز العلمية، مثل مدينة تمبكتو والتي أنشئت في عهد الأمير يوسف بن تاشفين 490 هـ/ 1096م وغيرها من المراكز، فبلغت مكانة كبيرة في الثقافة العربية الإسلامية حتى أنها لا تقل مكانة عن غيرها من مراكز الشمال الأفريقي.

كما تبين من الدراسة أنه بدخول الإسلام والحضارة الإسلامية لمملكة غانا استقرت مجموعات كثيرة من تجار الشمال الأفريقي، حيث انعكست آثاره الإيجابية على جميع أساليب الحياة في هذه المملكة، فخفضت بوجوده - الإسلام - حدة التنافر والصراع بين القبائل والعشائر، وتمت المصاهرات بين الجانبين، كما ارتبط العديد من أسماء ملوك غانا بملوك الشمال الأفريقي، وهذا يدل على أن غالبية من حكم هذه المنطقة من السودان الغربي قد تأثروا بدرجة كبيرة

بغرب شمال أفريقيا، وأخذوا يطلقون الأسماء العربية على أبنائهم الذين أصبحوا ملوكاً فيما بعد.

هذا كما اختفت بعض العادات المشينة في المنطقة، والتي لا تمت للإسلام بصلة كعبادة العُزّي، حيث انتشر الزي الإسلامي الأبيض اللون، كما انتشر لبس العمائم، هذا كما اختفت ظاهرة نسب الفرد إلى أمه، وأصبح يسمى باسم أبيه، في الوقت الذي حافظ فيه الإسلام على مكانة المرأة الاجتماعية، كما ارتبطت المدن الغانية بمدن الشمال الأفريقي في تخطيطها وعمارته ونظام أسواقها.

3. أثبتت الدراسة أن التأثير العربي الإسلامي كان له دور إيجابي في الحياة السياسية لمملكة غانا الإسلامية فقد أدى اعتناق عدد كبير من شعوب المملكة للإسلام وتمثلهم للثقافة العربية الإسلامية إلى خلق نوع من التماسك والترابط وبين الشمال الأفريقي حيث شهدت العلاقات السياسية بين مملكة غانا والشمال الأفريقي قمة مجدها، وسعت كل الدول التي قامت في المغرب العربي إلى تقوية صلاتها بغانا، مثل دولة المرابطين، وبنو مدرار، والدولة الرستمية، والأدارسة، وغيرها من الدول وذلك عن طريق سياساتها الخارجية التي لعبت دوراً هاماً في تحسين العلاقات لضمان حرية وسلامة مرور القوافل التجارية عبر حدودها، كما تم إرسال الوفود والسفراء إلى مملكة غانا التي كانت مهية لتلك العلاقات. فقد كان ببلاط غانا بعض كبار الموظفين الذين ساهموا وساعدوا على تقوية هذه العلاقات الأمر الذي مكن العروبة والإسلام في تلك المنطقة من غرب أفريقيا، وسادت اللغة العربية والثقافة الإسلامية بها.

4. أوضحت الدراسة اهتمام سكان مملكة غانا بالحياة الاقتصادية والتي تعد من الروافد الأساسية لسكان البلاد، حيث إنه تنوعت فيها

المنتجات الزراعية والتي من بينها الحبوب والخضروات والفواكه، كما وجد بها العديد من المعادن وعلى رأسها الذهب، حيث يعتبر الشريان الرئيسي للتجارة، والتي كانت هي العمود الفقري في نقل التأثير العربي الإسلامي للملكة فقد كان المركز السياسي يتبع دائماً مركز النقل الاقتصادي وذلك لأن السيطرة على التجارة الداخلية والخارجية كانت من المقومات الرئيسية المساعدة في توطيد دعائم مملكة غانا مع غيرها من دول الشمال الأفريقي الأمر الذي ساعد على الرخاء الاقتصادي وجلب المنسوجات والأقمشة من الخارج والتي كان لها الأثر الكبير في محافظة المواطنين على التستر بالثياب والمحافظة على نظافتهم حسب منطوق التعاليم الإسلامية.

5. وكان من الممكن أن تستمر سطوة غانا ومكانتها الإسلامية لولا العديد من العوامل التي أدت إلى انهيارها، فقد كان أول تلك العوامل هو العامل الطبيعي والذي بدأ قبل القرن الحادي عشر، وهو الجفاف التدريجي الذي حل بالمناطق الواقعة شمالي حوض السنغال، مما حمل الناس على الهجرة والتفرقة.

أما العامل الثاني : وهو انهيار حكم المرابطين السريع بمملكة غانا وعودة الخلافات بين القبائل الصحراوية -جدالة ولمتونة ومسوفة-، فموت أبي بكر ابن عمر عام 480 هـ / 1087 م، واختلاف أتباعه فيمن يحكم بعده، وانشغالهم بأمور المغرب الأقصى، جعلت المرابطين يتخلون عن العمل العظيم الذي قاموا به وراء الصحراء وفي خضم هذه الأوضاع السيئة استطاعت القبائل السوننكية والقاطنة في إقليم الصوصو من استعادة استقلالها بعد أن سنحت لها الفرصة، ورفضت أن تدفع الجزية لغانا.

وفي مطلع القرن الثالث عشر الميلادي استولى أحد أباطرة الصوصو وهو سومانجورو على العاصمة كومي صالح عام 600 هـ / 1203 م، وبذلك

أنهى الصوصو سيادة الملوك الغانيين المسلمين، ففرقوا في البلاد، كما أن عدداً من المسلمين من سكان العاصمة الغانية اتجهوا إلى مدينة ولاته، حيث أقاموا مركزاً تجارياً، وسرعان ما ازدهرت هذه المدينة حتى صارت من أعظم المراكز التجارية في السودان الغربي، وبعد أن فرض سومانجورو سيطرته وسع إمبراطوريته وتوجه نحو الجنوب حيث دولة الماندينجو النامية في كانجاي، وهي التي اشتهرت باسم إمبراطورية مالي، حيث قتل جميع أبناء الملك ناري فامغان الأحد عشر، ونجا أصغرهم المشهور في التاريخ باسم ماري جاطة (سندياتا كيتا مؤسس إمبراطورية مالي) الذي قضى على إمبراطورية الصوصو وذلك بعد واقعة حربية فاصلة في عام 633 هـ / 1235م.

وفي عام 639 هـ / 1240م استطاع أن يحرر المنطقة كلها، ويمد فتوحاته شمالاً حتى بلغ غانا واستولى عليها واستبدل اسمها باسم إمبراطورية مالي.

قائمة

المصادر والمراجع

أ- المخطوطات :-

- الدرجيني، أبو العباس أحمد (السابع هـ - الثالث عشر الميلادي) :
- طبقات الإباضية، مخطوط، دار الكتب المصرية، القاهرة، رقم 12561.
- الشماخي، أبو العباس أحمد بن سعد (928 هـ - 1522م) :
- كتاب السير، مخطوط، دار الكتب المصرية، القاهرة، تاريخ 769.
- المسعودي، أبو الحسن علي بن الحسن (346 هـ - 958م) :
- أخبار الزمان ومن أبادت الحدثان وعجائب البلدان، مخطوط، دار الكتب المصرية، القاهرة، مجلد 879.

ب- مصادر باللغة العربية :-

- القرآن الكريم.
- ابن الأثير، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد (630 هـ - 1232م) :
- الكامل في التاريخ، ج 4، 8، ط 2، دار الكتاب العربي، بيروت، 1967م.
- الإدريسي، أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله (649 هـ - 1251م) :
- نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، المجلد الأول، مكتبة الثقافة الدينية.
- الاصطخري، ابن اسحاق إبراهيم الفارسي (350 هـ - 961م) :
- المسالك والممالك، تحقيق محمد الجيني، دار القلم، 1961م.

- ابن بطوطة، محمد بن عبد الله بن محمد (779هـ - 1377م) :
- رحلة ابن بطوطة، المكتبة التجارية الكبرى، 1964م.
- البكري، أبو عبيد الله (487هـ - 1094م) :
- المسالك والممالك، تحقيق إدريان فان ليوفن، ج2، الدار العربية للكتاب، تونس، 1992م.
- المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب، مكتبة المثنى، بغداد.
- البلاذري، أبو الحسن أحمد بن يحيى (279هـ - 892م) :
- فتوح البلدان، المكتبة التجارية، القاهرة، 1932م.
- التنبكي، محمود كعت (العاشر هـ - السادس عشر الميلادي) :
- تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيش وأكابر الناس، هوداس، باريس، 1964م.
- التيجاني، أبو محمد عبد الله بن محمد (706هـ - 1307م) :
- رحلة التيجاني، قدم لها حسن حسني عبد الوهاب، تونس 1958م.
- الحميري، محمد بن عبد المنعم (866هـ - 1462م) :
- الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، ط2، مؤسسة ناصر للثقافة، 1980.
- ابن حوقل، أبو القاسم النصبي (380هـ - 990م) :
- صورة الأرض، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، 1992م.
- ابن خردادبه، أبي القاسم عبد الله بن عبد الله (300هـ - 912م) :
- المسالك والممالك، مكتبة المثنى، بغداد.

- ابن الخطيب، أبو عبد الله محمد بن عبد الله لسان الدين (766هـ-1374م):
- أعمال الأعلام فيمن بويح قبل الاحتلال من ملوك الإسلام وما يجر ذلك من شجون الكلام، تحقيق حسن حسني عبد الوهاب، ج 1. 2. 3، جالرمو، 1910م.
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (808هـ- 1405م) :
- المقدمة، تحقيق علي عبد الواحد، ج6، ط2، لجنة البيان، 1965م.
- العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ج4. 6، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، 1971م.
- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد (681هـ- 1282م) :
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، ج7، دار الثقافة، بيروت، 1971م.
- ابن خياط ، أبو عمر خليفة (240هـ- 854م) :
- تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق أكرم ضياء العمري، ط2 ، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1977م.
- الدرجيني، أبي العباس (السابع هـ- الثالث عشر الميلادي) :
- طبقات المشائخ بالمغرب، تحقيق إبراهيم صلابي، ج2، مطبعة البحث.
- الدمشقي، أبو الفضل جعفر بن علي (السادس هـ- الثاني عشر الميلادي) :
- الإشارة إلى محاسن التجارة، طبعة المؤيد، 1318 هـ..

- الدمشقي، محمد بن أبي طالب الأنصاري (727هـ - 1326م) :
- نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، مكتبة المثنى، بغداد.
- ابن أبي دينار، محمد بن أبو القاسم القيرواني (1110هـ - 1698م) :
- المؤنس في تاريخ أفريقيا وتونس، تحقيق محمد شمام، المكتبة العتيقة، تونس.
- ابن أبي زرع، أبو الحسن علي عبد الله (726هـ - 1325م) :
- الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب، الرباط، 1973م.
- السعدي، عبد الرحمن (1066هـ - 1655م) :
- تاريخ السودان، هوداس، باريس، 1964م.
- الشماخي، أبو العباس أحمد بن سعد (928هـ - 1522م) :
- السير الأياضية، طبعة قسطنطينية.
- ابن عبد الحكم، عبد الرحمن (257هـ - 870م) :
- فتوح مصر وأفريقية، تحقيق محمد صبح، طبعة لندن، القاهرة، 1920م.
- أبو العرب، محمد بن أحمد بن تميم القيرواني (333هـ - 940م) :
- طبقات علماء أفريقيا وتونس، تحقيق، نعيم حسن اليافي، الدار التونسية، تونس، 1968م.
- الغرناطي، أبو حامد محمد بن عبد الرحيم (566هـ - 1170م) :
- كتاب تحفة الألباب، نشر فرار، باريس 1925م.

- أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل (732هـ - 1330م) :
- تقويم البلدان، ج1، باريس، 1840م.
- ابن الفقيه، أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن الهمذاني (290هـ - 902م) :
- مختصر كتاب البلدان، بريل، لندن، 1303 هـ.
- القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (682هـ - 1283م) :
- آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت.
- القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي (821هـ - 1418م) :
- صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج5، وزارة الثقافة والإرشاد، المؤسسة المصرية العامة.
- مجهول (السادس هـ - الثاني عشر الميلادي) :
- الاستبصار في عجائب الأمصار، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد، مطبعة جامعة الإسكندرية، 1958م.
- الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية، تونس.
- المراكشي، ابن عذارى (أواخر القرن السابع هـ - الثالث عشر الميلادي) :
- البيان المغرب في أخبار المغرب، تحقيق إحسان عباس، ج1، 4، ط3، الدار العربية للكتاب، بيروت، 1983م.
- المراكشي، عبد الواحد (621هـ - 1224م) :
- المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تحقيق محمد سعيد العريان، القاهرة، 1949م.

- المغربي، أبو علي بن موسى بن سعيد (685هـ - 1286م) :
- كتاب الجغرافيا، تحقيق إسماعيل العربي ، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1970م.
- المقرئ، أحمد بن محمد التلمساني (1041هـ - 1633م) :
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، ج3، بيروت، 1968م.
- المقرئ، تقي الدين أحمد بن علي (845هـ - 1441م) :
- الإمام بأخبار من بالحيشة من ملوك الإسلام، مصر، 1940م.
- الناصري، أبو العباس أحمد بن خالد (1315هـ - 1897م) :
- الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، ج2، 5، الدار البيضاء، 1954م.
- الهمذاني، أبو بكر أحمد : - البلدان، مطابع بريل، لندن، 1986م.
- ابن الوردي، زين الدين أبوحفص (749هـ - 1348م) :
- تنمة المختصر في أخبار البشر، ج1، دار المعرفة، بيروت، 1970م.
- الوزان، الحسن بن محمد (935هـ - 1540م) :
- وصف أفريقيا، ت. محمد صبحي ومحمد الأخضر، ج2، دار الغرب الإسلامي للتأليف والترجمة والنشر، بيروت.
- ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله (626هـ - 1228م) :
- معجم البلدان، ج 1. 2. 4، دار صادر، بيروت، 1957م.
- اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن واضح (282هـ - 895م) :
- كتاب البلدان، ملحق بكتاب الأعلام النفسية لابن رسته، لندن 1891م.
- تاريخ اليعقوبي، المجلد الأول دار صادر، بيروت، 1960م.

ج- المراجع :-

- إبراهيم، عبد الله عبد الرازق، وآخرون :
- دراسات في تاريخ غرب أفريقيا الحديث والمعاصر، القاهرة، 1998م.
- الصوفية والمجتمع في غرب أفريقيا ، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات، مصر، 1999م.
- أحمد، محمد عبد القادر :
- المسلمون في غينيا، ط1، القاهرة، 1986م.
- أرنولد، سير توماس :
- الدعوة إلى الإسلام، ت. حسن إبراهيم حسن، وآخرون، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1970م.
- أمين، محمد محمد :
- تطور العلاقات العربية الأفريقية في العصور الوسطى بحث منشور في كتاب العلاقات العربية الأفريقية، دراسة تحليلية في أبعادها المختلفة، المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة، القاهرة.
- أيوب، محمد سليمان :
- جرمة في عصر ازدهارها، بحث منشور في كتاب ليبيا في التاريخ، الجامعة الليبية، 1968م.
- بدوي، عبده :
- مع حركة الإسلام في أفريقيا " دراسة من خلال الدول التي قامت قبل الاستعمار، القاهرة، 1970.

- برايم بارى، عثمان :
- جذور الحضارة الإسلامية في الغرب الأفريقي، دار الأمين للنشر والتوزيع، القاهرة، 2000م.
- البرغوتي، عبد اللطيف محمد :
- التاريخ الليبي القديم، دار صادر، بيروت، 1971.
- البري، عبد الله خورشيد :
- القبائل العربية في القرن الثلاثة الأولى للهجرة، دار الكتاب العربي، 1967م.
- بصلي، الشاطر :
- تاريخ وحضارات السودان الشرقي والأوسط بين القرنين السابع والخامس عشر الميلادي، الهيئة المصرية للكتاب.
- بوفيل :
- الممالك الإسلامية في غرب أفريقيا وأثرها في تجارة الذهب عبر الصحراء، ت. زاهر رياض، القاهرة 1968م.
- تجارة الذهب وسكان المغرب الكبير، ت. الهادي أبو لقمة ومحمد عزيز، ط2، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 1986م.
- التكتيك، جميلة امحمد :
- مملكة سنغاي الإسلامية في عهد الأسىكا محمد الكبير 1493 - 1528، منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، الجماهيرية، 1998م.

- الجنحاني، الحبيب :
- المغرب الإسلامي، دار الطليعة، بيروت، 1980م.
- جودة، جودة حسن :
- جغرافية أفريقية الإقليمية، دار النهضة المصرية، بيروت 1996م.
- قسارة أفريقية (دراسات في الجغرافيا الإقليمية)، دار المعرفة الجامعية، 1999م.
- جوزيف، جون :
- الإسلام في ممالك وإمبراطوريات أفريقيا السوداء، ت. مختار السويقي، دار الكتاب المصري، القاهرة.
- جوليان، شارل أندريه :
- تاريخ أفريقية الشمالية (تونس، الجزائر، المغرب) من البدء حتى الفتح الإسلامي، ت. محمد رمزالي، والبشر بن سلامة، الدار التونسية للنشر والتوزيع، تونس، 1969م.
- حركات، إبراهيم :
- المغرب عبر التاريخ، ج1، ط2، دار الرشاد، الدار البيضاء، 1984م.
- حسن، حسن إبراهيم :
- انتشار الإسلام والعروبة فيما يلي الصحراء الكبرى، معهد الدراسات العربية، القاهرة، 1957.
- انتشار الإسلام في القارة الأفريقية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1963م.

- حسن، محمد إبراهيم :
- دراسات في جغرافية أفريقيا وحوض النيل، مركز الإسكندرية للكتاب، 1997م.
- الجغرافيا الإقليمية والاقتصادية، مركز الإسكندرية للكتاب، 1998م.
- دافسن، بازل :
- أفريقيا تحت أضواء جديدة، جمال أحمد، دار الثقافة، بيروت.
- الدالي، الهادي :
- الإسلام واللغة العربية في مواجهة التحديات الاستعمارية بغرب أفريقيا، دار صنين للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1996م.
- التاريخ السياسي والاقتصادي لأفريقيا فيما وراء الصحراء من نهاية القرن 15 إلى بداية القرن 18، الدار المصرية اللبنانية، 1998م.
- مملكة مالي وعلاقتها مع أهم المراكز بالشمال الأفريقي من القرن 13 إلى القرن 15، ط2، 1999م.
- الدناصوري، جمال الدين :
- جغرافية العالم (أفريقيا، استراليا)، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- دندش، عصمت عبداللطيف :
- دور المرابطين في نشر الإسلام في غرب أفريقيا، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1988م.
- رزق ، ماهر صبحي :
- غانا أرضاً وشعباً ودولة، مركز البحوث والدراسات الأفريقية، الجماهيرية.

- رفلة، فيليب : -
- الجغرافيا السياسية لأفريقيا، ت. عز الدين فريد، مكتبة النهضة المصرية، مصر، 1966م.
- رياض، زاهر :
- تاريخ غانة الحديث، دار المعرفة، القاهرة.
- الزاوي، الطاهر أحمد :
- مختار القاموس، الدار العربية للكتاب، الجماهيرية، 1983م.
- زبادية، عبد القادر :
- مملكة السنغاي في عهد الأسبقين، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر.
- زكي، عبد الرحمن :
- تاريخ الدول السودانية بأفريقية الغربية، المؤسسة العربية الحديثة، القاهرة، 1964م.
- سالم، السيد عبد العزيز :
- المغرب الكبير، ج2، دار النهضة العربية، بيروت، 1981م.
- ستوارد، لوثرروب :
- حاضر العالم الإسلامي، ت. عجاج نويهض، المجلد الثالث، دار الفكر، 1971م.
- سعودي، محمد عبد الغني :
- أفريقية، مكتبة الأنجلو المصرية.

- السيد، محمود :
- تاريخ دولتي المرابطين والموحدين، مؤسسة شباب الجامعة، 1999م.
- شلبي، أحمد :
- موسوعة التاريخ الإسلامي، ج6، ط4، مكتبة النهضة المصرية، مصر، 1983م.
- ضيدان، حميد دولا ب :
- الجذور التاريخية للصلات العربية الأفريقية، مركز البحوث والدراسات الأفريقية، الجماهيرية، 1993م.
- الطحاوي، عنايات :
- أفريقية الإسلامية، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، 1970م.
- طرخان، إبراهيم علي :
- إمبراطورية غانا الإسلامية، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، 1970م.
- دولة مالي الإسلامية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1973م.
- طليمات، عبد القادر أحمد :
- سكان ليبيا عند اليعقوبي، ليبيا في التاريخ " المؤتمر التاريخي من 16 إلى 23 مارس "، 1968.
- الطيبي، أمين توفيق :
- دراسات وبحوث في تاريخ المغرب والأندلس، الدار العربية للكتاب، ليبيا - تونس، 1984م.

- عباس ، إحسان :
- ليبيا في كتب الجغرافيا والرحلات، دار ليبيا للنشر والتوزيع، 1968.
- عباس، رؤف :
- العرب في أفريقيا، دار الثقافة العربية، القاهرة، 1987م.
- عبد الحميد، سعد زغلول :
- تاريخ المغرب العربي - ليبيا - تونس - الجزائر - المغرب منذ
الفتح حتى قيام دولة الأغلبية والرستميين والأدارسة، دار المعارف،
القاهرة، 1965م.
- عبد الظاهر، حسن عيسى :
- الدعوة الإسلامية في غرب أفريقيا وقيام دولة الفولاني، جامعة الإمام
محمد بن سعود، الرياض، 1981م.
- عبد الوهاب، حسن حسني :
- ورقات عن الحضارة العربية بأفريقية التونسية، مكتبة المنارة،
تونس، 1964م.
- العربي، إسماعيل :
- الصحراء الكبرى وشواطئها، الجزائر، 1983م.
- أبو العلاء، محمد :
- الملامح العربية والتكوين الاجتماعي، بحث منشور في كتاب
الجمهورية الإسلامية الموريتانية، المنظمة العربية للتربية والعلوم
الثقافية، 1978م.

- أبو العلاء، محمود طه :
- المسلمون في أفريقيا المدارية، ج2، مكتبة الأنجلو المصرية، 1999م.
- العماري، احمد :
- توات في مشروع التوسع الفرنسي بالمغرب من حوالي 1850 إلى 1902، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، فاس، 1988م.
- عنان، محمد عبد الله :
- عصر المرابطين والموحدين في المغرب والأندلس، القاهرة، 1964م.
- عوض الله، الشيخ الأمين :
- العلاقات بين المغرب الأقصى والسودان الغربي مالي سنغاي، المجمع العلمي، جدة، 1979م.
- أبو عيانة، فتحي محمد :
- جغرافية أفريقية، دراسة إقليمية للقارة مع التطبيق على دول جنوب الصحراء، دار المعرفة الجامعية، 1995م.
- الغربي، محمد :
- بداية الحكم المغربي في السودان الغربي، مؤسسة الخليج للطباعة والنشر.
- الغنيمي، عبد الفتاح مقلد :
- حركة المد الإسلامي في غرب أفريقيا، مكتبة نهضة الشرق، مصر.
- غيث، أمطير سعد :
- التأثير العربي الإسلامي في السودان الغربي فيما بين القرنين الرابع عشر والسادس عشر، دار الرواد، 1996م.

- فخار، إبراهيم :

- تجارة القوافل في العصر الوسيط ودور التجار الليبيين في حضارة الصحراء الكبرى، تجارة القوافل ودورها الحضاري حتى نهاية القرن التاسع عشر، معهد الدراسات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، بغداد، 1984م.

- فليجة، أحمد نجم الدين :

- أفريقية دراسة عامة وإقليمية، مؤسسة شباب الجامعة.

- الفيتوري، عطية مخزوم :

- دراسات في تاريخ شرق أفريقيا وجنوب الصحراء (مرحلة انتشار الإسلام)، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 1998م.

- فيج، دي، جي :

- تاريخ غرب أفريقيا، ت. السيد يوسف نصر، دار المعارف، مصر، 1982م.

- فيرون، ريمون :

- الصحراء الكبرى، ت. جمال الدين الدناصوري، مؤسسة سجل العرب، القاهرة، 1963م.

- قداح، نعيم :

- حضارة الإسلام وحضارة أوروبا في أفريقية الغربية، الجزائر، 1974م.

- أفريقيا الغربية في ظل الإسلام، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، 1960م.

- كرد، محمد علي :

- الإسلام والحضارة العربية، ج2، القاهرة، 1354 هـ.

- كنون، عبد الله :
- الينبوع المغربي في الأدب العربي، ج1، ط2، دار الكتاب اللبناني، 1960م.
- محمد، محمد عوض :
- الشعوب والسلالات الأفريقية، الدار المصرية للتأليف والترجمة.
- محمد، نبيلة حسن :
- في تاريخ الحضارة الإسلامية، دار المعرفة الجامعية.
- محمود، حسن أحمد :
- قيام دولة المرابطين، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1975م.
- الإسلام والثقافة العربية في أفريقيا، دار الفكر العربي، القاهرة.
- المزيني، صالح مصطفى :
- ليبيا منذ الفتح العربي حتى انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر، ط2، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 1994م.
- معمر، علي يحيى :
- الأباضية في موكب التاريخ، مكتبة وهبة، القاهرة، 1964م.
- المغربي، محمد أحمد :
- موريتانيا ومشاعل المغرب الأفريقية، الرباط، 1964م.
- مقلد، محمد يوسف :
- موريتانيا الحديثة، دار الكتاب اللبناني، 1960م.
- منصور، محمد صالح :
- العلاقات بين المرابطين وملوك الطوائف، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، 1995م.

- نصحي، إبراهيم :
- مصر في عصر البطالمة، ج1، ط3، القاهرة، 1966م.
- هودكين، توماس :
- ممالك السودان الغربي - مقال من كتاب فجر التاريخ الأفريقي لطائفة من الأساتذة البريطانيين، ت.عبد الواحد الامباني، القاهرة.
- يابنكار، مادهو :
- الوثنية والإسلام، ت. أحمد فؤاد بليغ، المجلس الأعلى للثقافة، 1995م.
- يونس، عبد الحميد :
- الهلالية في التاريخ والأدب الشعبي، القاهرة، 1956م.

د - الدوريات :-

- الجمل، شوقي :
- الحضارة العربية الإسلامية في غرب أفريقيا سماتها ودور المغرب فيها، مجلة المناهل المغربية، نوفمبر، 1976م.
- الحرير، إدريس صالح :
- العلاقات الاقتصادية والثقافية بين الدولة الرستمية وبلدان جنوب الصحراء وأثرها في نشر الإسلام هناك، مجلة البحوث التاريخية، العدد الأول 1983 م، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس.
- حسين، أحمد إلياس :
- الإسلام في مملكة غانا من خلال كتاب البكري المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب لأبي عبيد الله البكري، مجلة الدراسات

- راشد، عبد العزيز :
- وسائل انتشار الإسلام في أفريقيا، مجلة الدراسات الأفريقية، العدد السادس، فبراير 1990 م، المركز الإسلامي الأفريقي.
- زمامة، عبد القادر :
- أبو عمران الفارسي، مجلة البينة، العدد الثالث، 1962 م، الرباط.
- طرخان، إبراهيم علي :
- غانا في العصور الوسطى، المجلة التاريخية المصرية، مجلد 13، 1967م، القاهرة.
- الإسلام واللغة العربية في السودان الغربي والأوسط، مجلة جامعة أم درمان الإسلامية، العدد الثاني، 1969م.
- الطيبي، أمين توفيق :
- دور المرابطين في انتشار الإسلام في السودان الغربي، مجلة الثقافة العربية، العدد الثاني، 1987 م، مؤسسة الثقافة الجماهيرية.
- العبيدي، عبد العزيز :
- مراكز الحضارة في السودان الغربي، مجلة الدراسات الأفريقية، العدد الرابع، مارس 1988 م، المركز الإسلامي الأفريقي.
- العراقي، السير سيد احمد :
- انتشار الإسلام واللغة العربية في غرب أفريقيا عبر التاريخ، مجلة الدراسات الأفريقية، العدد الأول، يوليو 1985م، المركز الإسلامي الأفريقي، الخرطوم.

- الفيتوري، أحمد :

- الجاليات العربية المبكرة في بلاد السودان، مجلة البحوث التاريخية، العدد الثاني، السنة الثالثة، 1981 م، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، طرابلس.

- مجهول :

- محاضرات في تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر، قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة عين شمس.

- محمود، حسن أحمد :

- المرحلة الأفريقية من تاريخ المرابطين، المجلة التاريخية المصرية، مجلد 12، 1964.

- مؤنس، حسين :

- فزان ودورها في انتشار الإسلام، مجلة كلية الآداب، العدد الثالث، 1969م، بنغازي.

- موسى، لقبال :

- من قضايا الدولة الرستمية الكبرى، مجلة الأصالة، العدد 41، 1971م.

هـ- الرسائل العلمية :

- جوب، إبراهيم موسى :

- انتشار الإسلام وتأثيره على تطور العلاقات الفولانية العربية حتى القرن التاسع عشر الميلادي ، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة الفاتح، الجماهيرية، 1999 - 2000.

و- المراجع الأجنبية :

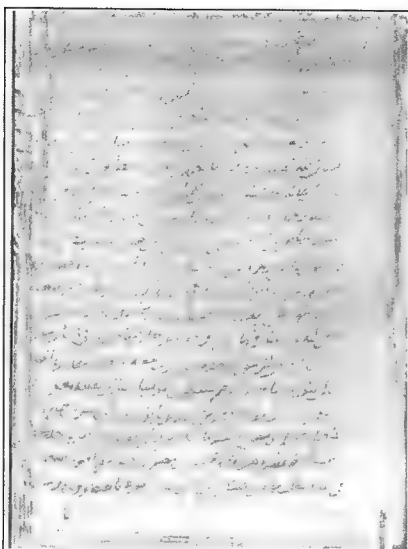
- Awe, Balone. Empires of Western Sudan, A thousand Years of West African History, Ibadan Univ. Press Ibadan, 1967.
- Blyden, Edward. W. Christianity, Islam and the Negro Race. Edinburgh, Att Hha Un. Press Great Britain, 1967.
- Bovill, E.V. The Golden Trade of The Moors, London, 1958.
- Chantler, Clyde. The Ghana Story. Linden, Press, 1971.
- Davidson, Basil. Old Africa, Rediscovered. Longman, Group Limited, London, 1970.
- Dickson, Kwamina B. : A historical Geograph of Ghana. Cambridge Un. Press, 1964.
- Fage, J. D. Ghana A historical Interpretation. Un. Wisconsin Press, 1966.
- (Paris, 1900).
- Kup, Peter. A history of Sierraleone, 1400- 1787, Cabridrge, Un. Press, 1962.
- Levtzion, Nehemia. Ancient Ghana and Mali Methuen & Co. Ltd. London, 1973.
- Marphy, J. History of African Civilization, New York, 1972.
- Ozanne, P. C. (Shinnie, P. L. ed) The African Iron Age. Clarendon, Press, Oxford, 1971.
- Trimmingham , J. Spencer. Islam in West Africa, Oxford University Press, 1959.
- Ward, W. E. F. A history of Ghana. Ruskin House, George Allen and Unwin Ltd. London.

الملاحق

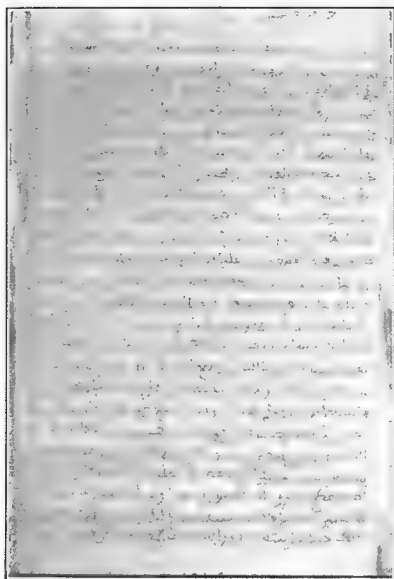


ملحق رقم (1)

نموذج من مخطوط أبي الحسن على المسعودي
(أخبار الزمان ومن أبادهُ الحدثان وعجائب البلدان)
توجد بدار الكتب المصرية ، القاهرة ، مجلد رقم 879



نموذج من مخطوط أبي الحسن علي المسعودي
(أخبار الزمان ومن أبادهُ الحدثان وعجائب البلدان)

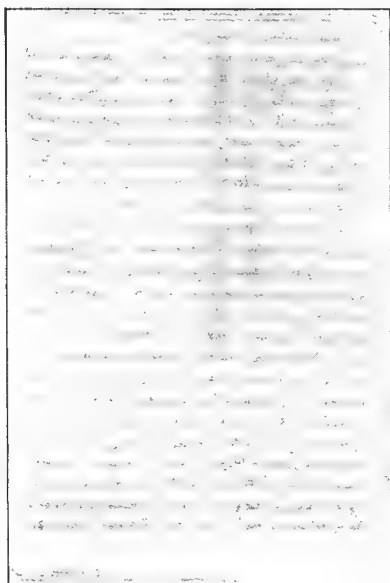


ملحق رقم (2)

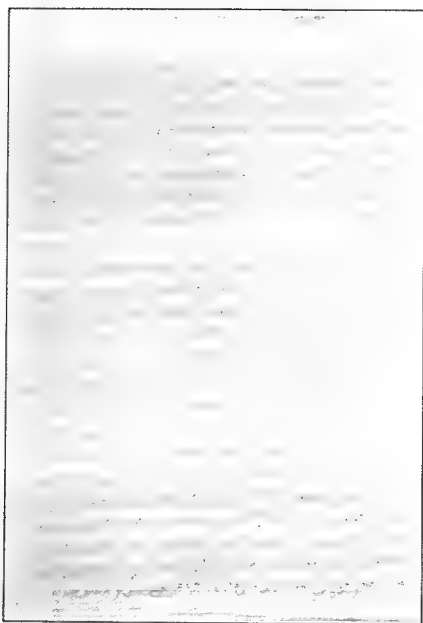
نموذج من مخطوط أبي الحسن أحمد بن سعد الشماخي

(كتاب السير)

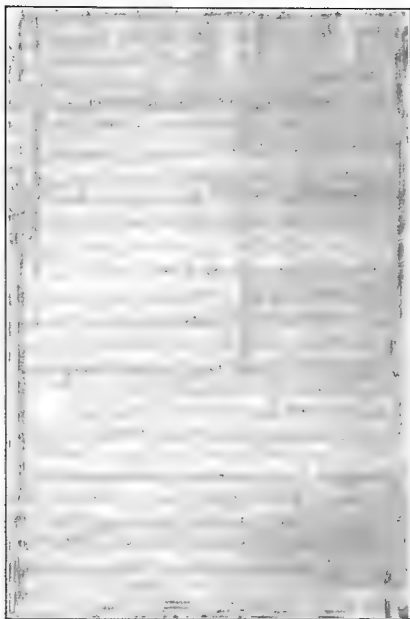
توجد بدار الكتب المصرية ، القاهرة ، مجلد رقم 769



نموذج من مخطوط أبي الحسن أحمد بن سعد الشماخي
(كتاب السير)



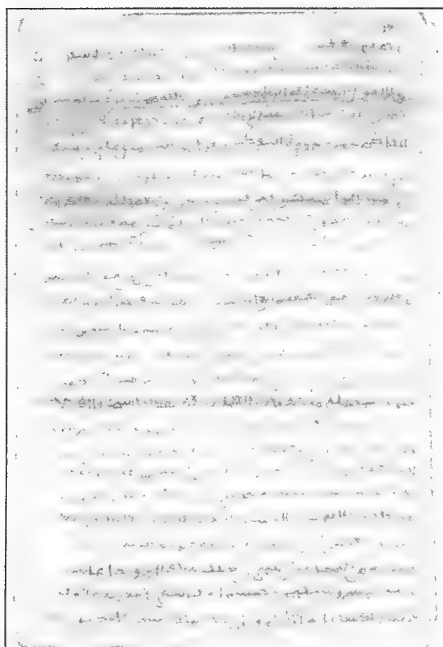
نموذج من مخطوط أبي العباس الشماخي
(كتاب السير)



ملحق رقم (3)

نموذج من مخطوط أبي العباس الدرجيني
(طبقات الأباضية)

توجد بدار الكتب المصرية ، القاهرة ، مجلد رقم 12561



نموذج من مخطوط أبي العباس الدرجيني
(طبقات الأباضية)

ملحق رقم (4)

نموذج يوضح مسافة المرحلة التي ذكرتها المصادر التاريخية بالكيلومتر.

ذكر إحسان عباس في كتابه ليبيا في كتب الجغرافية والرحلات أن المسافة ما بين مدينة طرابلس وبنغازي تقدر حوالي ثلاثين مرحلة.

ومن المتعارف عليه أن المسافة ما بين مدينة طرابلس وبنغازي تقدر بحوالي 1050 كم.

∴ $1050 \div 30 = 35$ كيلو متراً أي أن المرحلة تساوي 35 كيلومتر تقريباً، كما ذكر أيضاً أن المسافة ما بين مدينة طرابلس ومدينة سرت تساوي 11 مرحلة.

ومن المتعارف عليه أن المسافة ما بين طرابلس وسرت تساوي 450 كيلو متراً تقريباً.

$$450 \div 11 = 40 \text{ كيلومتراً تقريباً.}$$

∴ المرحلة تساوي 40 كيلو متراً تقريباً.

وبالإضافة إلى ذلك فقد ذكر عبد القادر أحمد طلبيمات في كتابه سكان ليبيا عند اليعقوبي أن المسافة ما بين مدينة تاورغا ومدينة طرابلس تساوي 6 مراحل.

فمن المتعارف عليه أن المسافة ما بين هاتين المدينتين تساوي 250 كيلومتراً تقريباً.

$$250 \div 6 = 41 \text{ كيلومتراً.}$$

وبالتالي فإن المرحلة تساوي ما بين 35 إلى 41 كيلومتراً.

تنفيذ الطباعة والتجهيزات الطباعية

دار قباء الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة

جمهورية مصر العربية

16 عمارات العبور - شارع صلاح سالم - مدينة نصر

تلفاكس 02/22621365 . محمول 0123140315

E-mail : modern_qubaa@hotmail.com



■ يقدم مجلس الثقافة العام للقارئ الكريم مجموعة من إصداراته الجديدة المتنوعة ، التي تتضمن أجناساً أدبية وفنية ، تهدف إلى دعم الكتاب ونشر المعرفة وتنمية الذائقة الجمالية وإثراء الحركة الثقافية .. آملاً إسهاماً جاداً يضيف إلى الحراك الثقافي رصيذاً مميزاً وفضاءً جديداً للمعرفة وللحياة.

